

من من الشرفاء يقف مع حماس؟

■ حماس حركة تحرير فلسطينية لها صفحة مشرقة في الجهاد والنضال ضد المحتل الاسرائيلي، ظهرت في ظرف عصبى ران فيه الصمت والسيكون على الساحة الفلسطينية والامة العربية، وبلغ فيه الصلف الصهيوني مداه، نبعت من ثورة الحجارة، وشقت طريق الكفاح المعمد بالدم. في الانتخابات الاخيرة قال الشعب الفلسطيني كلمته وقلب الكفة لأول مرة في تاريخه ليقول كلمته دون مواربة أو مجاملة.

الشعب الفلسطيني الذي يكتوي بنار الاحتلال كل يوم قال كلمته التي لم تعجب بوش ولا القادة الاوروبيين، فقرروا معاينة حماس والشعب الفلسطيني من خلال تجويعه وقطع المساعدات التي يمنون بها عليه، ونسوا أنهم هم سبب مأساة الشعب الفلسطيني لانهم جمعوا يهود أوروبا وأمريكا واقاموا لهم ومنا فوق ارض الشعب الفلسطيني.

من يقف مع حماس في هذا الظرف العصبى؟ والاجابة معروفة للجميع، لكنني كلفلسطيني، وكواحد من انصار حماس في المنفى، اتوجه بهذا الخطاب الى الملك عبد الله خادم الحرمين الشريفين، الذي عهدناه بمواقفه الاسلامية والعربية ان ينجذ حماس، وان يؤيدها جمعوا يهود أوروبا وأمريكا واقاموا لهم ومنا فوق ارض الشعب الفلسطيني. فلماذا تتنصل أمريكا وأوروبا من حركة حماس ومن ارادة الشعب الفلسطيني الذي مارس حقه الديمقراطي؟

انكم يا خادم الحرمين الشريفين تستطيعون ان تكونوا سنداً لحماس والشعب الفلسطيني، في هذه الظروف الصعبة العصبية ونحن نتعرض للتجويج والقتل اليومي، فنحن الفلسطينين نرى فيكم الحامي للمظلومين، ولا نتوقع منكم غير الدعم والتأييد للقضية الفلسطينية.. فلنسمع من السعودية ما تعودنا ان نسمع من اعلاء لكلمة الحق وتأييد لحركة حماس.

عادل المقدسي

رسالة على البريد الالكتروني

في الذكرى الثلاثين ليوم الارض

■ في الثلاثين من آذار (مارس) من كل عام تحل ذكرى يوم الارض وبسرعة البرق تخطر ببالنا سياسة التوسع وتهويد القدس الشريف ونهب الاراضي الفلسطينية التي احتلتها «اسرائيل» بعد هزيمة جيوش الانظمة العربية في السادس من حزيران (يونيو) عام 1967، وبالقابل نتذكر صمود الشعب الفلسطيني وتمسكه القوي بأرضه، وتتذكر الامهات اللاتي نجبن اباطالاً حقيقيين ومناضلين ومجاهدين وفتيات منهن من قضى نحبه ومنهن من ينتظر، وكيف تشجع هؤلاء الاديهات فلذات اكيادهن على الانطراط في صفوف المقاومة لخوض معارك ضد عدو شرس يقنن القتل والتعذيب ووحشية وبلا وازع من دين او ضمير.

لقد كان استشهاده الفلسطيني الستة يوم 30 آذار (مارس) 1976 وقع كبير في الازوساط الشعبية، وكان هذا الحدث بمثابة النقطة التي افاضت كأس المرارة التي يتجرعها الشعب الفلسطيني فهو يدافع عن ارضه وعرضه وكراماته وحقوقه، ليس بالشعارات الجوفاء، وانما بالتحاق كسبيل كسبيل للخص من ذل الاستعمار ومن المؤامرات الامريكية والصهيونية والرجعية العربية التي كانت ولا تزال تحاك ضدنا لتصفية قضيتيه وتزييمه وتجنيته فابى هذا الشعب الا ان يكون حراً وكرامياً ورمزاً عالمياً يضرب به المثل في المقاومة والتحصن والصبر والتحدى، وانه شعب عربي ابي لا تستطيع قوة مهما بلغت مهيجتها ان تزعه، فلا امريكا ولا الصهيونية العالمية المهيمنة على العالم ولا نظم عربية قادرة على تنفيذ هذه المهمة والنجاح فيها لتسيب بسيط وهو ان هذا الشعب العظيم على العالم ان يعرف كيف يحترمه فهو يستحق الحياة، وان الحياة بدون كرامة وعزة نفس لا تساوي نجاحاً بومضوء، بل هو لكل العالم ان ليس بوسعه ان يموت مجاناً، وانه قادر على ان يعطي كماله، مقابل حبة الزيتون جلده، ويقاوم من اجل ارضه الطيبة المباركة، ولذلك كان يوم الارض وسيبقى الى ان يعترف العالم، كل العالم بحق الشعب الفلسطيني باقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

