القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5262 السبت/الاحد 29/30 نيسان (ابريل) 2006 ـ 1/2 ربيع الثاني 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5262 Saturday/Sunday 29/30 April 2006

خبير اماراتي يدعو الى تنظيم سباق دوري لهذا الطائر:

النعام لا يضع رأسه في التراب بل يصغي ارضا للتعرف على اعدائه!

ابوظبي ـ «القدس العربي» ـ من جمال المجايدة:

تتوسع دولة الامارات حاليا في تربية واكثار طيور النعام بالاعتماد على سلالات من جنوب افريقيا وناميبيا، ويتوقع الخبراء ان تحقق الامارات الاكتفاء الذاتي من لحم النعام الذي يؤكد الاطباء اهميته للغذاء الصحي الخالي من الدهون. ويقول سميح محمد سليم احد اشهر خبراء تربية النعام في الامارات أنه في الوقت الحاضر يوجد حوالي مليون و750 ألف من طيور النعام في العديد من دول العالم.

واشار الى أن جنوب أفريقيا تصدر ما يعادل 98 % من منتجات النعام على مستوى العالم وهي الدولة التي لا يمكن منافستها حالياً في مجال تربية واكثار هذا الطير.

وقال ان النعام يتحمل درجة حرارة من 10 تحت الصفر مئوية حتى 50 درجة والتفريخ يحتاج الى رطوبة منخفضة من 20 الى 25 درجة وهي متوفرة بمدينة العين كونها معروفة بأنها من أقل المناطق بالامارات رطوبة.

وعن أهم أنواع النعام والسلالات التي استطاعت أن تعيش بالامارات قال النعام الأفريقي الأسود الذي يمتاز بوضع كمية كبيرة من البيض يصل متوسطها الى حوالي 60 بيضة في الموسم الذي يبدأ من كانون الثاني (يناير) وينتهي في آب (أغسطس) من كل عام بالاضافة الى النعام ذي الرقبة الحمراء والزرقاء والذي يضع حوالي 40 بيضة في الموسم.

ونوه الى أن تكاليف تربية النعام أقل بكثير من تكاليف تربية الأبقار وفترة الانتظار الفاصلة بين البدء في التربية والبدء في تحقيق أرباح أقل عما هي عليه في مجال تربية الأبقار مشيرا الى أن سعر بيع النعامة البياضة يبلغ ثلاثة آلاف درهم بينما سعر نعامة الذبح يبلغ ألفا وخمسمئة درهم.

وتعتبر مزرعة الساد جنوب مدينة العين في امارة ابوظبي احدى اشهر المزارع المخصصة لتربية النعام في دولة الامارات، ويرى أن شراء النعام لا يحتاج الى رأسمال لأن المواطن الذي يريد انشاء مزرعة يمكن أن يبدأ بعائلة نعام تتكون من ثلاثة كتاكيت يجب أن يكون أحدها ذكرا وعمرها ثلاثة اشهر وما فوق. موضحا أن النعام من الطيور متعددة الزيجات، فللذكر الواحد أكثر من أنثى وتضع مجموعة من الاناث بيضها في عش واحد ثم تتبادل فيما بينها احتضان البيض دون تمييز.

وأشار الى أن النعام يبدأ في وضع البيض من عمر سنتين الى 45 عاما وتضع الأنثى ما بين ألفين الى ألفين وخمسمئة بيضة طيلة عمرها الذي يصل الى حوالي 60 عاما. وأكد أنه من خلال متابعته الميدانية في المزرعة لاحظ أن الأنثى تضع البيض خلال الفترة من العصر الى المغرب.

وأشار الى أن النعام لا يحتاج الى رعاية صحية مكثفة لأنه قليل الأمراض واذا مرض طائر النعام يموت ولذلك فالرعاية الصحية الأولية أي التحصين هي الأهم والمطلوب أعطاء عناية طبية بغرض الجدوى الاقتصادية.

وأضاف أن النعامة اذا أصابها المرض تمد رقبتها وكأنها تقول لك اذبحني فلا ينفع مع داء النعام دواء.

