القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5421 الخميس 2 تشرين الثاني (نوفمبر) 2006 ـ 11 شوال 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5421 Thursday 2 November 2006

لاول مرة في الاردن

نجاح زراعة نخاع عظمي لطفل يعاني من مرض قاتل

عمان ـ «القدس العربي»:

اجرى فريق برنامج الزراعة في مركز الحسين للسرطان في عمان بنجاح عملية زراعة نخاع عظمي لطفل يعاني من مرض وراثي قاتل ونادر الحدوث محليا.

وقال مدير المركز الدكتور محمود السرحان ان هذه العملية الناجحة تجرى لاول مرة في الاردن من متبرع غير قريب للمريض مؤكدا ان حالة الطفل مستقرة وتتحسن بصورة جيدة بعد ان مكث في المركز نحو (40) يوما.

واوضح السرحان (رئيس فريق برنامج الزراعة) ان المريض حول الى المركز من قبل طبيب في القطاع الخاص حيث كان يعاني من تضخم في الكبد والطحال وارتفاع في درجات الحرارة، وبعد تشخيص الحالة في المركز تبين انه يعاني من مرض وراثي نادر هو (متلازمة شيدباك هبجاش).

وبين ان الفريق الطبي حاول الحصول على نخاع العظم من عائلة المريض وحينما عجز عن ذلك بدأ بالبحث عن النخاع في البنوك العالمية حتى توصل الى نخاع عظم مطابق في المانيا، فتم استيراده واجريت العملية. واكد ان العملية كانت ناجحة واصبح المريض يراجع العيادات الخارجية وجميع آثار المرض تلاشت تماما.

واوضح ان كلفة استيراد النخاع بلغت 25 ألف دينار (35 الف دولار) فيما بلغت كلفة اجراء العملية 50 الف دينار بينما تصل الكلفة خارج الاردن 250 الف دينار.

ويسعى المركز الى انشاء بنك محلي لتخزين الخلايا الجذعية المأخوذة من الحبل السري للتقليل من كلفة العملية وتسهيل الحصول على النخاع بسرعة بما ينعكس ايجابا على علاج الحالات المرضية التي يمكن ان تظهر مستقبلا.

وفي واقعة اخرى تعرضت الطفلة الاردنية «روعة» ذات العامين ونصف العام الى عضة كلب يملكه احد جيران اسرتها مما أفقدها فروة رأسها وتخضع حاليا للعلاج في مستشفى الزرقاء الحكومي شمالي العاصمة عمان. وتسببت العضة وفق مصادر المستشفى بجروح عميقة ومتعددة للطفلة التي تحتاج لعملية تجميلية لا تستطيع عائلتها والتي تسكن في بمنطقة وادي العش تحمل تكاليفها ولا تملك تأمينا صحيا.

واوضحت والدة الطفلة حمدة جمعة ان ظروف الاسرة صعبة جدا ولا تستطيع تأمين العلاج لروعة بعد تعرضها لهذا التشويه الذي قد يفقدها جمالية وجهها .

واكد الطبيب المشرف علي علاج «روعة» ان فروة رأسها «شبه مأكولة» فضلا عن انها تعاني من ضربات شديدة في العين اليمنى والجبين مشيرا الى ان حالتها في الوقت الحالي جيدة لكنها بحاجة الى المزيد من العلاج وعمليات اخرى لمعالجة الجروح.

هواء طلق

عن بيروت التي تتدرب على التنفس ثانية

عناية جابر

■ سألتني كيفك وكيف بيروت؟ مكسورة انا، غير ان روحي تتكفل دائما بتسوية المسائل. اذن على ما يرام! غير ان بيروت ليست على ما يرام. كل الحب الصادر عن التلفزيونات والصحف كذب بكذب.. الناس تعيش بلا فرح. الناس وحيدة حتى آخر اليأس، وليس أكثر اقترابا من الموت، سوى الناس الوحيدة.

لم تعد من هدأة بال في بيروت. اقتلعتها الحرب، وفكرة الساسة للخروج من هذا المأزق هي ان يذهبوا اكثر باتجاهات متعاكسة. بيروت تتدرب على التنفس ثانية، غير انها لا تنجح الى الهواء. مجرد ثلاثة وثلاثين يوما قصيرة من الحرب خلّفت كل هذا العبث. بسبب من حرب قصيرة، صاعقة تعاني المدينة آلاما مبرحة. سقطت ابنيتها على الارض، كومة احشاء وعظام، وثمة هذه الرائحة، ليس من تعفن الجثث، بل من الافتقار الى الانسجام.

