

لوحة لبيكاسو في المزا.. من أجل الموسيقى

■ لندن - يوبي أي: قرر المؤلف الموسيقي أندرو لويد ويبر بيع لوحة للفنان العالمي بابلو بيكاسو بملايين الدولارات والتبرع بالمعادن لصالح القضايا الموسيقية التي يؤمن بها. وتذكر صحيفة «التيلغراف» أن لوحة «ملاك فرنانديز دي سوتو» قد تباع بحوالي 45.55 مليون دولار في المزاد العلني، وقد رسمها بيكاسو خلال ما عرف «بالرحلة الزرقاء» بين العامين 1902 و 1904 وتعتبر من أكثر أعماله الفنية قيمة. وأشارت الصحيفة إلى أن اللوحة في الواقع ملك للمجمعة الخيرية التي يرأسها لويد ويبر ولن يستفيد المؤلف الموسيقي مالبا من بيعها، حيث أن المبلغ الذي ستباع به سيخصص للأعمال الموسيقية والسرحية. ومن المقرر أن تعرض اللوحة في مزاد علني تنظمه دار كريستي في نيويورك في تشرين الثاني/ نوفمبر المقبل.

استونيان يفوزان في المسابقة العالمية لحمل الزوجات

■ سونكاجافي (فنلندا) - رويترز: احرز الاستونيان مارجو اوسورج وساندرا كوكلاس لقب المسابقة العالمية لحمل الزوجات التي تستضيفها سنويا قرية سونكاجافي الفنلندية. وكان المتسابقان من بين 40 ثنائيا يمثلون ثمانتي دول شاركوا في المسابقة التي اقيمت في سونكاجافي بوسط فنلندا للمرة الـ 11، ويتعين على المتسابقين الرجال الرخص أو المشي وهم يحملون نساءهم على ظهورهم على طول مضمار يمتد الى 250 مترًا كما يتعين عليهم عبور بركة ماء وحواجز، وانهى اوسورج (26 عاما) السباق في 56.9 ثانية وهو رقم عالمي جديد بينما كانت كوكلاس (19 عاما) تتشبه بسابقها في رقبته، وتمكن اوسورج من هزيمة اخيه ماديس في السباق بفارق ثلاث ثوان. وحصل الاستونيان الفائزان على أجهزة كمبيوتر محمولة وعلى ما يعادل وزنة (49 كيلوغراما) من الجعة.

مكارتني وستار يحضران تكريم البيتلز

■ لندن - يوبي أي: شارك عضوا فريق البيتلز السابقان السير بول مكارتني وريغنو ستار في حضور حفل البيتلز الذي اقيم في مدينة لاس فيغاس بولاية نيفادا الأمريكية تخليداً لتراهم وتراثهم الموسيقي. وشاركت في حضور الحفل أيضاً يوكو أونو أرملة جون لينون وأوليفيا هاريسون أرملة جورج هاريسون عضوي الفريق الراحلين، وتذكر هيئة الإذاعة البريطانية أن ريغنو ستار قال «كانت المناسبة عاطفية لأن اثنين من زملائنا في الفريق غائبان، نشعر أنك تعود إلى ديارك عندما تشاهد هذا الاستعراض»، وأشارت الهيئة إلى أن الاستعراض الذي أداه فريق «سيرك الشمس» العمل الموسيقي السرحي الأول الذي يقام بمساهمة من شركة «ابل» الموسيقية التي ألفها أعضاء البيتلز: وفقر انتهاء العرض اعلى مآكارتني المسرح وهنئ بالجمهور «هذا من أجل جون وجورج».

