القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5271 الاربعاء 10 ايار (مايو) 2006 ـ 12 ربيع الثاني 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5271 Wednesday 10 May 2006

ارتفاع عدد المصابين بفيروس الايدز في اليمن

■ صنعاء ـ يو بي آي: أعلن مصدر رسمي يمني امس الثلاثاء عن ارتفاع عدد المصابين بفيروس نقص المناعة المكتسبة «الايدز» في اليمن الى 1821 حالة.

وقال عبد الرحمن الشميري المنسق الاعلامي بوحدة مكافحة الايدز بالمجلس الوطني للسكان في تصريح امس الثلاثاء «ان التقديرات والاحصائيات الطبية تشير الى أنه خلف كل حالة مصابة ومعلن عنها حوالي 15 حالة غير معلنة».

وأشار الشميري الى أن عدد الحالات المكتشفة باليمن خلال العام الجاري بلغ مئة وسبع حالات مقارنة بـ1714 حالة مسجلة حتى نهاية العام الماضي.

وشدد على أن «وحدة مكافحة الايدز بصدد تنفيذ العديد من أنشطة التوعية الهادفة الى تعزيز الوعي في أوساط المواطنين بطرق ووسائل الوقاية من هذا المرض الخبيث».

ويتلقى حاليا نحو 25 خطيبا من خطباء العاصمة اليمنية صنعاء دورة تدريبية بدأت منذ الأحد الماضي حول التوعية بمخاطر مرض الايدز ضمن جهود اليمن لمكافحة المرض.

وكان رئيس الجمعية اليمنية للوقاية من الايدز طه عبد الله هاجر قدر عدد حالات الاصابة بالايدز في اليمن بنحو 20 ألف حالة.

وقال هاجر الذي يشغل أيضا منصب محافظ عمران التي تبعد نحو 60 كيلومترا شمالي العاصمة صنعاء ان المسجل من هذا العدد في وزارة الصحة 2000 حالة فقط.

وأضاف ان اكتشاف هذه الحالات تم بالمصادفة أثناء اجراء التحاليل الطبية في المرافق الصحية أو اثناء نقل الدم للتبرع.

وطالب المسؤول اليمني وزارة الصحة بتوفير المعدات الطبية والأجهزة التشخيصية الحديثة ورفد المرافق الصحية بالتقنيات الصحية المتطورة لتسهيل مهمة المختصين في تشخيص الايدز واكتشافه اضافة الى تنفيذ برامج توعية بمخاطر الايدز في أوساط المواطنين وصالونات الحلاقة وعمال المرافق الصحية.

غير أن الدكتورة فوزية عبد الله غرامة مديرة عام البرنامج الوطني لمكافحة الايدز والأمراض الجنسية بوزارة الصحة العامة والسكان قللت من شأن تلك التقديرات.

وقالت عبد الله «اليمن لا يزال من البلدان ذات معدلات الانتشار المنخفض ويبلغ معدل انتشار المرض 14.0 في المئة من السكان البالغ عددهم وفقا لآخر احصائيات رسمية نحو 6.19 مليون نسمة».

يشار الى أن المسؤولين اليمنيين يعزون انتشار فيروس الايدز في بلادهم الى موجات النزوح الجماعي والهجرة غير الشرعية من منطقة القرن الافريقي، خصوصا من الصومال وأثيوبيا وهم يحملون معهم فيروس المرض الذي يؤرق السلطات اليمنية.

اكتشاف مجرتين صغيرتين حول درب اللبانة

■ واشنطن ـ رويترز: قال علماء في الفلك انهم اكتشفوا مجرتين مظلمتين قزمتين هما أحدث المجرات الصغيرة المكتشفة حول درب اللبانة. وبهذا يرتفع الى 14 اجمالي عدد المجرات القزمية في الكون بالقرب من مجرة درب اللبانة. لكن بعض العلماء يعتقدون انه قد توجد مئات المجرات الاخرى. وقال العلماء الذين وضعوا الدراسة ان المجرتين تقعان في اتجاه كوكبتي كلاب الصيد والراعي.