في الشارع أبدأ بمراقبة الوجوه، دون تمييز في اكتشافاتي إلتامة واكتشافاتي الناقصة، سوى ان الثابت من دون شك، ان جذرا اساسيا جامعا، قد ضرب هنا. لحظة تخرج من بيتك الى رحاب الشوارع، تنهار دعتك كلها. تنهار طمأنينتك التي تكون ربيتها برموش العين.

اجساد تتحرك بصمت، بشؤم، وبوجوم يثير القشعريرة، من البائع الذي يدمغ صباحك بيأسه، الى السائق المذهول والمرتعب من يومه، الى المارة الذين يكلمون انفسهم، المارة الدينيين والدنيويين في مقارباتهم لقداسات خطرة، زادتها الحرب خطورة. يبدو من المتعذر المراوحة طويلا بين الركون الى فكرة السلم، والوقوع تحت ربقة حرب مقبلة، ويتضاعف الخوف في الايام. الفكرة المراوحة بين سلم وحرب، وحشية في مراوحتها من دون اي شفاء، الضغط عال جدا في الهواء، حتى انه يحدث انفجارات صغيرة تذري ذوي القلوب الضعيفة، وعلينا الاعتراف بوقوع الحدث العظيم على بيروت المغناج وها هي الملهاة في حدها الاقصى.

الاقفال النهائي للمتاجر، يسبقه بالطبع صرف للموظفين، وهذا الاجراء يعكس جوا ثعبانيا في المدينة، ويشيع الشك الجنوني بين ناسها. المتاجر التي كنا نقصدها اما ضجرا او لحاجة حقيقية، باتت كئيبة كآبة لا تبارى. السلع تختفي من اماكن العرض ويقهر اختفاؤها اكثر الارواح قوة. في الـ«مانغو» اقرر فجأة ان مشترياتي المفضلة، السراويل الفضفاضة وقمصان القطن الناعمة والشالات الانيقة، قد غادرتني نهائيا، وان مرضي الغامض ولا شفاء منه، ويدعوني في حالات خوائي المرعب التي تتعاقب علي، الى شراء كل ما تقع عليه عيني، قد يستفحل الان من دون ان تهدئه خدعة اقتناء الاشياء.

الاجانب الذين ما زالوا، وهم صحافيون في الاغلب ومراسلون، لحقتهم عدوى الكآبة المستشرية هنا، وبينهم الآن وبين اهل المدينة، الفة الحيرة والفة اللا هدف واللا غد، فتراهم في المقاهي يرشفون قهوتهم، ساهمين واجمين.

اكثر ما يعذبني، اشكال المانيكانات في واجهات المحلات، انها غامضة هكذا في جمودها، وانها انما هي اشكال حية غير انها تتلأمن علينا وتتسمر واقفة تنظرنا في انكسارنا.

تبدو ضاحية المدينة كغم خاو سقطت اسنانه، وفي مجرى الهدم الآخذ به، تهدمت لغته ايضا في تشابك النبرات واللهجات ووقوعها في الصمت. بيوت تالفة وشرفات فاغرة ودم جاف، في فجوة هائلة لم تحدثها الحرب، احدثها شيء آخر، اضاع الحدود بين العبث والمنطق واضطربت البلد بالبدايات والنهايات.

ما يصعقني ـ وقد سألتني عن احوالي ـ باعتباره البرهان الاصدق لانكساري هو ان لا اهمية بالنسبة لي، لاي شيء يكتبه الناس او يتحدثون عنه. لا شيء على الاطلاق. يستحوذني فحسب، الشيء التافه والانفصال عن العالم.

يستحوذني مثلا معصم رجل غريب يمر في الشارع، او كرسي عتيق مرمي على احد الارصفة، وقد يكون علبة بيرة فارغة، او آثار قذيفة متشظية على حائط. ومهما يكن ما يستحوذني، فقد دفعني بانحراف اكيد وبابتعاد نهائي عن عالمي. لم يعد تعلقي بالناس وبأشياء المدينة، فلسفيا، بل هو جوع عميق ويائس الى الاختلاف عنهم، وبأنني في انحيازي الى الشيء المنبوذ والتافه الذي يهمله الجميع، سر اختلافي.

