

# هل يستقبل الأردن خالد مشعل بمطار عمان بعد توديعه «مخفورا»؟ حماس ما زالت ترفض الاعتراف بفك الارتباط وزيارة الملك لوشنطن ستحد العلاقة معها مأدبة ملكية لتطيب خواطر قبيلة الزرقاوي.. وقرارات إستراتيجية قريبا لدفع ملف «الوحدة الوطنية» للواجهة الروابدة خرج من الحكم بسبب «الإخراج السيء» لابعاد حماس وأبو الراغب وبنادران والمباردات.. وفلسطينيو الملكة يؤيدون الأخوان وحماس

عمان - «القدس العربي»  
من بسام البدارين:

يقاد العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني اليوم الثلاثاء إلى الولايات المتحدة في زيارة سياسية هامة بعد أن أغلق قبل يومين فقط واحداً من الملفات العالقة والسكوت عنها إعلامياً عندما استقبل قادة زعماء قبيلة بني حسن التي تعتبر من أهم القبائل الوطنية وأكثرها مساندة للنظام الهاشمي منذ تأسست الإمارة عام 1921.

وخلال الاستقبال تحدث الملك عن الكثير من التحديتات التي تشغل ذهنه وتطلب وحدة وطنية وتطرق للبعد من الموضوعات السياسية الإقليمية لكن ما لم تكله البيانات الرسمية عن هذا اللقاء هو ان الهدف المركزي من حسبه الجدل الدائر حول الرئيس فهد طيبة العلاقة بين أبو مصعب الزرقاوي وبين قبيلته التي استقبلت الملك بعض مومرها ومشايخها وأعيانها يدفء متبادلاً.

وقبيلة بني حسن تعرضت مؤخرا للكثير من التقييدات والقراءات السلبية وبعض وعاءتها تشعر منذ وقعت حوادث تفجير الفنادق بآراء بعض المسؤولين في مستويات التنفيذ يحاولون الضغط أكثر مما ينبغي على أبناء القبيلة الذين شوهدت صورهم أحيانا قصدا بعد بعض الإجراءات الأمنية التي اتخذت في

القبائل في الوطن الأردني وأكثرها نفوذا. وساهم في التبعي على هذه الصورة الإعلام الإسرائيلي نفسه فدوري غولد المستشار الشهير لآريل شارون كتب مقالا تحدث فيه عن تغلغل تنظيم القاعدة في أوساط قبيلة القبائل الأردنية فيما عززت التقارير الإسرائيلية على نفس الوتر عدة مرات.

## تطليب خواطر

خطوة الملك بالتالي تنطوي على «تطليب الخواطر» وتعزز الإنبطاع بان صاحب القرار الآن لا يقصر تلك «التحقيقات» التي تحاول تخفيف المؤسسة من تعاطف مفرض بين أهم قبيلة حليفة في أبو مصعب الزرقاوي سواء كانت تصنيفات مبالغ بها إعلاميا ومرت في المنطق الرسمي في أوقات سابقة.

الأخوة الفلسطينيون، وثمة دليل واضح على ذلك برز اسس الإثنين في عمان، فترئيس عكلة التيجار الإسلامي في البرلمان عزام الهندي استغل ما حصل مع حماس وتحدث عن

القراءات تسببت بالظلم لقبيلة بني حسن أو حاول «دق إسفين» بينها وبين النظام مما تطلب إصدار بيانات أن تعرضت بالزرقاوي وتدين الأفعال بعد أن تعرضت مناطق القبيلة لضغط إعلامي قضائي دولي خلق أجواء لم تكن مريحة.

ومن الواضح أن الملك الأردني قرر بان لقاءه بأبناء هذه القبيلة وتناول الغذاء معهم أولوية مهمة فيقبل رحلته التالية للولايات المتحدة وقبل لقاء مفترض وسيجري مع الرئيس محمود عباس عبرا بالتالي واحداً من الأزمات الصامته بين المؤسسة وبين قبيلة مهمة ومنتقدة ولا يمكن تجاهلها للكثير من الأسباب.