وتبعد المجرة الصغيرة التي اكتشفت في كوكبة كلاب الصيد حوالي 640000 سنة ضوئية عن الشمس اي انها على مرمى حجر منها بالمقاييس الكونية. والسنة الضوئية تبلغ حوالي 10 تريليونات كيلومتر وهي المسافة التي يقطع الضوء في سنة. وتبعد المجرة الاخرى التي اكتشفت في كوكبة الراعي نفس المسافة تقريبا من الشمس. وعلى الرغم من قرب المجرتين من الشمس الا انه كان من الصعب رصدهما نظرا لانهما مظلمتين وهذا من سمات المجرات القزمية. والمجرة الجديدة المكتشفة في كوكبة الراعي هي الاضعف انبعاثا للضوء حيث أن اجمالي الضوء الذي يصدر عنها يعادل 100 ألف شمس. ويقول بعض علماء الفلك انهم يعتقدون أن هناك مئات من التجمعات لما يعرف بالاجسام الباردة المظلمة وهي جزيئات دون حجم الذرة تتحرك ببطء من بقايا المراحل الاولى للكون تدور حول درب اللبانة التي يوجد فيها كوكب الارض.

ومن المعتقد ان كلا من هذه التجمعات من الكبر بحيث يمكنها أن تأوي مجرة قزمية لكن ما تم اكتشافه حتى الان هو 14 مجرة فقط. وتعتبر المجرة قزمة اذا كان اللمعان المنبعث منها أقل بنسبة 10 في المئة عن درب اللبانة لان الضوء المنبعث هو مؤشر الى حد كبير لعدد النجوم بالمجرة.

تأمين المزيد من القابلات ينقذ حياة ملايين النساء

■ نيويورك ـ يو بي آي: قال صندوق الأمم المتحدة للسكان ان تأمين المزيد من القابلات وخاصة في الدول النامية قد يؤدي الى انقاذ حيوات خمسة ملايين امرأة ومنع إصابة ثمانين مليون شخص بالأمراض خلال الحمل والطفولة بحلول العام 2015.

وقالت المديرة التنفيذية لصندوق الأمم المتحدة للسكان ثريا احمد عبيد في بيان مشترك مع الكونفدرالية العالمية للقابلات لمناسبة اليوم العالمي للقابلة الذي يحتفل به في الخامس من ايار (مايو) «ان معالجة النقص في القابلات من خلال التعليم والتدريب والنشر في المناطق التي يقل فيها تواجد الخدمات سيقربنا اكثر من تحقيق هدف الألفية للتنمية و بتحسين صحة الأمومة».

وأشار البيان الى ان أدلة تبين ان القابلات حيويات من اجل تفادي 529 ألف وفية بين الأمهات ومنع إصابة 8 ملايين بالأمراض التي تحدث سنويا خلال فترة الحمل والطفولة.

ويعمل صندوق الأمم المتحدة للسكان والكونفدرالية العالمية للقابلات معا من اجل تعزيز قدرة القابلات في أنحاء العالم لتخفيض مستوى الوفيات العالية والإعاقات بين الأمهات والأطفال.

ام تسعى لاسترجاع قلب ابنها المتوفى

■ فلينت ـ يو بي آي: قررت امرأة من ولاية ميشيغان ان تتحمل تكاليف الاختبارات التي ستحصل على قلب للتأكد من أنه عائد لإبنها الذي توفي، بعدما كان احد المختبرات قد أخذه لإجراء اختبارات عليه ومن دون علمها.

وستقوم تينا سامرز من مدينة فلينت بولاية ميشيغان، والتي خاضت معركة قضائية مع مختبر للأبحاث لمدة ثلاث سنوات لاسترجاع قلب ابنها من المختبر، بدفع مبلغ أربعة آلاف دولار لكي يقوم أحد الأخصائيين الشرعيين في مدينة ديترويت بالتأكد من أن القلب المسترجع هو لابنها الذي توفي في سريره في 15 آذار (مارس) 2001 وكان يبلغ حينها السادسة عشرة من العمر.

وقالت سامرز لصحيفة «فلينت جورنال» ان أخصائي الأنسجة في فلينت عرضوا عليها إجراء الفحوصات اللازمة لكنها لم تعد تثق بهم نتيجة المعاناة التي تكبدتها في سبيل استرجاع قلب ابنها.