اتسكع في الطرقات، فردان، الحمرا، بلس، المنارة، كراكاس، مهجورة من مدينتي، وقد قوى الهجر عيني، ارى فيها الى افعال الحرب والى نوع البشاعات البريئة التي تشكل بالنسبة لي الجانب الجميل الوحيد للحرب فيما البشاعة الحقيقية في اولئك الذين يتواثبون من حولي، ويصرون رغم هذه الجهنم، على حرب اكثر جهنمية.

الافراج عن رجل أدين خطأً بالاغتصاب وقضى 25 عاما بالسجن

■ دالاس ـ رويترز: بفضل اختبار الحمض النووي افرج عن رجل من دالاس سجن لمدة 25 عاما بعد ادانته خطأ بالاغتصاب في احدث قضية يقول نشطاء في مجال العدالة انها توضح التحيز العرقي ونقائص اخرى تلطخ ثوب العدالة الامريكي. وافرج عن لاري فولر الذي يبلغ من العمر 57 عاما وهو احد السود المحاربين القدماء في فيتنام من المحكمة يوم الثلاثاء بعد ان تبنت جماعة قانونية تسمى نفسها «مشروع البراءة» قضيته. وفولر هو عاشر شخص يدان خطأ وتطلق سراحه محكمة دالاس بناء على نتائج الحمض النووي خلال الاعوام الخمسة الماضية. وكان فولر قد ادين بالاغتصاب المغلظ عام 1981 وحكم عليه بالسجن لمدة 50 عاما.

وقال مادي ديلون المدير التنفيذي لجماعة مشروع البراءة «في كل مرة يثبت تحليل الحمض النووي براءة شخص ادين خطأ يجب ان نتعلم ماذا ادى للخطأ كي يمكن تفاديه في المستقبل. وعندما يثبت التحليل ان عشرة اشخاص ادينوا على سبيل الخطأ في مقاطعة واحدة عندئذ لا يمكن تجاهل الحاجة للاصلاح».

وتقول الجماعة ان الكثير من هذه الحالات تشمل التعرف الخاطئ عندما تكون الضحية او الشهود من البيض والمشتبه فيهم من السود. وقال اريك فيريرو مدير الاتصال في مشروع البراءة لرويترز «كان الحال كذلك في هذه القضية. لاري فولر اسود والضحية بيضاء».

وتقول الجماعة ان اكثر من 180 تحليلا للحمض النووي اجريت بعد ادانة اشخاص في الولايات المتحدة منذ 1989. واكثر من نصف الحالات تتعلق بأمريكيين من اصل افريقي.

زواج المسيار يوقع برجل سعودي

■ الرياض ـ يو بي آي: اوقفت شرطة العاصمة السعودية الرياض رجلا وامرأة اثر تورطهما في الاستيلاء على مبلغ 20 الف ريال من سعودي بعد استدراجه وتكبيله في شقة سكنية.

وذكرت صحيفة «عكاظ» امس الاربعاء ان الجهات الامنية كانت تلقت بلاغا من احد المواطنين اثر تعرضه للاستدراج من امرأة عرضت عليه الزواج بالمسيار الا انه تفاجأ بكمين نصب له في الشقة المعدة لمشاهدة عروسه حيث تم تكبيله واخذ بطاقة صرافه الآلي عنوة وتحويل مبلغ 20 الف ريال من حسابه الى حساب المرأة التي وعدته بالزواج.

ورغم الخلافات الفقهية حول زواج المسيار (عقد الزواج الذي يتضمن تنازل الطرفين عن الكثير من الحقوق الزوجية)، فقد عاد زواج المسيار للظهور مجددا بين طالبات المدارس في السعودية، ولاسباب تتراوح بين السعي لتخطي العوز والفقر او محاولة الهروب من شبح العنوسة.