عن أهم المواقف التي عايشها من خلال عمله قال المهندس سميح: النعام طائر مسالم ويتميز بقوة ابصار حادة واسعة المدى، كما انه يتميز بقوة وحدة حاسة السمع فهو لا يضع رأسه في التراب كما هو شائع بين العامة خوفا او تجاهلا لما حوله وانما يقرب أذنيه الى سطح الأرض كي يستطيع التعرف على مكان أعدائه ووقع أقدامهم.

يكثر هيجانه في فصل التزاوج ولكن يمكن اخذ الأحتياطات اللازمة واذا هاجمك ذكر النعام مثلاً فيجب أن تستعمل آلة خاصة عبارة عن عصا من المعدن فبمجرد أن تضعها على رقبته يقع على الأرض ساكنا وهذه هي نقطة ضعفه.

يستخدم هذا الطائر في كثير من دول العالم للسباق نظرا لسرعته التي تبلغ حوالي 60 كيلومترا في الساعة ودعا الى ضرورة تنظيم مثل هذه السباقات داخل الامارات لما لها من مردود سياحي.

ملك السويد ملأ خزان سيارته بالوقود ولم يدفع

■ ستوكهولم ـ يو بي آي: صُدم مسؤولو القصر الملكي في السويد عندما اكتشفوا أن رجلا ملأ خزان سيارته بالوقود وأقلع من دون أن يدفع ما يتوجب عليه لأنه لم يكن إلا ملكهم.

وتلقى مالك محطة هايدرو تكساكو اعتذارا وحسابه بالكامل من القصر الملكي في استوكهولم. وحصلت السرقة غير المتعمدة بينما كان الملك كارل غوستاف والملكة صوفيا واثنان من أصدقائهما وحارساهما عائدين من زيارة بمناسبة الفصح إلى كوخهما في ستورلين، وهو منتجع تزلج سويدي على الحدود النروجية تقريبا، وتوقفوا لملء خزان السيارة بالوقود.

وذكرت صحيفة «ترووندر افيزا» أن أحد أصدقاء الملك كان يقود السيارة وقام بملء الخزان ودخل إلى المحطة ودفع فقط ثمن لوح من الحلوى كان قد اشتراه، ونسي دفع ثمن الوقود.

لص يهرب الى... مقر للشرطة

■ روما ـ رويترز: سلك لص بولندي اتجاها خاطئا تماما انتهى به الى مقر شرطة روما.. أثناء فراره حاملا زجاجتي خمر سرقهما من متجر.

وقالت متحدثة باسم الشرطة ان أفرادا من الشرطة مدججين بالسلاح خارج المبنى أمسكوا اللص (19عاما) حين سمعوا صيحات تقول «أوقفوا اللص». ولجمت المفاجأة اللص فاعترف على الفور وسلم زجاجتي الخمر.

وقال «نعم سرقت الزجاجتين. لكن لم أسرق الشوكولاتة» مشيرا الى قالب من الحلوى كان اشتراه في وقت سابق وفقا لما ذكرته صحيفة «آل ميساجيرو». وقالت المتحدثة انه تم القاء القبض ايضا على ثلاثة من أصدقاء اللص شهدوا الواقعة باعتبارهم شركاء له.

أعمال بيكاسو وفان غوخ في مقدمة مبيعات لوحات الربيع

■ نيويورك ـ رويترز: تتصدر لوحات للفنانين بيكاسو وفان غوخ اللذين سجلت أسعار أعمالهما أرقاما قياسية عالمية قائمة مبيعات اللوحات المعروضة للبيع في موسم الربيع السنوي في صالتي سوثبي وكريستي للمزادات في نيويورك والذي يبدأ الثلاثاء المقبل.

وتقع في دائرة الضوء ضمن اللوحات المعروضة بصالة سوثبي والخاصة بالفن الانطباعي والحديث..

والمتوقع ان تجلب مبيعات تقدر قيمتها الاجمالية بما يتراوح بين 142 مليون الى 197,7 مليون دولار لوحة بيكاسو النابضة بالحياة «دورا مار مع القطة» التي رسمها عام 1941 بألوان الزيت والتي تصور عشيقة الفنان وملهمته دورا مار وهي جالسة في مقعد وخلفها هرة صغيرة.