رحيل الكاتب المصري سمير سرحان

■ القاهرة - اف ب: رحل الكاتب سمير سرحان مساء السبت عن عمر يناهز 65 عاما بعد صراع طويل مع مرض سرطان الرئة، وهو أحد الذين أثروا في الثقافة العربية خلال الايام العشرين المنصرمة من خلال تولىه رئاسة معرض القاهرة الدولي للكتاب، والراول من مواليد القاهرة في 1941. تلقى في جامعته دراسته الجامعية وحصل على شهادة الدكتوراة في الادب الانكليزي من جامعة انديانا في الولايات المتحدة الأمريكية. وعاد الى القاهرة ليلتحق في جامعتها، وتولى رئاسة قسم الادب الانكليزي فيها. ثم تولى بعد ذلك لمدة عامين منصب عميد المعهد العالي للفنون المسرحية، وانتقل بعدها لتولي منصب رئيس مجلس ادارة هيئة قصور الثقافة، واقدم خلال توليه هذه المسؤولية على عقد مؤتمرات الاقاليب للادباء والشعراء من مختلف الاجيال التي اتاحت الفرصة للقاء الكثير منهم بشكل دوري وسنوي للتعارف وتبادل الآراء والتجارب. بعد ذلك، انتقل الى رئاسة الهيئة المصرية العامة للكتاب ودار الكتب والوثائق القومية، وهي الفترة التي تعرض فيها للكثير من الهجوم بسبب اختفاء العديد من المخطوطات العربية والاسلامية القديمة.



في دربان جنوب افريقيا اجريت المسابقة السنوية للأزياء التقليدية خلال مهرجان لسباق الخيل يشهده نحو 60 الف متابع والصورة لاحدى عارضات الازياء المشاركات في المسابقة (رويترز)

صحيفة «الفرسان» الرياضية يتهمه فيه بالسب والقذف في حقه.

● **حمود حمران** الباحث والدبلوماسي اليمني نال شهادة الدكتوراة من كلية الحقوق بالرباط عن رسالته «حول السياسة الخارجية للزيتي اليمني» امام لجنة برئاسة **محمد الداير** وعضوية **الحسان بوقطار** و**محمد الحاج قاسم** و**عبد الواحد الناصر**.

● **الزميل الصحفي المصري أنور الهواري** تولى رئاسة تحرير جريدة «الوفد» اليومية التي تصدر عن حزب الوفد المعارض ابتداء من يوم السبت خلفا للزميل **عباس الطرابيي**.

● عاد إلى دبي **الزميل في صحيفة «الخليج» الإماراتية معن الليبيري**، بعد مشاركته في ورشة عمل في الدار البيضاء عن «العدالة والسلام في دارفور»، وقضى بعدها أياما في الرباط، حيث التقى عددا من الأصدقاء.

● جرى بالعاصمة المكسيكية ترميم المنحوتة التي أطلق عليها اسم «الكراموسكا الإفريقية» والتي أنجزها الفنان المغربي **محمد الميحيي** في أواسط الستينات سنة 1968 بمناسبة الدورة الـ 19 للألعاب الأولمبية بالمكسيك.

مؤتمر دولي حول انشاء متاحف للآثار الغارقة

الى ان المتحف في حال تتيبن انه ممكن، «سيعرض منطقة قصر كليوباترا الغارق تحت المياه الى جانب غيره من الآثار التي تعود بغالبيتها الى العصر البطلمي». ومن المشاركين في المؤتمر الى جانب المصريين واليونانوك، يوجد خبراء متخصصون من الدنمارك وكولومبيا والفروج وكندا واستراليا وفرنسا واسبانيا واليونان وايطاليا والولايات المتحدة الأمريكية. يشار الى ان المنطقة التي سيتم بحث امكانية اقامة المتحف فيها تشمل اجزاء من الحي الملكي البطلمي الغارقة بالقرب من قلعة قيتياني وهي القلعة التي يقول عدد من الخبراء انه تم تشييدها فوق اساسات فنار الاسكندرية التاريخي. وقد يكون نجاح فكرة انشاء متحف بحري للآثار الغارقة في ميناء الاسكندرية الشري في مقدمة تشييد متاحف اخرى ثلاث مدن غارقة عثر عليها في خليج ابوقير شرق مدينة الاسكندرية وهي هيراكليوم ومنتوس وكتانوبس.



المسلمين وتجديد حبس 33 لمدة خمسة عشر يوما اخرى من بينهم الدكتور **عصام العريان** عضو مكتب الإرشاد.

● حصل المهندس **محمد معمر القذافي** النجل الأكبر للزعيم الليبي على درجة الدكتوراة في الهندسة من جامعة ليجنربول البريطاني. بعد مشاركة في انفاش بنجاح أطروحة حملت عنوان «مخاطر الادارة في البنى التحتية الليبية»، وستقيم الجامعة حفل استقبال صباح بعد غد الأربعاء لتسليمه الدرجة بحضور عدد كبير من الاساتذة والطلاب واعضاء السفارة الليبية في لندن.