باميلا اندرسون لا تريد الانجاب.. الآن

■ لوس انجلس ـ يو بي آي: ظهرت الممثلة باميلا اندرسون والمغني كيد روك الذي تزوّجت منه في آب/ اغسطس الماضي، بصورة افضل زوجين سعيدين مساء الاثنين الماضي في حفل اقيم في سانتا مونيكا بولاية كاليفورنيا بمناسبة اطلاق اقراص مدمجة جديدة لحلقات مسلسل «باي واتش» في موسميه الاول والثاني.

وقالت اندرسون «الحياة الزوجية رائعة. انها فعلاً جميلة».

وذكرت مجلة بيبول ماغازين ان اندرسون قالت انه من المبكر جداً الحديث عن اي «اضافات» على العائلة على الرغم من الشائعات التي ذكرت انها حامل.

من مبتكرات مصمم الازياء المهندس فيكرام فانديس قدم هذا التصميم ضمن عروض اسبوع الازياء في مومباي (رويترز)

احوال الناس

● د. **علي جمعة** مفتي مصر سيلقي محاضرة خلال أيام في لندن ضمن اتفاقية تبادل مبرمة بين كبير أساقفة **كانتربري روان ويليامز** ولجنة الأزهر للحوار مع الأديان السماوية.

● افتتح مساء امس الأربعاء في دار الأوبرا بالعاصمة السورية مهرجان دمشق المسرحي الـ 13 بمشاركة فرق مسرحية عربية وأجنبية من 16 دولة برعاية **محمد ناجي العطري** رئيس الوزراء السوري.
وتنظم المهرجان وزارة الثقافة ومديرية المسارح والموسيقا والمؤسسة العربية للإعلام.

● **إيهاب طلعت** رجل الأعمال المصري تمت إحالته إلى محكمة الجنايات بتهمة الكسب غير المشروع.

● وزير تكنولوجيات الاتصال **منتصر وايلي** افتتح امس الأربعاء في تونس أعمال الدورة الرابعة من «الملتقيات المتوسطية للأعمال في مجال تكنولوجيات الاتصال».

● النحات العراقي **نداء كاظم** يعكف على انجاز تماثيل للشاعر **محمد مهدي الجواهري**، تتناول حياته منذ الستين حتى وفاته ما يمكن ان يطلق عليه (ملحمة الجواهري). وكان كاظم بدأ عام 1971 تجربته الفنية بتمثال الشاعر العراقي **بدر شاكر** السياب احد مؤسسي الشعر الحديث.

● وزير الطاقة والمناجم الجزائري **شكيب خليل** اعلن أن بلاده ستنظم مؤتمرا للطاقة نهاية الشهر الجاري بمشاركة 104 شركات نفطية عالمية تمثل 21 دولة.
المؤتمر سينظم في الفترة 25 و29 تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري بمدينة وهران عاصمة الغرب الجزائري.

● المدعي العام لنيابة الأموال العامة العليا بمصر قرر إخلاء سبيل **محمد العبادي** رئيس الشركة القابضة للمستحضرات الحيوية واللقاحات السابق و**أحمد عبداللطيف** رئيس شركة الصناعات البيوتكنولوجية السابق على ذمة التحقيقات.

● نجح الموسيقار العراقي **علي خصاف** من ربط المقامات البغدادية بسلسلة سيمفونية من عشرين دقيقة ستعزفها الفرقة الوطنية السيمفونية العراقية قريباً.

● الملحن المصري **حلمي بكر** انتهى من تلحين أغنية جديدة يحتمل أن تؤديها المطربة اللبنانية **ماجدة الرومي** ومن كلمات الشاعر **كريم العراقي**.

● توفيت لاعبة الجودو السينغالية **فانتاكيتا** (22 عاما) بعد تعرضها لحادث أثناء قيامها بالتدريب في المركز الإفريقي مقره بالمعهد الوطني للرياضات، مولاي رشيد بسلا القريبة من الرباط.
وذكر مصدر مسؤول بالمركز أن اللاعبة السينغالية سقطت يوم 25 تشرين الاول(أكتوبر) الجاري خلال إجرائها لحصة تدريبية.