وبالتالي تساهم خطوة الملك في إغلاق هذا الملف وفي التأكيد لقبيلة بان النظام لا يحسبها في الزرقاوي إنما عليه وعلى الأردن، لكن هذه الخطوة تثبت مرة أخرى بان القصر الملكي يتدخل مباشرة لتطليب الخواطر وتعزيزي للحملة الاجتماعية لإصلاح ما تقسده العدالة ووجود مستويات القرار خصوصا تلك النخب التي إحترفت المؤسسة وبنين «مخفورة» التي أصبحت باعتملا لإن الزرقاوي أبو مصعب أحد أبنائها عن أن المتعاطف مع الزرقاوي وحربه العلنة ضد الأمريكيين كانوا على الأقل قبل تفجيرات الفنادق يعطون كافة الجهات والقبائل الأردنية في حقيقة يعرفها الجميع.

## التهميش والإقصاء لصالح الزرقاوي

والمهم في المشهد ان الملك تدخل لإصلاح ما فسده السياسيون والتفزيون وقلب صلحة بين حسن عبر لقاء حميمي وصریح جمع قاداتهم بالرغبة مباشرة الحكومات والأحزاب المستحقاق مواز يتمثل بصفحة أخرى مهمة يعتقد أنها ستفتح بقوة وزعم بعد الرحلة الملكية لأمريكا

وفي حزمه بعنوان حركة حماس الباقال في الوطن الأردني وأكثرها نفوذا. وساهم في التبعي على هذه الصورة الإعلام الإسرائيلي نفسه فدوري غولد المستشار الشهير لآريل شارون كتب مقالا تحدث فيه عن تغلغل تنظيم القاعدة في أوساط قبيلة القبائل الأردنية فيما عززت التقارير الإسرائيلية على نفس الوتر عدة مرات.

وقبيلة بني حسن تعرضت مؤخرا للكثير من التقييدات والقراءات السلبية وبعض وعاءتها تشعر منذ وقعت حوادث تفجير الفنادق بآراء بعض المسؤولين في مستويات التنفيذ يحاولون الضغط أكثر مما ينبغي على أبناء القبيلة الذين شوهدت صورهم أحيانا قصدا بعد بعض الإجراءات الأمنية التي اتخذت في القبائل في الوطن الأردني وأكثرها نفوذا. وساهم في التبعي على هذه الصورة الإعلام الإسرائيلي نفسه فدوري غولد المستشار الشهير لآريل شارون كتب مقالا تحدث فيه عن تغلغل تنظيم القاعدة في أوساط قبيلة القبائل الأردنية فيما عززت التقارير الإسرائيلية على نفس الوتر عدة مرات.

# مطالبة جمال مبارك بالبعد عن السياسة والبلح عن زوجة.. وهيكال يفي عن شبهة التوريث.. ومعارك وخلافات حول تصريح شيخ الأزهر بشأن الرسول أزمة حزب «الوفد» متواصلة واتهام النظام بمساندة نعيمان جمعة.. وتحميل مسؤولين أمنيين مسؤولية مهاجمة كنيسة الأقصر

القاهرة - «القدس العربي»

من حسين كرم:

كانت الأخبار والوضعوات الرئيسية في الصحف المصرية الصادرة أمس الإثنين عن توالي ردود الأفعال على اكتساح حركة حماس للاتخابات الفلسطينية واستمالة الرئيس مبارك عمدة لندن ووزير خارجية تالاند الاستعداد لإصدار قرارات بحركة تغييرات في قيادات الحزب الوطني الحاكم واستمرار توقف جريدة «النوهد» عن الصدور وتظاهر محرريها أمام المجلس الأعلى للمصافة والاتجاه لإعادة إصداره بعد ان المنصرين، جبهة نعيمان وجبهة ميناة وحبس 22 منها في أحداث كنيسة قريه العديسات والمصر حيث أدت إلى وفاة مواطنين قتلوا بالضرر والتمت العتارات الفرنسية كليصفو في قباله السويس بقرار من الحكومة رغم أنف مجلس الشعب واحتجاجات بعض الأعضاء واستمرار الإعتام بوقف إنتاج البيان الأضواء وشائعة وفاة الأطفال بسبب تطعيمهم ضد شلل الأطفال