وأضافت أنه عقب وفاة ابنها ودون موافقتها أو معرفتها، استخرج قلب ابنها وأرسل إلى مختبرات مقاطعة واكيشا في ولاية ويسكونسن لإجراء اختبارات عليه.

وعلى الرغم من أنها استرجعت قلباً قال المختبر انه قلب ابنها، إلا أن سامرز قالت انها ليست أكيدة من أن العضو البشري المسترجع هو حقيقة قلب ابنها.

وقالت «من أجل أن أحظى بسلام داخلي في هذه القضية، عليّ أن أعرف».

وذكرت الصحيفة أن سامرز رفعت دعوى قضائية ضد المستشفى والأطباء العاملين فيه وضد المختبر في ويسكونسن، غير أن القاضي أصدر حكماً في الشهر الماضي رد فيه الدعوى، في وقت قالت فيه سامرز انها ستستأنف الحكم.

أحدث مبتكرات بيت المجوهرات للأزياء «بلغاري» قدمته هذه العارضة خلال مهرجان «سادة التفوق» الذي أقيم في ابوظبي عاصمة دولة الامارات. (اف ب)

● اليوم ستعقد اللجنة المشتركة لبحث قضية أجور الصحافيين المصريين اجتماعها لبحث ما تم التوصل إليه. اللجنة مشكلة من نقيب الصحافيين **جلال عارف وصفوت الشريف** رئيس مجلس الشورى وأعضاء مجلس النقابة ورؤساء مجالس ادارات المؤسسات الصحافية.

● المخرج السينمائي المصري **علي بدرخان** الذي شارك مؤخرا في مهرجان «اسبوع المدى» الثقافي في كردستان ووعد باخراج فيلم عنها، فقد كاميرا التصوير الرقمية التي صحبها معه خلال المهرجان.

● الممثلة الحائزة على جائزة الأوسكار **كيم باسينجر** في بطولة أول عمل تلفزيوني لها تنتجه شبكة لايف تايم نتورك بعنوان «كرسي الحورية». وستقوم بدور **جيسي سوليفان** المرأة المتزوجة التي تقع في حب أحد الرهبان البينديكتيين.

● السفير **هاني خلاف** مساعد وزير الخارجية المصري يترأس وفد بلاده في الاجتماعات التحضيرية للجنة العليا المصرية المغربية التي تعقد غدا الخميس في مراكش.

● **رافع دخيل** وزير الاتصال والعلاقات مع البرلمان بتونس وصل الى المغرب في زيارة بدعوة من نظيره المغربي **نبيل بن عبد الله** يقوم خلالها بابرام اتفاقيات جديدة للتعاون في مجال الاعلام وتفعيل اتفاقيات أخرى سبق التوقيع عليها بين البلدين.

● شركة صوت القاهرة أجلت تصوير مسلسلها التليفزيوني الذي كان مقررا عرضه في شهر رمضان القادم بسبب الخلافات بينها وبين أبطاله على الاجور، وستبدأ في تصوير مشاهد فيلم سينمائي جديد عن شرم الشيخ بطولة الفنان **جمال عبدالناصر** و**أحمد رزق** والأعمال الارهابية التي تعرضت لها.

● عاد الزميل الكاتب **رشاد أبوشاور** إلى عمان بعد أن أمضى ثلاثة أيّام في بيروت ، تلبية لدعوة من إدارة معرض المعارف للكتاب العربي والدولي في بيروت (الضاحية) حيث تمّ تكريمه مع المفكّر الدكتور **أنيس الصايغ**، في يوم فلسطين.

● **محمد الناصري** الجغرافي المغربي والباحث في الشأن الحضري وبمناسبة الذكرى المئوية السادسة لميلاد المفكر الاجتماعي العربي **عبد الرحمن بن خلدون** يلقي محاضرة بعنوان «ابن خلدون والمدينة: بين مراكز القوة ومكامن الضعف» تنظمها وزارة الثقافة المغربية بالرباط .

● أول أمس احتفلت الفنانة المصرية **ماجدة الصباحي** بعيد ميلادها الـ73.

● يعقد مجلس امناء مؤسسة التعاون وجمعيتها العمومية يوم السبت الثالث عشر من ايار (مايو) 2006 في فندق بارك لين في لندن اجتماعاتهما السنوية لمراجعة انجازات المؤسسة لعام 2005، ومتابعة خطتها لعام 2006.