الموسيقى قد تخفف اعراض مرض الفصام

■ لندن ـ رويترز: قال علماء بريطانيون امس الاربعاء ان العلاج بالموسيقى قد يساعد على تخفيف حدة الاكتئاب والقلق والاعراض العاطفية الانسحابية لمرض الفصام العقلي. واجرى باحثون في الكلية الملكية في لندن دراسة صغيرة شملت اربعة مستشفيات واكتشفت ان تشجيع المرضى على التعبير عن انفسهم من خلال الموسيقى يبدو انه يؤدي الى تحسن حالتهم. وقال مايك كراوفورد قائد فريق البحث الذي اعد الدراسة التي نشرتها الدورية البريطانية لعلم النفس «نعرف منذ فترة ان اساليب العلاج النفسي يمكن ان تساعد المصابين بالفصام ولكن كانت تستخدم في حالة الاشخاص اصحاب الحالات المستقرة فحسب».

واضاف «توضح هذه الدراسة ان العلاج باستخدام الموسيقى يشكل اسلوبا للعمل مع الناس عندما تكون حالتهم ليست على ما يرام».

ويصاب نحو واحد في المئة من الناس في بريطانيا والولايات المتحدة بمرض الفصام العقلي.

وعادة ما يبدأ المرض في اواخر فترة المراهقة وبداية العشرينات ويظهر على شكل هلاوس وضلالات وسماع اصوات وتغيرات سلوكية. وتركز اساليب العلاج مثل العقاقير المهدئة على القضاء على الاعراض. ولكن العقاقير يمكن ان تسبب اعراضا جانبية مثل زيادة الوزن وارتفاع خطر الاصابة بالبول السكري والعجز الجنسي.

وخضع المشاركون في الدراسة اما للعلاج المتعارف عليه وحده او باضافة الموسيقى على هيئة من ثماني الى 12 جلسة موسيقى. وكان يتم تشجيعهم على التعبير عن انفسهم بمجموعة متنوعة من الالات الموسيقية. وبعد قياس الاعراض في المرضى اكتشف كراوفورد وفريق البحث حدوث تحسن كبير في المجموعة التي تلقت علاجا شمل الموسيقى. وعلى الرغم من انهم لم يستطيعوا استبعاد عوامل اخرى بالكامل مثل شدة المرض فان الباحثين يعتقدون ان النتائج تجعل من المهم اجراء دراسة اكبر.

وقال كراوفورد «العلاج بالموسيقى قد يكون وسيلة لدعم فعالية علاج المرضى في مستشفيات عن طريق تقليل بعض اعراض الفصام ذات الاستجابة الاقل للعلاج بالعقاقير».

377 اصابة ايدز في سورية

■ دمشق ـ يو بي آي: قالت مصادر سورية رسمية ان عدد المصابين بمرض الايدز في سورية يبلغ 377 اصابة واشارت الى ان المركز الوطني لمكافحة الايدز يجري فحوصات على صعيد هذا المرض لنحو 300 الف سوري سنويا.

وذكرت صحيفة «الثورة» شبه الرسمية امس نقلا عن د. مصطفى تركماني مدير مركز مكافحة الايدز في سورية ان «عدد الاصابات بهذا المرض بلغت في البلاد 377 اصابة منهم 226 سوريا و151 غير سوريين».

واضاف تركماني ان «عدد الوفيات بهذا المرض بلغ 134 سورية و107 من غير سورية» مركزا على «السرية التامة» للتحاليل او عند اكتشاف المرض.

ونقلت الصحيفة ايضا عن د. هيثم سودان مدير البرنامج الوطني لمكافحة الايدز في وزارة الصحة ان «الارقام المسجلة على صعيد الاصابة بهذا المرض في سورية مازالت في الحدود الدنيا الا انها شهدت ارتفاعا في السنوات الماضية».

واوضح سودان ان مركز الايدز يجري سنويا 300 الف تحليل للمرض وان «المسوحات اظهرت نسبة تزايد بهذه المرض بلغت 1 %» مضيفا ان «المسوحات تجرى على فئات عالية الخطورة وهي تعمل بالجنس التجاري وتتعاطى المخدرات».

يمنية رفضت فراق زوجها المريض فقتلها وانتحر ودفنا معاً

■ صنعاء ـ يو بي آي: لقيت يمنية مصرعها رمياً بالرصاص على يد زوجها بعد ان رفضت فراقه حباً به ،رغم مرضه، لتدفن معه في قبر واحد بعد انتحار الزوج بالمسدس نفسه.