● **حسن حمدي** رئيس مجلس إدارة النادي الأهلي في مصر تقدم ببيان للنيابة العامة ضد اسامة خليل رئيس مجلس إدارة

والي مراکش يؤكد عزم المغرب القضاء على السياحة الجنسية

لا الزواج المظلي، ولما لا يعد ذلك تخفيض السن القانوني لممارسة الجنس على القاصرين كما يحدث في بعض البلدان الغربية «الديمقراطية جدا». من جهة ثانية ارتاح كثير من المغاربة، وإن اعتبره البعض غير كاف، لقرار المحكمة الابتدائية في مراکش، التي حكمت على مدير أوبرا باريس بالسجن أربعة أشهر موقوفة التنفيذ، واداء غرامة مالية قدرها خمسة آلاف درهم، بتهمة الشذوذ الجنسي والتغريب بقاصر واستهلاك المخدرات، والكيف وحيازة اقراص مدمجة اباحية، فيما قضت المحكمة ذاتها بحبس الوسيط الذي كان يستدرج الطفل القاصر إلى منزل الاجنبي، بأربعة أشهر نافذة واداء غرامة مالية قدرها خمسة آلاف درهم بعد مئامته، في حالة اعتقال، بتهمة استدراج قاصر وتخريضه على البغاء والوساطة. وقضت المحكمة أيضا باتلاف مادتي المخدرات اللتين ضبطتا في منزل المدير الفرنسي، وجهاز تناسلي اصطناعي، وكذا اقراص مدمجة لمشاهد جنسية شاذة، وأخرى بورنوغرافية، كما قررت ارجاع جهاز كمبيوتر

قرية الكترونية في الاردن

■ عمان - اف ب: افتتحت في الاردن امس قرية الكترونية يتعميل من وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وصندوق الامم المتحدة الانمائي للمرأة (يونيفم) هدفها «تجسير» الفجوة الرقمية بين المناطق «الحضرية والتأثية» وفقا لمصدر رسمي. وقال وزير الاتصالات عمر الكريدي خلال مؤتمر صحافي اثر افتتاح القرية الالكترونية في بلديتي لب وملنج (جنوب عمان) ان «تجسير الفجوة الرقمية بين المناطق الحضرية والتأثية بين الاناث والذكور يعتبر من اولويات الوزارة». وأضاف ان «القرية مثال حي على قدرة قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لتطوير وتحسين مستوى المعيشة من خلال تسريع النهوض الاقتصادي والاجتماعي».

1201 مصاب جديد بالإيدز في السعودية

الرياض - يوبي أي: أعلن مصدر صحي سعودي أن أعداد المصابين بمرض نقص المناعة (الإيدز) زاد في حالة جديدة منها 311 سعودي و 890 غير سعودي». وأضاف أن «جدة (غرب) احتلت المركز الأول من 14 يهًا % ثم الرياض 16 % تليها الدمام 12 % ثم مكة المكرمة 6 % فالطائف 5 % ثم الأحساء 4 % والباحة وسمير وجازان 3 % وأخيرا المدينة المنورة 2 %».

● الرئيس المصري حسني مبارك اصدر عدة قرارات خاصة برؤساء الهيئات القضائية فقد قرر تولي النائب العام المستشار **ماهر عبد الواحد** منصب رئيس المحكمة الدستورية العليا، وأن يحل محله المستشار **عبد المجيد محمود**، وتعيين المستشار **مقبل شاكر** رئيسا لمحكمة النقض والمستشار **سمير البديوي** رئيسا لهيئة النيابة الادارية والمستشار **ميلاد سيدهم** رئيسا لهيئة قضايا الدولة.

● تحت رعاية الشيخ **حمدان بن راشد المكتوم** نائب حاكم إمارة دبي، يقام حفل استقبال في مقر الجمعية الجغرافية في لندن بمناسبة اصدار كتاب «انجازات راشد - اسرة المكتوم وتاريخ دبي» وذلك مساء يوم 18 تموز (يوليو) الحالي في حضور اعضاء من الاسرة الحاكمة وزواة وسفراء ورجال اعمال من دولة الامارات العربية المتحدة.