والتحذرات احتياطيات منع تسرب مرض الغنقوزا الخطير إلى محافظتي سيناء ومديتات وقرب الانتهاء من استكمال مجمع الأعمال الطبية في ميناة ومرسيد لتجليل الجنازة الواردة من الخارج بدلاً من إرسالها للمعالج في القاهرة ويحتضن مشقة مستشفى من الذي توقفت الحكومة عن استكماله من 19 سنة بعد ان صرفت عليه 95 مليون جنيهه وتمت وزراء وزارة العرب في تونس وتصريحات وزير التجارة والصناعة أشريد محمد رشيد التي فيها أن مصر أبلغت أمريكا رفضها بيط توقيع اتفاق التجارة بإصلاحات السياسية والاعلان وزير الاستثمار الدكتور محمود ميناة وادان سبب طرح 40 % من أسهم شركة سيد للأدوية في المورصة وذلك في إطار خطة الحكومة لتسريع الاستثمار من ممتلكات الدولة من مشروعات رابحة لأن اوساها حرام وتحديد محكمة الاستئناف بالقاهرة يوم الثاني من شهر مارس/ آذار القادم موعداً لمحكمة عدل مسؤولي بنكي القاهرة ومصر وعدد من رجال الأعمال من بينهم مجدي نصيف بنجمة الاستدعاء على مليار و345 مليون جنيه بدون ضمانات، ورفع أسعار مياه الشرب بنسبة 50 % وإلى أبرز ما لدينا في تقرير اليوم.

## جمال مبارك

وتبدأ بجمال مبارك أمين أمانة السياسات الذي تعرض إلى صفارات عتيقة، في «العربي» أولها شتيا زميلنا وصديقا محمد حماد الذي قال والشتر يتطير من عينيه في بايه-أسوأ بري»؛ «تتصاير من أن أخ جمال مبارك أنى ماد يدا في في حوار الحلقا الأربع في «روز اليوسف» وكتبت أتوقع أنه احوط من أن يقع فيها وفيه من أغاظا وظلم وبتناقضات ما ساءت من قول الأخ جمال أن جماعة الإخوان ليس لها وضع قانوني وقت في نفسى: انظر إلى من يتكلم؟

وكتبت أتصور أنه سيجد من يقول له إنه من الكعبة لن كان يهتبه من زجاج اللاشريعة الا يقصر الناس بوطو الوضع بغير القانوني، وأنه إذا تحدث كل الناس في بر مصر عن الأوضاع غير القانونية، فالوضع الذي لا يحق له الكلام عن قانونية أوضاع غيره من الناس هو جمال

العربي الحاكم هو النظام وابن هو الامتداد مبارك نفسه؛ ما هو الوضع القانوني الذي يسمح لجمال بالعدم على كثير من الوزراء بل وعلى رئيس الوزراء الذي لا يكل ولا يمل من التفويض توجيات الرئيس ونجله؛ ما هو الوضع القانوني الذي يسمح لجمال بالاجتماع بالوزراء بناء على دعوة من السيد امين عام الحزب الذي ليس صاحب الامتصاص في الدعوة إلى مجلس الوزراء ولا هو صاحب سلطة في الجمع بين الوزراء وغيرهم من المتقنين في السلطة! إذا صلتنا جعل من كل ما قاله فالشيء الذي لا يمكن تصديقه هو قوله بأنه ليست لديه النية أو الرغبة في أن يرشح نفسه لرئاسة الجمهورية لخلافته والده، ونحن نعلم-مثمنا تعلم- أن التوايلا تتخبر بين يوم وليلة، وما هو ليس يتكلم الآن يمكن أن يكون غدا، ولأن موضوع الرئاسة والحكم ليست من المواضيع التي تؤخذ بالتوايلا فليس امام نجل الرئيس إذا أراد حقاً أن يمسك التلام عن التوريث، وأراد فسلان أن يخرس السنة التي يتحدث عنه، فليعلم أن سنا، ويهتكم في «البرنس» الخاص به، وليشغل نفسه بالبحث عن عروسة قبل أن يفوته قطار العمر».