وفي صالة كريستي تعرض لوحة لفان غوخ رسمها عام 1890 وهي بورتريه لصاحبة مقهى في ارليس تسمى «مدام جينو» والتي يتوقع طبقا للتقديرات الاولية ان تباع بحوالي 50 مليون دولار. وهو نفس السعر المتوقع للوحة بيكاسو السابقة.

مريض بالسرطان يقتل زوجته المشلولة ويحاول الانتحار

■ دالاس ـ يو بي آي: اكتشفت سلطات مدينة دالاس الأمريكية بولاية تكساس أن مسنا يعاني من سرطان في الدماغ والرئتين متهم بقتل زوجته المشلولة كان يخطط ايضا لقتل نفسه معها وان جريمته كانت ناتجة عن رغبته في تخليصها من آلامها. وترك جايميس روبرسون، 83 عاما، رسالة تفصل إرشادات استدعاء الشرطة وابنته ومنزل الدفن وأشارت الرسالة إلى انه (جايمس) سيكون مع زوجته ماري في الغرفة الخلفية من منزلهما القرميدي.

واتهم روبروسون بقتل زوجته، التي اقترن بها قبل 60 عاما، بإطلاق النار عليها وذلك بعد أن أصبحت معتمدة عليه كليا إثر إصابتها بعدد من الجلطات المتتالية التي تركت جانبها الأيمن مشلولا تماما.

واكتشف عامل كان ينظف البيت الرسالة وسلمها إلى ابنة الزوجين التي أبلغت الشرطة بدورها.

جرو يكتشف قنبلة

■ اورلاندو ـ يو بي آي: عثر جرو صيد من طراز بيتبول مغرم بالحفر على قنبلة يدوية في الفناء الخلفي لمنزل مالكه في فلوريدا بينما كان يبحث عن لعبة يتسلى بها. وذكرت صحيفة «أورلاندو سنتينال» أن فيفيان روجرز، 30 عاما، وجدت القنبلة بينما كانت ترتب الفناء الخلفي في منزلها في أورلاندو.

وكان جروها الصغير فيفتي البالغ من العمر ثمانية أشهر قد حفر في الأرض ونثر النفايات في جميع أرجاء المكان ومن ضمنها قنبلة تميل إلى الاخضرار وفي أعلى قمتها دبوس وهي صغيرة للغاية.

واستدعت روجرز والدها الذي استنتج بعد سنوات من مشاهدة الأفلام الحربية على التلفزيون أنها قنبلة يدوية وسارع للاتصال برقم 911.

عاصمة الحرية

هواء طلق

عزت القمحاوي

كان المشهد مهيباً صباح أول أمس الخميس لحظة خروج المستشارين هشام البسطاويسي ومحمود مكي من نادي القضاة إلى المحكمة محروسين بزملائهم من أعضاء النادي بالأوشحة تزين صدورهم، فرغم الحائط الأمني العازل الذي نجح في منع تدفق المؤازرة الشعبية للقضاة، ورغم التحرشات المحدودة بهم بغرض الاختبار تراجعت الهراوة في مواجهة الوشاح، وأفسحت طريقا لمسيرة القضاة، فكان الحق فوق القوة شعاراً مجسداً.

ولم يكن تأجيل محاكمة المستشارين أمام ما يسمى بـ«لجنة الصلاحية» إلا نوعاً من الهروب إلى الأمام، ليظل صراع القوة مع الحق مفتوحاً حتى إشعار آخر في شارع عبد الخالق ثروت، ذلك الشارع صار مكاناً للأخبار، تجسد فيه الحراك السياسي المصري منذ التعديل المنقوص للدستور قبل عام، مروراً بانتخابات الرئاسة والانتخابات البرلمانية التي فجرت ممارسات التزوير بها احتجاجات القضاة الذين رفضوا أن يكون التزوير باسمهم، ليتضافر غضبهم مع غضب الصحافيين والمحامين في مسافة لا تتعدى المئة متر من شارع عبد الخالق ثروت، حيث تتجاور وتتساند نقابتا المحامين مع الصحافيين مع نادي القضاة. لكن هراوات قوات الأمن التي تعرضها الفضائيات في لقطات مقربة قد لا تنقل حقيقة هذا التجاور.