● **الزميل الصحافي حميد علاوي** بالتلفزيون الجزائري حصل أمس على دكتوراة دوة في الأدب العربي بعد ان ناقش رسالته تحت عنوان «التنظير المسرحي عند توفيق الحكيم»، بعد مناقشة مطولة بجامعة الجزائر بأشرف الدكتور **عثمان بدري**.

● **المستشار هشام بدوي** المحامي العام الاول لنيابة أمن الدولة في مصر اصدر قرارا باخلاء **سبيل سبعة** من جماعة الاخوان

خطر الإصابة بمرض في شرايين القلب يزيد لدى مرضى السكر

■ لندن - رويترز: قال علماء ان الاشخاص المصابين بمرض السكر يواجهون خطر الإصابة بمرض في شرايين القلب وهو واحد من أكبر الامراض الفتاكة في العالم وذلك قبل الاشخاص الاخرين بخمسة عشر عاما. ومن ثم فإن الشخص المصاب بالسكر ويبلغ عمره 40 عاما يواجه نفس احتمال اصابة شخص بصحة جيدة. ويبلغ من العمر 55 عاما بجلطة في المخ أو أزمة قلبية. وقالت جيليات بوث من معهد علوم التقييم السريري في تورونتو وكندا في مقابلة ان «مرض السكر يحمل نفس خطر الإصابة بمرض شرايين القلب كما لو كان الشخص متقدما في الـ 15 عاما». ولكنها اضافت ان ليس كل الاشخاص المصابين بالسكر معرضين لخطر كبير، ومنهم الذين لا يصلون الى المستويات العالية الا بعد ان يصلوا الى الاربعينات. وعادة ما ينتقل الرجال المصابون بالسكر من مرحلة الخطر المتوسط الى الخطر العالي عندما يصلون الى سن 41 عاما، اما النساء فعندما يصلون الى سن 48

مراكش - «القدس العربي»

من عبد الغني بلوط:

لم يستسع الشواذ في فرنسا الحكم الصادر في حق مدير مسرح موكادور بباريس، واعتبروا ذلك «هزيمة صغيرة» ولحققت بهم في مسيرة المطالبة بالتطبيع مع الشذوذ الجنسي واعتبار الجنس المظلي سلوكا إنسانيا سويا في كل بلدان العالم، ومن أجل ذلك تحركت جمعياتهم لتشكيل لجنة تدافع عن مدير الأوبرا الذي أفرج عنه، وفي انتظار أن تبت محكمة الاستئناف في القضية.

الغريب أن هؤلاء استغربوا في عدد من مقالاتهم المنشورة على الانترنت بالمناخية، الحملة التي يقودها المغرب ضد الشواذ ومستغلي الأطفال جنسيا، بل وطالبوا أن تسلك الحكومة المغربية مسلك الحكومات «الديمقراطية» وتعترف بالممارسة الجنسية المثلية وما

ما بعد «أرض الميعاد»

صبحي حديدي

في قصيدته «سياح»، يروي الشاعر الإسرائيلي (الألماني الأصل) **يبودا عميحاي** الحكاية التالية: «ذات يوم جلست أستريح على الدرج المحاذي لبوابة برج داود، وضعت جانبا سلتيّ الفلتين. وكانت مجموعة من السياح تتحلق حول دليلها، فوجدت أنني أصبحت نقطة عالم بالنسبة إلى ذلك الدليل، «أترون ذلك الرجل الذي يتوسط سلتيّ» أعلى رأسه، وإلى اليمين قليلا، يوجد قوس من العهد الروماني. إلى اليمين من رأسه تماما... وهتف السياح بضيق: ولكنه يتحرك كثيرا... وقلت في نفسي: لن يأتي الخلاص إلا حين يقول الدليل: «أترون ذلك القوس من العهد الروماني؟ ليس القوس مهما، ولكن إلى الأسفل واليسار قليلا يجلس رجل اشترى سلتيّين من الفواكه والخضار لأسرته».