المصطفى الكوسى

مراكش

خراط بلا طرقات

■ قد يتوهم بعضنا ان الخارطات قد تسلتل الى حياتنا نحن العرب منذ التسعينيات حاملة رسوما مطعمة لايوص حياتنا وهي تحقيق دولة فلسطينية وتحرير شعوبنا من الاستبداد تحريراً يمكنها من تقرير مصيرها في اقامة دولة (دول) حديثة يتمتع فيها الجميع بالحقوق وتكافؤ الفرص والعدالة والسواوة لكن الواقع غير ما توهم المتوهمون فالخارطات قد تزامن ظهورها في بلادنا مع تربع الانظمة التي حكمتنا على العروش بعد «خروج» المستعمر الغربي بل كانت هذه الانظمة مبتدعة لهذه الخارطات مقسمة اياها الى:

- خارطات وطنية وعشرية وحماسية وثلاثية وثنائية.. يضح كل قسم منها بخير لا مثيل له ينتظر «الوطنون» فيه الحرية والحقوق والرفاه والعدالة وباختصار «الجنة الراضية».. لقد ازاد الفقر والعصف حتى اصبحت شعوبنا في بداية هذه الالفية محصورة في محتشدات كبيرة تلو قها جيوش الاسر الحاكمة وبوليسها.

- خارطات عربية قومية تسيل قمما واجتماعات وزراء خارجية توم الشعوب كل مرة بحل قضاياها المصرية خاذنا بالقضية المصرية الام قضية فلسطين تصبح رقما في سلسلة القضايا.

في هذه الظرفية الخطيرة التي انكشف فيها المستور وفهمت الشعوب انظمة استقلالها وجامعاتهم فهما عميقا واخذت تحاول الدفاع عن نفسها من داخل محتشداتها تدفقت هذه المرة من الخارج خارطات جديدة، كما اشير اعلاه، حبلت بما حبلت به خارطات الداخل مضافا اليها تاكيد صريح لا ليس فيه ان اقامة دولة فلسطينية قابلة للحياة والنمو والتطور كاد يصبح حقيقة فاوشك العرب ان ياملوا ان الحمل حقيقي لكن سرعان ما تبين انه كاذب بل حيلة لتعريب خارطات جهنمية حقيقية اخرى منها تمديد عمر الانظمة التي تفقت في خدمة الادارة الامريكية والغرب عامة على جميع السعد وتشرع الاحتلال الامريكي البريطاني للعراق وتمكين اسرائيل من اجتلاص ما بقي من ارض فلسطين على مهل ومن ازعاج والتطويع للشعوب بان الغرب مقرر العزم على اقتاع الانظمة العربية باعطاشها (الشعوب) بعض الحريات بشرط هو في ان لا تحل هذه الحريات الابواب امام من يكن الندية له والتصرف المستقل في الثروات والايامن بالخصوصية الحضارية والعمل على تنقيص حياة الصهانية الذين عوضهم على فعلته فيهم في الحرب العالمية الثانية بأرض فلسطين يكونون عليها دولة- فيدروس خبيث ينخر المنقطة ويعدها مرعى له ولن هم عليه بالارضى.

فمتى نهم نحن العرب ان الخارطات المنهمرة علينا متاهات قاتلة وان خارطات الحق ذات الطرقات المعيدة الواضحة هي ما نحفره باقنا؟

د. الضاوي خوالدية

قصة- تونس

لماذا تحتاج اسرائيل الى الاعتراف من حماس؟

اسرائيل بحقوق الشعب الفلسطيني. اسرائيل استغلت الموقف احسن استغلال. تكاثر المستوطنات، وسيجت الضفة بالجدار وغزة بالاسلاك الشائكة.