احتضان الشارع الذي يحمل اسم السياسي الشهير عبد الخالق باشا ثروث لقلاع الحرية الثلاث من المصادفات المؤثرة، وقد ضمن وجودها معاً خلوداً لسيرة الزعيم الوفدي ورئيس الوزراء الذي أدار أول انتخابات برلمانية نزيهة في مصر سقط شخصياً فيها.

وما يتابعه العالم هذه الأيام من صمود رهبان العدالة في نادي القضاة دفاعاً عن استقلال القضاء ليس الصفحة الأولى التي تكتب في تاريخ مثلث الحرية هذا. وليس المستشاران محمود مكي وهشام البسطاويسي وأقرانهما من قضاة مصر نبتاً عشوائياً، كما أن صلابتهم ليست حدثاً جديداً بل خطوة جديدة على طريق المائة متر الذي يجمع قلاع الحرية الثلاث، وسار فيه من قبلهم مستشارون وصحافيون ومحامون أفذاذ من الفصيلة النادرة نفسها التي أنجبت المستشار الراحل ممتاز نصّار والكاتب الصحافي كامل زهيري الذي لايزال رغم ظروفه الصحية يتقدم الصفوف، وقد حولت نضالات هؤلاء الرجال شارع عبد الخالق ثروت عاصمة حرية للمصريين، مثلما تمثل الفاتيكان في قلب روما عاصمة روحية للأوروبيين.

***

البناءات الثلاثة كانت تشكل حتى وقت قريب وحدة معمارية واحدة، لقصور من طابقين وحدائق صغيرة تفصلها وتصلها في ذات الوقت عن الشارع وعن بعضها البعض سياجات من الحديد المشغول، ولم يكن الاحتجاج يبدأ في أحدها حتى يمتد إلى البناءين الآخرين، في تعاضد وتفاهم على الأولويات الوطنية والقومية لم تتخلف عنه يوماً أي من الهيئات الثلاث.

لكن الوحدة المعمارية وجدت من يتكفل بفصمها، حيث تم استدراج الصحافيين إلى تغيير مبناهم القديم بدعوى الضيق وبأنه لم يعد يليق بنقابتهم العريقة، حسب تقاليد المرحلة المولعة بفخامة المبنى وخواء المعنى! وتم تشييد برج فظ، بأعمدة مخيفة ترشحه ليكون مقراً لأحد الأجهزة القمعية وليس لنقابة، وكان هذا البرج الذي ترهق تكلفة إضاءته الميزانية المحدودة للنقابة هو المأثرة الكبرى للنقيب إبراهيم نافع رئيس تحرير «الأهرام» السابق (وهو غني عن التعريف خصوصاً في هذه الأيام، حيث تحقق له اتهامات بالفساد لمعاناً لم يتمكن من تحقيقه بعمله طوال حياته المهنية) تلك المأثرة التي ألغت الحديقة ولم تترك مساحة للتظاهر والاعتصام إلا السلم المفتوح على الشارع في متناول هراوات رجال الأمن وقبضات البلطجية المأجورين الذين ينتهكون أعراض المتظاهرات.

ومع ذلك لم يحقق العازل المعماري الذي شق به مبنى نقابة الصحافيين مثلث عمارة الضمير عزلاً في السلوك بين الصحافيين والمحامين عن يمينهم والقضاة عن يسارهم، حتى أن الجمعية العمومية لنادي القضاة تزامنت مع جمعية الصحافيين في السابع عشر من آذار (مارس) الماضي ولا تزال الجمعيتان في انعقاد مستمر، وإن زاد القضاة في احتجاجهم باعتصام يتوخون فيه حتى الآن عدم تعطيل المحاكم حرصاً على مصالح المواطنين.

وعشية تقديم المستشارين البسطاويسي ومكي للمحاكمة أول أمس كان عدد من الصحافيين في رهن الاعتقال، ولم تقف جموع المحامين بعيداً رغم الموقف الموالي لنقيبهم.