وافادت يومية «نبا نيوز» امس الاربعاء ان عبده يحيى كان يشغل منصب مدير الاحوال المدنية بشبوة شرق اليمن ، الاّ انه اصيب بمرض نفسي اقصاه عن عمله، وبدلاً من العودة الى قريته قام بتأجير منزله واستئجار آخر في عمران ليتسنى له البحث عن فرصة عمل واعالة اسرته.

واوضحت ان جيرانه فوجئوا بصوت رصاص، وتبينوا انه قتل زوجته رمياً بالرصاص وهو في اشد حالات انهياره النفسي؛ وفرّهارباً الى الشارع، فلحق به ابنه الكبير (15 عاما) وخال الولد، وافراد من الشرطة حتى طوقوه واوشكوا على الامساك به، ففاجأهم باخراج المسدس واطلاق الرصاص على رأسه.

مصممات ازياء داخل السجن

■ روما ـ يو بي آي: تحولّت اربع نزيلات في سجن «فيرشيللي» للنساء بالقرب من مدينة ميلانو شمالي ايطاليا الى مصممات للازياء بعد ان انتجن مجموعة من الملابس التي استلهمنها من ملابس السجينات في مرحلة ما بعد الحرب.

و«ملابس السجون» الجديدة تتضمن مجموعة من قمصان التي شيرت والكنزات التي تلبس من الجهتين والسراويل المريحة والتنانير القصيرة، وجميعها تأتي بالالوان الحيادية التقليدية في السجون: الرمادي، الكريم والكاكي.

وذكرت وكالة انسا الايطالية للانباء ان العديد من الكنزات تحمل خطوطاً عمودية تشبه قضبان السجون من جهة، لكن يمكن ان تلبس مقلوبة لكي تصبح كنزات بسيطة من اللونين الرمادي او الكاكي لتتماشى مع الالوان السائدة في المدن.

فيلمان عن حياة تشي غيفارا

■ هوليوود ـ يو بي آي: يستعد المخرج الامريكي ستيفن سوذربرغ لبدء تصوير فيلم من جزأين عن القائد الثوري الكوبي الارجنتيني الاصل تشي غيفارا.

وذكرت صحيفة «هوليوود ريبورتر» ان قصة حياة غيفارا ستروى في فيلمين على ان يلعب بينيتشيو دل تورو دور غيفارا.

ويتوقع ان يبدأ سوذربرغ التصوير في ايار (مايو) المقبل بين مكسيكو واجزاء من امريكا اللاتينية.

ويروي الفيلم الاول وهو يحمل اسم «الارجنتيني» قصة وصول غيفارا، الطبيب الثوري الشاب، ومجموعة من الكوبيين المنفيين وعلى رأسهم فيديل كاسترو من المكسيك الى الشاطئ الكوبي عام 1956، وتأسيس جيش وقلب حكم الديكتاتور فولخانسيو باتيستا.

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
حاول ان تقاوم التهور واستمر في النضال لانجاح مغامراتك.

الثور: 21 نيسان ـ 20 ايار
ليس النجاح وضعا دائما مستقرا ان لم يرافقه السعي الحثيث للمحافظة عليه والارتقاء به.

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
تنفق بلا حساب واحيانا بمصاريف ترهق موازنتك ابذل جهدا لمراقبة اكثر جدية.

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
تغيير جذري في حياتك يلوح في الافق القريب. سواء كنت عازبا او متزوجا ستحدد خياراتك العاطفية.

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
تشكو من ارهاق هو طبيعي لمن يتفانى في العمل، وتستمر في المسيرة التي بدأت.

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
حب كبير يبصر النور قريبا. ستنال حقك من النجاح.

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
اتخذ جانب الحذر ممن يدعون الصداقة والود حتى يصلوا الى اهدافهم.

العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني
تعيد النظر في حساباتك العاطفية وتقرر الانقياد الى كنف الزوجية والاستقرار.

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
نكسة مالية لا تلبث ان تستعيد التوازن بعدها.

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
مغالاتك في العمل تؤثر على صحتك. عليك بقسط من الراحة والرياضة والغذاء المتوازن.

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
اجواء المنزل والعمل تكون اكثر رحابة مما كانت عليه بالامس، وتكون مرتاحا.

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
سوء حالتك النفسية يؤثر احيانا على صحتك وتستطيع تجاوز العقبات بالحكمة.