وستقيم المؤسسة حفل عشاء خيري مساء السبت 13 ايار (مايو)، 2006 في فندق دورتشستر المتحدث الرئيس فيه **بيتر هانسن**، المفوض العام السابق لشؤون اللاجئين ـ اونروا، غزة.

لشراء تذاكر الحفل يمكنكم الاتصال بمكتب المؤسسة في لندن على هاتف: 8035 ـ 7589 020.

وسيخصص ريع الحفل لمشاريع الاطفال والبرامج الطارئة في فلسطين ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان.

بوس الواوا

رشاد أبوشاور

حتى البنات الشاطرات، والأولاد المجدّون، يحتاجون للدروس الخصوصيّة، وما استنتجته أن المناهج، وأساليب التدريس مرهقة، عصيّة على الاستيعاب، وكأن من يضعون المناهج يتعمدّون أن تكون مستغلقة، عويصة، لأنهم بهذا يثبتون قدراتهم، وتميزّهم عن طلاّبهم وطالباتهم.

أحد أسباب انتشار الدروس الخصوصيّة، عداك عن حاجة الطلاّب، هي ضعف رواتب المعلمين والمعلّمات، في أوطان ترتفع فيها أسعار المازوت والكاز والبنزين، وترخص حياة البشر، هذا مع أن بلاد العرب إذا ما جمعنا حاصل منتجاتها النفطية فإنها ستكون في المركز الأوّل ...

ما علاقة هذا التنظير بروائع (الغناء) العربي، في مطلع القرن العشرين؟

ما علاقة الزفت والسولار والبنزين، والتعليم، والمناهج بـ..يا طبطب وادلّع، وشوف الواوا؟!

أنا مضطرّ لتوصيل ابنتي وصاحباتها للمعهد (للتقوية) في دروس الكيمياء، والفيزياء، والرياضيّات، وهنّ ما أن يحشرن أنفسهن في السيّارة حتى تتسلّل يد إحداهن وتلقّم الكاسيت بشريط نانسي، ومنه تنبعث الروائع التي لفتت إحداها انتباهي، وهي: يا سي السيّد ...

سألت البنات ـ وهن في آخر المرحلة الثانوية ـ وبعد أشهر قليلة سينتقلن إلى الجامعة:

يا بنات، من هو سي السيّد؟

لا جواب، فقط صوت نانسي النحيل الدلوّع، يردد:

يا سي السيّد ..يا ...

ـ هل سمعتّن بنجيب محفوظ؟

ـ نجيب مين يا عمّو؟

هل قرأت إحداكن (الثلاثيّة)؟

ـ ال.. ماذا، عمّو؟

ـ طيّب: هل سمعتّن بالسيّد أحمد عبد الجواد؟

حبكت معي عندما لم يجبن:

ـ هل سمعتّن بعمرو موسى؟

واحدة منهنّ جاءني صوتها من المقعد الخلفي:

ـ عمّو، حضرتك غلطان، إسمه عمرو دياب مش عمرو موسى!

ساد الصمت للحظات، فقطعته نانسي برائعتها الجديدة:

يا طبطب ..يا دلّع ..احترت ازّاي أراضيك

مرّت سيّارة عليها صورة كبيرة لنانسي وهي تحتضن زجاجة كولا، فارتفع صوت:

ياي ! نانسي .. شوفن شو بتشرااااب...

عند الإشارات الضوئية فوجئت البنات بأستاذهن وهو يقف مدارياً رأسه بدوسيه ضخمة، منتظراً قدوم الحافلة كما يبدو، فأعربت ابنتي عن أسفها لأن السيّارة مكتظّة، وإلاّ لطلبت مني التوقّف و..إنقاذ أستاذها من جحيم هذا اليوم الخماسيني، أستاذ الفيزياء الذي ينتظر مواصلات عامّة ليعطي البنات والشباب دروس تقوية ...

يبدو أن منافسة قويّة تتصاعد بين عملاقات الفنّ العربي: نانسي و..هيفاء، أين منها المنافسة بين كوكب الشرق أم كلثوم و..اسمهان.