***

وهذه المرة لم يعد أعضاء هيئات العدالة الثلاث وحدهم، كما في مناسبات سابقة عديدة، لأن مطالب القضاة بقانون يضمن استقلال السلطة القضائية التي تتواصل منذ منتصف الثمانينيات من القرن العشرين، تتصاعد اليوم في ظل ظرف سياسي مختلف، يشهد حراكاً عاماً لم ينجح القمع في إبطاله. وقد جذب نادي القضاة بوقفته التاريخية كل الحالمين بالتغيير من أدباء وفنانين من أعضاء حركة «كفاية» ومن غير المنضوين تحت أية حركات، بل ومواطنين لم يكن لهم من قبل أدنى اهتمام بالشأن العام في مشهد للمؤازرة يذكّر بالتفاف المصريين حول وفد التفاوض على الاستقلال، ولم يكن هؤلاء الزعماء بعرف سلطات الاحتلال سوى مجموعة من مثيري الشغب ومكدري السلم العام، تماماً مثلما يوصف صحافي ينشر خبراً أو قاض يطالب باستقلال القضاء ونزاهة الانتخابات!

قرص يمنع الرجال من الانجاب

■ لندن ـ رويترز: قال باحثون الجمعة ان الرجال الذين يستخدمون أقراصا لمنع الانجاب قد تصبح متاحة في المستقبل القريب سيمكنهم استعادة خصوبتهم بعد حوالي أربعة شهور من التوقف عن استخدامها.

وتعمل شركات الادوية على انتاج قرص أو حقنة تعطى للرجل لمنع انتاج الحيوانات المنوية وزيادة الخيارات أمام الزوجين لتنظيم الاسرة.

ووجد علماء حللوا دراسات شملت رجالا اعطوا موانع للانجاب في تجارب ان العلاج فعال للغاية لكن الرجل يستعيد القدرة على الانجاب بعد ان يتوقف عن استخدامه.

وقال بيتر ليو من معهد لوس انجليس لابحاث الطب الاحيائي في مركز هاربور الطبي بجامعة كاليفورنيا في لوس انجليس «طرق منع الذكور من الانجاب باستخدام هرمونات قد تتاح على نطاق واسع قريبا».

وأضاف في تقرير نشرته دورية لانسيت الطبية قائلا «بذلك تزيد هذه النتائج أدوية منع الحمل الجديدة بما يسمح للرجال بالمشاركة بشكل اكبر في عبء تنظيم الاسرة».

وأوضح العلماء ان التجارب على نطاق واسع لموانع الانجاب لدى الذكور التي تعتمد على هرمونات أجريت في الصين واوروبا. وحلل ليو وفريقه بيانات بشأن 1500 رجل شاركوا في 30 تجربة نشرت بين عامي 1990 و2005.

وجرى مراقبة انتاج الحيوانات المنوية لديهم كل شهر الى ان وصل عدد الحيوانات المنوية الى 20 مليونا في المليمتر الواحد والذي يعتبر مخصبا.

وقال الباحثون ان أسبابا متعددة بينها السن والعدد الاصلي للحيوانات المنوية وفترة العلاج والاصل العرقي قد تؤثر على معدل استعادة القدرة على الانجاب.

اكتشاف عظام فيلة ترجع الى 6 ملايين سنة في ابوظبي

ابوظبي ـ «القدس العربي»:

تم اكتشاف 3 أجزاء من العظام في «أم الأشطان» التي تقع جنوب غرب غياثي للكشف عن مواقع الأحافير التي يتوقع وجودها في المنطقة الغربية من إمارة أبوظبي والتي قد تعود إلى عصر المايوسين الحديث الذي كان قبل فترة تتراوح ما بين ستة وثمانية ملايين سنة.