ما شاء الله، ما شاء الله، ما هذا الكلام وتلك الطالب، بغير منة، وهو الجئت عن عروسة أو غيرها! أما الغارة الثانية فمشتها الدكتور يحيى القزاز الأستاذ بجامعة حلوان قوله وهو يتلمظ فإزاء «مصر ورثت لا ريب، لم يبق إلا إعلان الوارثة» وعانوا قران الوارثية، تفاصيل الإرت معروفة، ومستندات الملكية، سمت الشعب، ما جرى ويجري من وقا،ن، برغ غطاء قدر يغلي مكونات يصير غير متجانسة، يسعي معظمها لإثبات الألاء لورثت كل، تحسبا ليوم الوصول إلى الحكم، في ظل وصاية أمريكية، أو عند بلوغ الرشد في ظل حماية إسرائيلية.. من نراه من صراع، على إرت خسم أمره، بين الحرس القديم والجديد، هو في حقيقة الأمر ليس صراع على الحكم، ولكنه صراع في رأس الحكم، نتيجة إحتقان السالك، وتصلب الشرايين لدى بدوره إلى ارتفاق في الضغط وتخطي في القرار.

وليس بغدور كتلة في مصر أن تصارع على رأس الحكم إلا كتلة الجيش، ولا مديتيا موهلا لإحلال واجتلال رأس الدولة إلا جمال مبارك وادع ذلك فالك يسرع للتضيق ما هو قائم حتى وإن شاء، ويصاح للحفاظ على موقعه في كنف سلطة وتصحر شرعية الفساد وتحميم من المحكمة، استمرار مسلسل السياسات اللا مشولة وشغل البلد بعد نهبه، يعجل بنهاية النظام المبارك، وتشكيل اتحاد ملك مصر برئاسة جمال مبارك يندب بانفجار شعبي يفوق في خطورته حريق القاهرة 1952 وأحداث يناير 1977، المعارضة الشريفة تلقف الآن في مقرفي طرق، وعسلا على إزاحة نظام حاكم به شبهة ضرورية، لا يجب أن يحجب رؤيتها عن خطوة صريحة من غير شرعي «اتحاد ملاك مصر» المطلوبة يعزل جمال مبارك عن رسم سياسات الدولة، واج وطني، وضرورة اجتماعية يفرضها الحرس في أمن الوطن واستقراره، وما هو علاه مبارك يدخل ساحة العمل العام ويوزر مسكس الفريق القومي ليطسمن على مسود، وأرجو أن لا يعجب من الذهن أن جمال مبارك وندب صرحه ادعائه واحتلاله لجنة السياسات، وما ليق إلا إعدام الوارثة، على الشعب الإختيار بين اتحاد ملاك مصر ويغير اتحاد ملاك، الظبية يعزل جمال مبارك عن المطالبة بالارثة، الأول فني مستحق له أمامه والأخير شيخ مستقبله وراءه، في ثرائنا العربي: الحاكم هو النظام وابن هو الامتداد

الجمركية وفقا لاتفاقية الكويز.

## حماس ضد قرار فك الارتباط

وبموقفها من قرار فك الارتباط تتسجم حركة حماس مع خواطر فك الارتباط السلمين فالفردسة مهينة لتقييم رؤية تحدثت عن إحتياز فعاليات شرق أردنية» همشتها الحكومات وسياسات الإقصاء لصالح المنطق المتطرف سواء مثله الزرقاوي وغيره علما بان الأخير نجح قبل ثورته بطفل الفنادق في تحصيل تأييد لا يستهان وطرد قادتها المواطنين في حادثة مخجلة قبل سنوات ثم رفض عودتهم أو حتى زيارتهم إلا ان قادة الحركة لم يعترفوا في حالة إلتخاذ قرار إستراتيجي كان متوقفا حتى قبل فوز حماس بالتحشد «فلسطينيين» عربي النهر بعد طول غياب و«بإنصاف» للفلسطينيين المواطنين وشرفي النهر تحقيا للعدالة والمساواة ويعيدان مع مخاوف الوطن البديل.

وفي هذا الإطار يمكن الإستفادة من تصورات مهمة في التيجار الأخواني كشواحي الجراح ما بين حماس والكويتية الأردنية وهي شخصيات من طراز عبد الطيف عربيات وعبد المجيد الندييات وعبد الرحيم العكور.