اسرائيل تريد اعترافا صريحا بوجودها من حماس، اي من الشعب الفلسطيني، تريد الاعتراف لتاريخ احتلت عام 1948، وان فلسطين الان هي ما تبقى من الضفة وغزة بعد اقتطاع المستوطنات والطرق الانتفاحية، وما التهمة الجدار والاسلاك الشائكة، ومنطقة الاغوار الغربية، فاذا كانت الضفة والقطاع يمثلان عشرين بالمئة من ارض فلسطين، والمعرض هو اربعين بالمئة منها، اي ان فلسطين الجديدة ستكون 8 بالمئة فقط من ارض فلسطين، بل للمكرم الاسرائيلي غير المحدود!!

د. خليل قطاطو

امريكا

السياسية البحتة. نظرة العاطلة لا نظرة الملححة الوطنية!.. ومن الخطا ان ينظر المتحرقون للخلاص من الدكتاتورية.. ان ينظروا الى السيد (عبد الطليم خدام) نظرة الريبة والشك والارجاجف وهو في صف المعارضة ضد النظام، الذي انشق عنه ابياً الى شعبه.. بينما كانوا ينظرون اليه نظرة التي يمكن التصالح معه ممثلاً للنظام المستبد الذي كان جزءاً منه!..

من المارة ان نسنسج، بأن بعض المعارضة العاطلة عن العمل، عجزت عن الانتفاض بوجه النظام حتى الآن.. فانقضت على نفسها، وعلى رفاق دربها، من غير روية في النظر الى الامور وعواقب السلوك.. كاشفةً بذلك عن علة عميقة، تحتاج الى علاج اخوي وطني سليم عاقل، قبل فوات الاوان!..

الدكتور محمد بسام يوسف رسالة على البريد الالكتروني

«الخلاص الوطني»: عَجَزَةُ المعارضة السورية ينتفضون

الساحة واسعة، وابوابها مشرعةٌ لمعارضة النظام والعمل على اسقاطه، والناس ولدتهم امهاتهم احرارا.. فلماذا يتصرف بعض الناس وكانهم وحدهم يملكون مفاتيح الجنة، وكذلك مفاتيح جهنم، للتسلط على تحركات الآخرين، طالما ان هذه التحركات ضمن اطراها الوطني الشريف العفيف، الذي لا يقبل التدخل الاجنبي في شؤون سورية، ولا الغرضي او العنف سبباً للتغيير!.. ومن الذي وضع ييدس هؤلاء الناس تأشيرته التسلط على الآخرين، او تامين نشاطات النشاط على قطاعات وغبات الراكدين. لقد انطلق (اعلان دمشق)، ثم انطلقت

كما لم يكن (اعلان دمشق) في حدود علمنا وفهمنا، عاملاً استبدادياً آخر في سورية، يمنع على الناس التحرك لتحقيق نفس الاهداف الوطنية، ويأسر التفكير والاشخاص في قفص الهيام به، والتفكير بطلته البهية، وحسه الاسر.. لم يكن (الاعلان) كذلك، فهو مجموعة مبادئ مشتركة اجتمع عليها الوطنيون، لكن من العيث ان يُقيد حركتهم، ويُحد من نشاطاتهم، ويسقط مطوحاتهم في التغيير الذي وضع ييدس هؤلاء الناس تأشيرته تزل ثقيلة الموقع، بلا حركة ولا فاعلية ولا خطوات عملية.. فيما العالم يتحرك من حولنا يتأسرع كبير.

المشهد الجزائري: تعزيز «المصالحة» بتفعيل «الحكم الراشد»

الاصالة والمعاصرة؟ بين قيم نوفمبر ونطم العولة..؟ كيف تعالج هذه الذات المكلومة، ونلتم جراحها، ونزيل عنها ما تعانته من شرخ وكسور، بل ونعيد لها وهجها وبريقها وقوتها؟ لماذا تعم الفوضى في حياتنا وتغرق اكثر في الجهول، فلم نعد ننبصر ولو نقطة ضوء في هذا النفق المظلم؟ ثم لماذا فشلت الاصلاحات التي رفعت لوامعا كل الحكومات المتعاقبة..؟ هل نردد مع «أنشأتين» ونقول، «ان الذين وجدوا المشكلة لا يستطيعون ابدال حلها».