وأكد الدكتورمارك بيش باحث آثار أن هذه العظام تعود إلى فيلة كانت تعيش قبل ملايين السنين في تلك المناطق الأمر الذي يدل على أن بيئة الإمارات كانت مختلفة تماماً من حيث توفر الأنهار والأراضي الزراعية الخصبة وحشائش السافانا والجو المعتدل التي تسمح لمثل هذه الكائنات بالحياة على هذه البيئة. وأشار نيجل لاركن وفيليب المتخصصان في ترميم ومعالجة الأحافير إلى أن ما عثر عليه من بقايا عظام الفيلة هي قطعة كبيرة لعظم الحوض إضافة إلى عظمتين كبيرتين إحداهما تمثل الجزء العلوي من الساق والآخرى الجزء السفلي منه وبلغ طول الجزء العلوي 140 سنتيمترا والجزء السفلي 90 سنتيمترا الأمر الذي يشير إلى أن حجم الفيل الحقيقي في ذلك الوقت قد يصل إلى حوالي 4 أمتار أي أكبر مما هو عليه حالياً.

وأضاف لاركن ان العظام وجدت بحالة جيدة نتيجة دفنها في تربة طينية مغمورة بالمياه بعد فترة قليلة من تبعثرها مما أدى إلى صعوبة أن يطالها العبث أو التغيير.

وأوضح الدكتور وليد ياسين خبير الآثار في هيئة أبوظبي للثقافة والتراث أن هذه العظام الأكبر التي يتم اكتشافها في الإمارات وبالرغم من اكتشاف أحافير كثيرة في المنطقة الغربية من إمارة أبوظبي من قبل إلا أن العثور على هذه العظام على مسافة بعيدة من الساحل يعتبر مؤشراً على أن أماكن أخرى في المنطقة الغربية لا تزال تضم بين جنباتها الكثير من الأحافير.. مشيرا الى إننا وبالتعاون مع المتخصصين في المتاحف العالمية للتاريخ الطبيعي بصدد تجميع أكبر عدد من الأدلة للتعرف على شكل البيئة التي كانت عليها المنطقة قبل ستة ملايين عام وكذلك التعرف على مكونات الملكة الحيوانية البرية منها والبحرية.

شاكيرا تحصد 6 جوائز في مهرجان الموسيقى اللاتينية

لندن ـ يو بي آي: حصدت المغنية الكولومبية شاكيرا ست جوائز في مهرجان بيلبورد للموسيقى اللاتينية ومن بينها جائزة أفضل ألبوم غنائي لاتيني أنثوي عن ألبومها الاخير إلى جانب جائزة خاصة عن إعمالها الخيرية المخصصة للأطفال.

وفازت شاكيرا بأربع جوائز عن أغنيتها المشتركة مع المغني الأسباني سانز.

وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية أن مغني الريغي البورتوريكي دادي يانكي كان من بين كبار الفائزين في المهرجان حيث حصد ثلاث جوائز بما فيها جائزة أفضل ألبوم لفنان لاتيني.

وحصلت شاكيرا على جائزة «روح الأمل» الخاصة تقديراً لعملها في مجال تحسين الظروف المعيشية للأطفال في كولومبيا.

وفاز المغني الدومينيكاني أندي أندي ومجموعة الروك المكسيكية (آر بي دي) بثلاث جوائز لكل منهما أيضاً.

ودخل المؤلف والمغني المكسيكي جون سيباستيان قاعة المشاهير بعد 30 عاماً من العطاء على الساحة الموسيقية اللاتينية في المكسيك.

ويكرّم المهرجان الذي يقام في فلوريدا نجوم الأغنية اللاتينية استناداً لأرقام مبيعات الألبومات وعدد مرات البث على الهواء التي تنشر على مواقع بيلبورد أسبوعياً.

احوال الناس

● نظمت في دار الحبابي بالرباط ندوة تقديم كتاب عن موسوعة رجال الحركة الوطنية المغربية للدكتور **مصطفى الكثيري** المندوب السامي للمقاومة وجيش التحرير شارك فيها **محمد بن سعيد آيت بدر** ابرز رموز اليسار المغربي و**الغالي العراقي** احد رجالات المقاومة.

● اصدر مركز «ياعت» للدراسات الحقوقية والدستورية في مصر بيانا ندد فيه باعتداءات الشرطة ضد من تضامنوا مع القضاة، ومنع القنوات الفضائية والصحافيين من التواجد في ساحة دار القضاء العالي لمتابعة التحقيقات مع المستشارين **محمود مكي** و**هشام البسطاويسي**.