## أمريكا محطلة رئيسية

وستزداد الحدة الأردنية في مواجهة هذا الإستحقاق إذا ما رصد الرادار الملكي للحدث مع حماس أو رفضها أو التفاعل معها حقيقة مستقبلا خصوصا وأن القرار السياسي الأردني يأخذ بالاعتبار دوما ما الطورت والاتصالات، كما سيستدعم بالإستماع لرؤيا الرئيس محمود عباس كما ان الرادار الحكومي الأردني تحدثت مسرعا عن ضومعة مصرية، يتحدث بها الأمريكيون عن حماس بعد اكتساحها ترافقا، «بنوة» إسرائيلية تظهر على شكل إشتراطات وليس تهديدات.

وكل هذا يفتح في الواقع المجال لفتح ملف إبعاد قادة حماس فعليا من داخل شطار الحكومات الأردنية في الماضي، فالإنطباع العام الآن أن حكومة الرئيس عبد الرؤوف الروابدة بعد ان كانت أولى حكومات العهد الجديد خرجت من التجربة مبكرا وقبل أوها وإنها ورطت



خالد مشعل



عبد الرؤوف الروابدة



ابو مصعب الزرقاوي

الدولة الأردنية بحكمها ومواطنيها «خاشدة» للوحدة الوطنية وهي تحاول تطبيق سيناريو إبعاد قادة حماس بقسوة مبالغ فيها سبب «جرحها» لمشاعر المؤمنين بالوحدة الوطنية.

ويؤكد شهود عيان كانوا في السلطة انذاك لـ«القدس العربي» ان القصر الملكي لم يكن راضيا عن بعض التصرفات الحكومية عندما تقرب إبعاد حماس سواء عندما تعلق الأمر بقيادة خالد مشعل ورفاقه «مخفورين» عبر أروقة المطار كالجرحين أو عندما تعلق بإحتجاز المواطن إبراهيم غوشة لأسبوعين في مطار بلاده في سابقة هي الأولى من نوعها أو باستعراضات تلفزيونية لم تكن ضرورية في تلك الوقت كان من المختابر والوجهاء الذين خضروا لتأييد الحكومة ورئيسها بسبب الإنجاز التاريخي المتمثل بإبعاد مواطنين اردنيين عن بلادهم بدون محاكمتهم وبعد ان لدوا كضحايا للحسام في حوض الدولة الأردنية نفسها.

## قيود في يدي خالد مشعل

وخلال مشوار الإبعاد لقادة حماس كانت التفاصيل الإجرائية تترك للتفصيلين سواء ما تعلق بنا كيفية نقل القادة المبعدين وبالتصنيف القانوني للشبهات أو بإجراءات التي تم تكن بالضرورة، في عمان قادة حماس انقسم إلى بعض الشخصيات الرسمية انذاك كما كانت مسؤولة عن توجيه إهاتات غير مبررة وهي تصب في قرار «الإبعاد الإستراتيجي» فالإنطباع العام الآن أن حكومة الرئيس عبد الرؤوف الروابدة بعد ان كانت أولى حكومات العهد الجديد خرجت من التجربة مبكرا وقبل أوها وإنها ورطت

مباشرة قيادة الأخوان المسلمين ووصف خلال مأدبة غداء حضرها الشيخ عبد المجيد الندييات في مدينة الكرك الإخلاف مع حماس بأنه «فني» لكن إجتهادات الحكومة متوقفة حدود الخلاف الفني وبعد الإبعاد طلب قادة حماس العودة فرفض طلبهم ثم طلبوا تجديد جوازات سفرهم فرفض طلبهم ومؤخرا طلبوا زيارة عائلاتهم ورفض طلبهم أيضا.

وبعض رموز إبعاد حماس لم يعودوا في الحكم الآن، فالرئيس الروابدة عضو مجلس النواب والجزرال مسيحح الطيخي في زال في السجن لكن رموزا أخرى تحمست لقرار الإبعاد موجودة بقوة الآن.