وبالتالي يتملكنا اليأس لان الكثير من المتورطين في الازمة من اعلى وروسهم الى اخمص اقدامهم مازالوا يقبعون في مواقع حساسة، يصنعون الغشل ويكرسون الاحتقان، ويسكون بانفاس الشعب الجزائري، ويعانون من برودة شديدة حيال قضايا الحضارة والتاريخ والمقدرات صحيح ان الرئيس عبد العزيز بوتفليقة لم يكن من صناع الازمة ولا من المتورطين فيها، بل جاء كما يقول لياقياها واعادة الاعافية الى الجسم الجزائري، واصلاح ذات البين بين الجزائريين، لكن دعاة «الاجنثا» والعاقين بمفاصل الدولة ما قفثوا يضعون العصي في القاطرة

عندما طلب من وزير الشؤون الدينية التعليق على سؤال «لماذا لم تتساير السلطات الجزائرية الحدث بخصوص الاساءة الى النبي صلى الله عليه وسلم؟»، كما حدث في الكثير من العواصم العربية والاسلامية.. قال: «بان الشراخ الاسلامي في حاجة للعيلان لانه نام كثيرا، عكس الجزائري التي ملت من هذا العيلان»، تذكرت قول القائل: «رايت الناس من سفين، صنف يقوم في الظلام، وصنف ينام في النور»، فاجزمت لتلوث، بان هذا الصنف الاخير هو الذي ينطبق على الجزائر تماما، ففي الوقت الذي تنهض فيه الكثير من الشعوب وفي هذا الظلام الدامس، وفي الوقت الذي بدأ يشع نور الصحوة المفجر للشعور الحضاري الواعد، تطف الجزائر «الرسمية» في النوم والرقاء، كما لو انها تعيش في كوكب آخر، او خارج التاريخ، او انها دخلت في اجازة مفتوحة تسمى «استراحة محارب».

لماذا تعطلت عملية التفاعل مع هذا الحدث الضخم بالذم

من غلبان الشراخ الجزائري؟ ما سر اداء الخطل الفارغ الذي ما فتىء يوسع الشرخ بين السلطة والشعب؟ بين

قمة العربان في السودان

■ لقد مر العالم العربي بعصور مظلمة واوقات صعبة وحرجة، الا ان الوضع العربي الراهن لا يُشير الا بيزيد من الانحطاط في ظل نظام عربي حطّ رحاله بلا مواربة في معسكر الاستعمار والاعداء من جهة، واصبح من اشد اعداء الامة العربية لا بل العدو الاول والاخطر منذ ان استحوذ نهب كمبر ديغيد على مراكز القرار في الجامعة العربية من جهة ثانية، وبالتالي اصبحت اليوم الجامعة العربية مركزا استعماريافيضا، مهمتها تسهيل مهمة الاستعمار الامريكي في العالم العربي وعلى رأس هذه المهام تسهيل مهمة الاحتلال الاسرائيلي ومساندة الاحتلال الامريكي للعراق بعدما ساندت العدوان الامريكي وساهمت بتدمير الدولة والكيان العراقي بشكل تام، ولكن السيد عمرو موسى على ما يبدو كان وهما متوهماً بان هناك احدا في العالم العربي سيصدق اكير دجال واكير عراب ساهم في تدمير العراق.

انتهت فزاة صدام حسين وانتهت كذبة اسلحة الدمار الشامل، وقد وقع الغاس في الرأس العراقي وشقة الى شقق وشقق وفئات وطوائف، يبدو ان موسى العرب وموسى كامب ديغيد وموسى نظام مبارك والمدير العام لوكز شرم الشيخ والمشرف على اسوأ قرارات «عربية» ساهمت في تدمير العراق على قدم وساق مع الاستكبار وقوى الخراب والدمار الاميريالي، كما يبدو يظن خاطئا ان الامة العربية عبارة عن قطع يجرها ويجرحها كيفما شاء، من سيسقط وزير خارجية ال سعود وهو يتباكي

وجع الكتابة ببلاد العرب

■ عشا، هي الكتابة في بلاد العرب، لأن الكتاب بلا بنادق، وكلماتهم ليست رماسي، وحين يكتب المرء فإنه لا ينتفض فقط بل يجبو، يعض، يفاوض، يقاتل، يثور، كي تستمر الحياة، فالكتابة، تراب القاهرة وغيم، ومطر، وغلال، وحرية، ومنذ ان الغلال، وانتفتحت الكلمة عن صنع الحضارة، أصبحت بلا حضارة، وخارج الحضارة، وعارا على ماضيها، ماذا استفدنا منذ غارت قيمة الكلمة، م نذ تكاثر العجم في مفاصل الدولة الإسلامية وقطعوها اربا، ماذا حققنا منذ ساعدنا الأوروبيين على التخلص من الأتراك في بداية القرن العشرين، ساعدناهم على زرع الكيان الصهيوني، لجهلنا بالكلمة «العلم».. ثم مرر السادة علينا، مسرحية حرب النكبة، التي أوضح التاريخ أنها كانت كهز الشوال، وأنها