● **البابا بنديكت** بابا الفاتيكان حضر الجمعة اجتماع الاكاديمية البابوية لمناقشة موضوع «التضامن مع الاطفال والشبان في عصر اضطراب» واعلن ان انخفاض المواليد في الدول المتقدمة قد يرجع الى «خسوف الحب» وغياب المثل الاخلاقية مما يهدد النمو الثقافي والروحي للأجيال القادمة.

وحضرت المناسبة **شيري بلير** زوجة رئيس الوزراء البريطاني **توني بلير** وهي كاثوليكية واستقبلها البابا في وقت لاحق.

● محافظ الشرقية في مصر المستشار **يحيى عبد المجيد** وتصاميمها في مجال المجوهرات والعمل الخيري الذي تقوم به لمكافحة الايدز.

● **فاروق حسني** وزير الثقافة المصري وافق على رصد 5 ملايين جنيه لتطوير وتحديث متحف طابا بشمال سيناء.

● **عبد الحق منطرش** رئيس جمعية مهرجان الرباط اعلن ان استعدادات تجري لتنظيم الدورة 12 من المهرجان في نهاية تموز/ يوليو القادم وتتضمن بالاضافة الى الفقرات الفنية والموسيقية والنشاطات الثقافية جائزة **الحسن الثاني** للسينما.

● رغم انهما لم يتزوجا بعد وغذى علاقتهما العاطفية سيل من الشائعات في هوليوود طوال شهور، لكن مجلة «بيبول» اختارت الممثل الامريكي **براد بيت** والممثلة **انجيلينا جولي** وهي في الايام الاخيرة من الحمل وطفليهما بالتبني بوصفهم «أجمل عائلة في العالم».

● **يوسف بن علوي** الوزير المسؤول عن الشؤون الخارجية بسلطنة عُمان اجتمع خلال زيارته للندن بنظيره البريطاني **جاك سترو**. كما اجتمع **بأدام اينغرام** وزير الدولة لشؤون القوات المسلحة.

أصدر قرارا بتعيين **فيفيان سمير نسيم خليل** شقيقة **جوزيف سمير** الذي توفي في العملية الارهابية بدهب وهي حاصلة على دبلوم الثانوية التجارية دفعة 1994، وان تتسلم عملها الاحد مع اعطاء اسرة جوزيف الاولوية في تسلم الشقة التي كان قد تقدم بطلب للحصول عليها.

● **ديك غوتمان** الناطق الإعلامي باسم الممثلة الامريكية **إليزابيث تايلور** نفى الشائعات التي نشرت في الصحف الشعبية أو على المواقع عبر الانترنت وتحدثت عن قرب وفاتها.

وقال انها تعيش حياة رائعة بوجود عطرها الناجح

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
التوتر الذي عانيت منه في الفترة الاخيرة والجدية الشديدة التي اظهرتها تحل محلها راحة البال.

الثور: 21 نيسان ـ 20 ايار
لا تترك شيئا للصدفة حاول ان تجمع معلومات عن كل شيء.

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
لن تشعر بالملل فاليوم حافل بالمفاجآت.. ينتظر ايضا ان تكون عواطفك في الاشتعال.

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
يحدث ما يجعلك تتذكر ان عليك الاهتمام بنفسك حاول ان تقوم بما يحسن حالتك.

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
الوقت الذي كنت تعطيه في الفترة الاخيرة لمشاكل البيت ستستفيد منه في تحسين احوالك في العمل.

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
كان مجهودك في الفترة الاخيرة موجها بالكامل نحو العمل.

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
حاول التركيز على الاشياء التي ترى انها مهمة هناك تغيير ما يطرأ على حياتك.

العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني
الحب الذي غاب عنك كثيرا يعود اليك بقوة.

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
اذا كنت متزوجا حاول ان تستمتع بالرومانسية.

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
بعد فترة طويلة من الركود والسكون، يطرأ تغيير كبير على حياتك خصوصا في مجال العمل.

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
ربما لا تكون موفقا تماما اليوم لذلك حاول ان تحافظ على اعصابك وان تتصرف بهدوء.

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
حياتك بين مد وجزر، الامور لن تكون مستقرة هناك من يخرجك من ورطة.