هيفاء لم تعد مجرّد (فنّانة) لبنانيّة محليّة، فأغنيتها: شوف الواوا باتت المارسيليز العربي ...

تظهر هيفاء بحذاء طويل العنق يصل الركبتين، وفيه بنطلون جينز وقميصة تسفر عن اللحم الفنّي، وهي تتنطط مع رائعة المؤلّف المجهول:

بوس الواوا

شوف الواوا

خللي الواوا تصحّ .. أح

من هو الذي تأمره هيفاء أن يبوس الواوا؟

في صغري عرفت أن (الواوا) يعني ما يؤذي، فالأم ـ الريفيّة ـ تحذّر صغارها من النار مثلاً: واوا .. لأ، واوا، إوعك .. تماماً كما يحذّر القادة العرب حركة حماس!

أمّا الهمّامة فهي ما يدبّ على الأرض، ويمكن أن يقرص، أو يلدغ، وقد لا يكون مجسداً، ونحن تمّ تخويفنا كثيراً من الهمّامة، وردعنا عن إيذاء أنفسنا بالواوا.

ومع ذلك ما هي الواوا التي تأمرنا هيفاء أن نشوفها، ثمّ نبوسها حتى .. تصحّ؟ أغنية ملغزة ومربكة و..موحية بمعنى في بطن المغنيّة (أسوةً ببطن الشاعر).

ما هو صحّ هيفاء التي بين عشيّة وضحاها ملأت الفضائيات، ممّا يعني ضخّ الملايين في رصيدها، مما يبشّر بأنها ستنافس نانسي في الدعاية والإعلان، مع مشروبات شركات تشتهر بتبرعاتها السخيّة (لإسرائيل)، كالكولا النانسيّة، والببسي العمردياتيّة . ألا ترونه ضاحكاً مع علبة زرقاء، ومن داخل برودة الثلج ترتسم كلمات التحدّي : خليك قدّها ؟!

بعد (نكسة 67) ـ النكبة الكبرى الثانية ـ تنقّلت أم كلثوم في الأقطار العربيّة، في حملة جمع مليون جنيه، دعماً لإعادة البناء في مصر الناصريّة ...

في زمن النكسة العربيّة المهيمنة على بلاد العرب، يتسابق الأولاد والبنات، الذين يغنّون، على شهرة سريعة، ليحصدوا منها إعلانات ويراكموا أموالاً تهبط عليهم بسهولة، راضين بأن يكونوا سلعاً، وكأن شعارهم:

سلعني زي ما اتسلعني

المهم أتنغنغ وأعيش

البلاستيك أحد سمات عصرنا، استعمل وارمي، وهكذا فنّانو عرب القرن الحادي والعشرين .

لا أوآخذ نانسي، وهيفاء، فما كان لهما أن تفوزا بدور الكومبارس لو عاشتا في زمن أم كلثوم، وليلى مراد، وسعاد محمّد، ونازك، ونور الهدى و..الصبوّحة التي رأيتها قبل أيّام على إحدى الفضائيات فاستذكرت عبد الوهاب، وعبد الحليم، و..غنّت وصلة من نشيد جماعي اشتهر أيّام العزّ:

وطني حبيبي الوطن الأكبر

يوم ورا يوم أمجادو بتكبر

وانتصاراتو

ماليا حياتو

وطني بيكبر وبيتحرر

وكان أن صباح التي منحت لقب الشحرورة ذات يوم ، قد شحّط صوتها و(ناس) كأن الكهرباء انقطعت و..دفعتها مقدّمة البرنامج بشيء من الخشونة خارج الكادر مع ابتسامة شفقة على هذه التي مازالت تغنّي للوطن الأكبر...

لا عتب على نانسي، وهيفاء، وروبي ـ أمها فرحانة لأنها بطلّت تستحي مثل أيّام زمان ـ فنحن لا نطالبهن بأن يغنين:

قلنا حنبني وادحنا بنينا السدّ العالي ...

فكلّ شيء من ذلك الزمان يباع، وما بقي غير السدّ العالي

وقناة السويس .. فهل سيخصخصونهما ؟!

هل يغنين: يا أهلاً بالمعارك؟

أين هي المعارك ليغنين لها؟ إذا استثنينا معركة (التوريث)، ومعركة تجويع الفلسطينيين!