ما شبه ليلة العرب بيارحتهم

■ كتب الاستاذ احمد توفيق المدني في كتابه «حياة كفاح» متحدثا عن فلسطين سنة 1938 قائلا «يزداد الانكليز شدة وقسوة في قمع العصيان ومعاقبة رجال الثورة والاعتداء على الحريات وانتهاك الحرمات وترويع الأيمن وتحطيم القرى واحراق الداشرة» ويتساءه ان ما يقع في فلسطين لم يرنا التاريخ ان مثله وقع في العصور الحديثة، ويقول ان الصهيونيين يقبضون على ناصية القوة والمال والمسلمون يقبضون على ناصية الاحتياج والاوقال فنيا ويل فلسطين من الذين يتكلمون ولا يفعلون. ويضيف قائلا «والله ان قدر الله وضاعت فلسطين فاقما والله لن يذهب ضحية الصهيونية بل هي تذهب ضحية العرب والمسلمين الجامدين وضحية الملوك والرؤساء المتخاذلين»، ويسال ويناشد وصرخ قائلا «يا عامة المسلمين يا خاستهم ويا ملوكهم وامراءهم وقادتهم هذه فلسطين ضاعت فماذا انتم فاعلون؟».

وتمر الايام والسنون وايماننا نحن العرب كلها كبرياء من زمية حزيران 67 ومجازر صبرا وشاتيا جنين ودير ياسين وفلسطين مهد المسبح بها المسجد الاقصى وقبة الصخرة والقدس تزح تحت الاحتلال الصهيوني ونحن اشباه العرب من المحيط الى الخليج نندد بكلمات في بيت العرب لا تسمع او في صحف جدا تنتشر او لا تنتشر، واليوم مهد الحضارة وارض جدنا ابراهيم وحمورابي وحضارة آشور وبابل تدمرها اقوى ترسانة حربية، قتلوا الشيخ والطفل والرضيع والمرضة ونهبوا وسرقوا تاريخ امة بل العالم وشعارهم ترسيخ الديمقراطية في بلاد الرافدين. والعرب الحاضرون الغائبون ساكنون صامتون كان الارض ليست ارضهم والعرض ليس عرضهم يجتمعون في قمتهم وبعد الفطور والعشاء والقبوة يصدرون بيانهم، العراق عربي نحن من الشرعية الدولية والخوف من القادم وتصح مقولة لا اثنين بدون ثالث.

احمد حموة

تونس

أما من نهاية لهذا العار؟

■ الساكس على الظلم اشد ظلما من المعتدي، ورسول الله لا تسعده هبة النظم السياسية العربية في وجه تلك الرسوم المسيئة، ان كانت تبعها غلظة وتعام تجاه ما يتعرض له الشعب الفلسطيني من اعتداءات يومية، تعجز الالة الاعلامية عن كشفها.

وما وقع اخيرا ليس بوصمة عار في وجه الفلسطيني بقدر ما هو عار في وجه الامة العربية برمعتها، فان نجح اقتحام سجن في وضع النهار، وعلى مرأى من العالم ليتم اختطاف المناضلين الشرفاء من داخل السجن، فهذا لعمرى انعكاس لمرآة الخنوع العربية وحالة من التزدي لا مثيل لها.

فالسنياريو الخبيث الذي هندس لهذه العملية كان بتخطيط امريكي بريطاني صهيوني «مثلث برمودة الاستعمار»، وهاته الدول في مصطلحات السياسة العرب، بل صدقية: نعم الصداقة هذه التي تختطف احرارنا في وضع النهار، من يدافعون عن قسدا ومن يريدون استرجاع مساجدنا، فلأجل هذه الصداقة تخفض الانصار في الارض، وتعتبر قطرات الدم المتناثرة من اطراف الذين يحاولون تسلك الجدار لروية بعض من اراضيهم المغتصبة، قطرات حبر في مشرب مسودة اداة عربية، تحال على الذنوب الامريكي قبل التصويت عليها في الجامعة العربية؟ هذا عصر المهالز يارسول الله، وهم لا يعرفونك الا مثل هذه الايام من مولدك ليغفروا في الولائم فيما الشعب الفلسطيني ينخر على عتبات مسراك، بمال الدول الصديقة العائدة من مبيعاتهم لاسلحة للدول العربية!