وبنفس الوقت أقل باب الإتصال تماما في وجه أي مبادرة لإقامة قناة اتصال رغم وساطات متعددة تقدم بها اللاسالميون وبعض النواب مثل خليل عطية وحصل الرضى في عهد حكومات علي ابو الراغب ثم فيصل الفايز ثم عدنان بدران التي لم يخف وهو رئيس على ماشح حديثا لـ«القدس العربي» إستقراره لعدم وجود إجابة منطقية على السؤال التالي: لماذا تحديدا تستمر في إقفال الباب في وجه حماس؟ وفي الوسط الرسمي الأردني ثمة من يعترف الآن بان إبعاد قادة حماس كان «خطأ» وكذلك الإستمرار في إبعادهم وإغلاق كل ابواب الوساطات معهم، ومشهد خالد مشعل الذي حوّل الوساد اغتيال في عمان فوضع اللبس حول عملية السلام برمتها في كفة وإقادة في الكفة الأخرى، كما إبعاد غير شخصيات أي-الكه- الصحافيين، مشهوده وهو يتحدث بقوة الزعيم المنصهر في مدقق قلبه ومن إستقبال بشار الأسد له «يزعج» للمكينة السياسية الأردنية ولا يجره الكثير من التساؤلات في المستوى الوطني بعدما

لاحظ الكثيرين ان البلاد تدفع دوما ثمن «تصرفات وتعليقات» إضافية لا ميرر لها أو خارج السياق وليست إحترافية تصدر عن مسؤولين وسياسيين في مستويات التنفيذ.

وهذه التصرفات تضطر الرجعيات لإحتوائها لاحقا... ومختصر الوكف يشير الى أن نجاح حماس بسبب أزمة حقيقية ينتج عنه مازق غير مسبوقة يتطلب خياران لا ثالث لهما، تكريس الإبتعاد وحماس وتجاهل الأعتراف بالخطأ في إدارة ملفها وتعلم العتارف بالتنتيجة مهما كانت وهو خيار مستبعد في إطار البرمافغاتيبة الأردنية العتادة أو اللجوء للخيار الثاني الإقتناص ما هو جوهري ومفيد في المشهد برمته وبناء الوحدة الوطنية محطبة مع واقعة مهمة في الضيقين لا تؤمن بسياسة فك الإرباط.

في الحالتين يوجد ثمن مدفوع لكن ثمن الخيار الثاني مدفوع عليه في الواقع وإلّا كلفة وأكثر إنتاجية ومن المرجح أن حسم البوصلة الأردنية تجاه حماس سيحصل بعد الرحلة الملكية للولايات المتحدة.

وإلى أن يحصل ذلك لابد من القول ان منع الزرقاوي من إختلاف قبيلته قد يعقبه منع خصوم الوحدة الوطنية وحماس من الإسترسال في أخطأهم وإصلاحهم سريريا كما يصل الكثيرون بأرقبون ما يحصل.

في الختام لابد من طرح السؤال التالي: هل سيضطر مسؤولون اردنيون لاستقبال الوعد السياسي لحكومة فلسطين.. أو الامتناع إزاء خالد مشعل في المطار قريبا بعد ان حرص بعضهم على توديع الرجل-نقصد مشعل- في مطار عمان مخفورا؟

كلها: شوف الفلوس وتعلم، شاهدت بالصدفة نناقح من برنامج ستار أكاديمي وهو يتنمي إلى برامج حقبة، ورايت المحروسة ست البنات التي تمصر، تحضن وتويس زميلها العائد من السفر كانه ولا مؤاخذه زوجها.. بل انها التصقت به وهو يتحدث إلى باقي شدة الملايخ فظهرها للكشوف إلى ما قبل المنطقة الحرة، وجسمها العريان حاجة وجهها المخرور من الحياء حاجة تانية.. وفي النهاية يقولون بان أكاديمية التهجيش هذه تقو على تدريب الشباب على الغناء والممثل.. ولا يبس المتررب والتهرب!..

وكل هذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا..

وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعايود ربي عن حجة.. وفي الرغم من أنه «أبيب..» إلا أنه ناض أبدا.. وهذا الخطر «مخفي» ولا مؤاخذه لـأسباب أولها أن لون بشرة بلو».. يعمل إلى السمار أعلى منه للبياض، فالتانيا: ألقوا السمار أعلى ولا البياض أخلى قلت التي شاربني جوا العيون يدي...! أما ثالثا فهو أن الرجل ضلالي ومفتري ومعاي