الصحافي الأمريكي **غلين فرانكل** اختار هذه الحكاية لتصدير كتابه «ما بعد الأرض الموعودة: اليهود والعرب على الطريق الوعر» صوب إسرائيل الجديدة، الذي صدر سنة 1995 وأثار نقاشات مشهورة، وحصد العديد من الجوائز (بينها جائزة بوليتزر الشهيرة). وفرانكل شغل منصب مدير مكتب صحيفة «واشنطن بوست» في القدس خلال طور عاصف من تاريخ الدولة العبرية، وهو الرجل الذي أثار الكثير من الحرج «العاطفي» بين الصحيفة والمجازة والدولة المنتمعة بالانحياز، وذلك في نيسان (أبريل) 1988 حين سحبت السلطات الإسرائيلية بطاقته الصحفية عقاباً على اتهامه الجيش الإسرائيلي باغتيال **خليل الوزير** (أبو جهاد) المرء يستعيد هذا الكتاب في مناسبة البرييرة الإسرائيلية الراهنة في قطاع غزة، وسائر الأراضي الفلسطينية المحتلة في الواقع، والتي تعيد التشديد على معظم الأطروحات التي ناقشها فرانكل، وحذر منها آنذاك، حين تناول ما سمي «عملية» السلام العربي - الإسرائيلية من زاوية خاصة، بل حين بالغ بالخصيصات: الشخصية اليهودية، ومدى ما أتبع ويتاح لها من فرص ومناسبات وأوضاع لكي تتصالح مع التاريخ الذي سيخ ويسيج تلك السيرة، والتي ويلقي بظلاله الكثيفة عليها، شاء اليهودي أم أبي. وأما رسالة الكتاب فقد كانت بسيطة بقدر ما هي ضاغطة في استحقاقها السياسية والسوسولوجية والسيكولوجية: ثقافة الحصار التي ظلت تغذي الشخصية اليهودية داخل (وإلى حد ما، خارج) الدولة العبرية، ينبغي أن تتقلب أو تتراجع أو تزول. وسرعان ما سنحفر على جدول أعمال الحياة اليومية مسائل أخرى تفرق بعد أن كانت توحّد، وتسبب الإشفاق والشرح بعد أن كانت تسبب التراض والتلاحم.

العرب من جداول الحياة اليومية لمواطني أية أمة سليمة الوجدان، ثم صححية الجسد والروح قبيلئذ، هو علامة على أن تلك الأمة ناقصة موضوعياً، أو منقصة في ذاتها وبذاتها، وبالتالي فإن ما يغذي شخصيتها الوطنية ليست العناصر التي تصون وجودها وتحصّن مستقبلها، بل تلك التي تفعل العكس تماماً: تنخر البنيان، وتقوّض الدعام، وتقضي إلى الهاوية. واليوم حين يقول رئيس الوزراء الفلسطيني **اسماعيل هنية** إن إسرائيل تمارس شرعية الغاب، وهذه مجرد واحدة من دلائل النخر والتقويض والهاوية: فإن المعلق الإسرائيلي **عبد جون ليفي** يكاد يصيح بالأصابع العشرة على هذا الشخص حين يكتب، يوم أمس في صحيفة «هارتس»، أن ما يقوم به جيش الاحتلال الإسرائيلي ليس فاقد الشرعية تحت أي مقياس محسد، بل هو إرهاب في إرهاب، وليس شرعياً أن تقطع الكورباء عن 750 ألف آدمي، وليس شرعياً أن تدفع 20 ألف آدمي إلى ترك بيوتهم، وتحويل بلدانهم إلى مستأكن أشباح (...) الدولة التي تمارس هذا لا يمكن، بعدئذ، تمييزها عن المنظمة الإرهابية.