سامي بيداني

تونس

في وصف مفاتن القمم العربية

■ الحقيقة لم أجد ما أوجهه إلى ساداتنا العرب إلا هذه الكلمات:

في زمن لبزمني من أسفل النهر إلى قمة الجبل يقال انه اجتمع حكامنا العرب أمراؤنا الشامخ ملوكنا الهمم ولأنهم صاروا سادة العرب أثار اجتماعهم أعظم الدول وتصدعت أركانها هيئة الأمم وانفتحت آخلائنا من طنجة حتى شاطئ اليمن ولكن دون حاجة لخبيطة الأمل تسلق اجتماعهم قمة الهرم وتدرجت بلداننا في الحفرة عند أسفل قمة لجامعة العرب

محمد القرماسي

تونس



قبل على العراق بعد ان ساهمت عائلة آل سعود في تدميرهم والعدوان العربي للعراق؟ ألم تنطلق الكثرية الهجمات الصاروخية والجوية على بغداد والعراق من حفز الباطن وارضى الجزيرة العربية، وذلك بالرغم من تصريح آل سعود بانهم لايدعمون الغزو والاحتلال الامريكي للعراق!!!

الم يكن بث البيانات العسكرية الامريكية (ابان حرب احتلال العراق) من قطر مجرد تمويه على الدور المركزي

كحفل لتوزيع الجزر، على الزعماء، وإلى الأن، من يحكم هذا الوطن السوريل بالفق.

غير العساكر، فكيف يمكن أن يكتب لأي قيمة الحياة، خارج إطار الطاعة؟ فقد تم نفض تم صفاق، ثم طق إن لم يعجبك، يبدو أن هذا الوطن قد حوله الزعماء، إلى حظيرة، يحرسها آلاف العسكر، والكتابة، لا تعني التسجيل، أو التصوير، إنما تعني الفكر، والحضارة، حين تنزف من عقول العلماء، وتلقفها الأرض والأشجار، والأجبال، وأولي الأمر حتى لا يتساوى دورهم، وأثرهم بدور من في القبر، ولكن، في هذا الزمن العربي، الأعرج، الأعدو، الأصم، الأكم، من يكتب، ولم يكتب، ومن يقرأ؟

والزعماء جعلوا من أنفسهم، اباطالا سيمتائين، وعلماء، وفلاسفة، ورياضيين وشعراء، ومقاتلين، وأنبيا، والهوا الشعوب بناتسي عجم، وهيفا، واليسا، ويكرة القدم، وسباقات الخيل والهجن، ومهرجانات التسوق، وبرنامج من سيربح المليون، وحولوا تاريخ

العراق، ونخيله، وبتروله، إلى دفعة تحت الحساب، لإنتاج مسرحية محاكمة صدام، والتي أراد بها شكسبير القرن الحادي والعشرين، أن تكون، أمودجا لبقية، العناترة، وبادوا فلسطين بعلية سوريدن، كما يقول نزار - وسط هذا الهراء، القيمي، أي فكر سيولد، وأي فن، سيكون إلا فن العاطلين عن العمل.

لقد تحولت الكلمة إلى حشرة مزعجة، نموسة طنانة، يجب القضاء على مصدر صوتها، وإغلاق الشبابيك دونها، ورشها بالبنيد، ضاقت خيارات الكتاب، داخل الأوطان فقد أصبحت الكلمات المكتوبة رغم حالتها تسبب للسلطات السعال وسوء الهضم، والإسهال الأمني، بينما تحولت كلمات المسؤولين إلى جثث ننت فوق أسلنتهم، ما إن يتفوهون، حتى تعج، رياح الموت والفساد، وكلها هموا بالقضاء على الخرف المستوطن في مفاصل الوطن، فخر الفساد بين أيدهم وبأض،!!!!!! لأن السوف لا يمكن أن يطلع رأسه، ونحن سرحداتنا لو أن الإنسان العربي فكر قليلا، لتالام طويلا، لأن

جمال مذكور القاهرة

ورسائلكم الالكترونية الى العنوان الالكتروني: menbar@alquds.co.uk وسيكون امام الرسائل القصيرة كل الفرص للنشر اما الطويلة فتعتمد عن نشرها

«الراء الواردة في هذه الصفحة لا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة»

«منبر القدس» مخصص لمناقشة قضايا وآراء واخبار نشرت في «القدس العربي»، وكذلك للرد والتعليق على ما يرد في هذه الصفحة والتعليق كذلك على مختلف المواضيع الفنية والثقافية والفضائيات. للمشاركة، نرجو ارسال رسائلكم البريدية على عنوان البريدية

164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU, U.K