كثيف إذا كان أحدث توصيف لهذه الدولة هو أنها «واحة الديمقراطية» في بدياء الشرق الأوسط، وأقدم تسمياتها أنها «أرض الميعاد» ما الذي يتبقى من قيم أخلاقية وراء هذا الفردوس الموعود، الذي لا يتحول إلا إلى دولة عسكريّة، إرهابية، بربرية؟ أين يخذم أو يتواصل الإحتقان بين مفهوما عند ساسة من أمثال **تيودور هرتزل**، **دافيد بن غوريون**، **مناحيم بيغن**، **إسحق رابين**، **أرييل شارون**؟ أو عند فلاسفة وكتّاب من طراز **مارتن بوبر**، **يشعياهو ليبوفيتش**، **توم سييف**، **دافيد غروسمان**، **عاموس عوز**؟ و«أفواج الحالين»، كما وصفهم إشعيا في رؤياه، هل سيسمدون طويلاً في ريقه حلم ينتفض وينتفض، وأي تطبيع اقتصادي بالانفجار السويدي... جراء الانفتاح الشديد؟ وأي تطبيع اقتصادي وسياسي واجتماعي وثقافي مع هذا الجوار الضارب بعيداً عن تاريخ كوني شامل، غير عادي وغير محلي؟ وأي كيمياء شرق-أوسطية عجيبة تسوّغ لرجل مثل **شمعون بيريس** (حامل ثلاث جائزة نوبل للسلام) أن يتحدث عن تعاضب الذئب والحمل؟ أسئلة كثيرة سعي فرانكل إلى الإجابة عنها حينما أسعفتها الوقائع المألدة المدافة، والأرجح أنه سيضعف ليها المزيد من الأسئلة المماثلة إذا توجب أن ينظر مجدداً في التحولات الراهنة للشخصية اليهودية، هذه التي تواصل خواف السلام وعشق عقدة الضحية في معاً الآن الأرحج، كذلك، أنه سوف يبدأ من نموذج إسرائيلي معاصر يعيد التكبير بمعضلة اليهودي (اليهودي المواطن، واليهودي الشاعر، واليهودي القابع أسفل العلامة التاريخية): ذلك الذي ينوء بأثقال الحياة اليومية، ولا يخدم الدولة العبرية إلا على هيئة نقطة علام تؤشّر - أمام فوج سياسي - على قوس روماني!

<p>تزعج لاسبست الامور حافظ على هدوءك أكثر... ل مجال للشك بين تحب.</p> <p>لن ينجح احد مشاريعك، لا تصر عليه وعاود اعمالك الروتينية، الكرار ضبيعة للوقت.</p> <p>الافضل ان تغير رايك لثلا تدخل في جدال يصعب حله. انت محاور لبق مانا تظهر عكس ذلك؟</p>	<p>لجبي 23 كانون اول، 19 كانون ثاني</p> <p>لشور 23 كانون ثاني، 19 شباط</p> <p>لحوت 19 شباط، 19 ايار</p>	<p>ستعاني متاعب في العمل، الصمت يريح، وكثرة الكلام تضر.</p> <p>انتبه: ستفقد مالا ومن الافضل ان تحكم افعال محفلتك، راقب خطواتك بدقة.</p> <p>مسألة انسانية تقلقك وتتردد امام حلول عدة، افعل ما يعمله عليك ضميرك.</p>	<p>الوزن 23 للوزن 23 للوزن 23</p> <p>الوزن 23 للوزن 23 للوزن 23</p> <p>الوزن 23 للوزن 23 للوزن 23</p>	<p>انظر للحياة من جانب مشرق وانس همومك. حاول ان تقضي وقتك في لعب الكرة.</p> <p>تطرأ بعض التعديلات غير المهمة على مفكرتك. العمل جيد، وسوء الخية لا داعي لها.</p> <p>إذا اردت اتباع نظام حماية سهل فعليك بمراقبة وجباتك اليومية.</p>	<p>الزمن 23 للوزن 23 للوزن 23</p> <p>الاسم 23 للوزن 23 للوزن 23</p> <p>العزاء 23 للوزن 23 للوزن 23</p>	<p>اغتنم الفرص مع الحفاظ على برودة اعصابك، ففتح افقا جديدة امامك.</p> <p>تعلم الصبر اذا اردت الوصول الى نتائج مرضية. لا تبخل على من تحب بكلمة.</p> <p>تجنب القيادة ودع احد القربين يتولها عنك، واجل تقلاتك البعيدة والسفر.</p>	<p>كلام النجوم</p> <p>المن 23 ايار، 23 نيسان</p> <p>لشور 23 نيسان، 23 ايار</p> <p>الوزن 23 ايار، 23 حزيران</p>
---	---	--	---	--	--	--	--