إنهن لا يتدخلّن في السياسة، وهنّ لم يقصّرن في واجبهنّ الوطني، بدليل أنهنّ قصّرن الفساتين إلى الحدّ الذي ينسجم مع مقاييس شرعية الأزياء الدولية، وهذا بحدّ ذاته منجز أين منه منجزات شاكيرا، ومادونا.

في صغرنا ياما أنذرنا الكبار: بوس التوبة، فيبوس واحدنا إصبعه الشاهد، وبهذا يكون قد ألزم نفسه بعدم العودة لفعل ما نهي عنه.

ألم يخطر ببالكم أن بوس الواوا موجهة للشعب الفلسطيني؟ فإن باس التوبة ستصل الرواتب للموظفين، وإن لم يفعل سيتوجّع، وفي كلّ حال سيواصل الجدار تأفعيه كالأخدود ملتهماً أراضي الفلسطينيين .. بينما سي السيّد في القاهرة لا يستقبل محمود الزهّار لأنه محمود وليس شلومو، وإن استقبله فإنه لا يعزف له نشيد (فدائي)، ولكن نشيد : بوس التوبة خللي الواوا تصحّ ..أح...!

مصر: احباط محاولة سعودي تهريب 151 قطعة عملة اثرية

■ القاهرة ـ ا ف ب: اعلن مصدر امني مصري ان سلطات مطار القاهرة الدولي صادرت امس الثلاثاء من راكب سعودي قبل سفره الى السعودية 151 قطعة عملة معدنية تعود الى القرن الثالث عشر الميلادي الى جانب اوراق اثرية تعود الى اكثر من مائتي عام.

وقال المسؤول الامني ان «شكوك رجال الجمارك في حقائب المسافر السعودي دفعتهم لتفتيشها حيث عثر على هذه القطع المسكوكة من معدن البرونز والنحاس الى جانب حجتين ومجموعة من الاوراق التي تعود الى بداية القرن الماضي وينطبق عليها قانون الاثار».

واكد خبراء الاثار القيمة الاثرية لهذه العملات والاوراق وقاموا بمصادرتها لتسليمها للمجلس الاعلى للاثار فيما سمح للراكب بالمغادرة على متن طائرة تابعة للخطوط الجوية السعودية.

كافأت ابنها على تفوقه المدرسي بسيجارة ماريغوانا

■ ماكشيريستون ـ يو بي آي: وجهت إلى امرأة من ولاية بنسلفانيا تهمة تعريض حياة ابنها البالغ 13 عاماً للخطر بعد أن اعترفت بأنها أهدته سيجارة ماريغوانا مكافأة له على نتائجه المدرسية الجيدة.

وخلال استجوابها من قبل الشرطة، قالت أماندا لين ليفلسبيرغر ـ 30 عاماً ـ انها بدأت تدخن الماريغوانا مع ابنها بعد عودته من المدرسة منذ أن كان في الحادية عشرة من عمره مضيفة أنها شاركت في تدخين المخدرات مع اثنين من رفاقه في المدرسة.

وقال الصبي للشرطة ان والدته قالت له انه إذا دخّن الماريغوانا فإنه سينسى أمر والده الموجود حالياً في السجن بسبب ترويجه للمخدرات وإدمانها.

وذكرت صحيفة «يورك دايلي ريكورد» أن أماندا قالت لابنها أيضاً أن تدخين الماريغوانا لن يضر به كما لو دخّن التبغ. ووجهت إلى ليفلسبيرغر ثلاث تهم تتعلق بإفساد قاصر وحيازة مخدرات وتعريض حياة قاصر للخطر مع وجود نية مسبقة لديها بترويج المخدرات.

بعض حبوب منع الحمل قد تسبب الكآبة

■ لندن ـ يو بي آي: يجري باحثون تجارب على حبوب لمنع الحمل، توصف أيضا لعلاج البثور وحب الشباب، بعدما شكا عدد كبير من النساء بأنها تسبب لهن الكآبة.

وذكرت صحيفة « تايمز» البريطانية أن أطباء الأمراض النسائية والشركات الصيدلانية يجرون حاليا تجارب على حبوب «ديانتي» الخاصة بمنع الحمل بعدما شكت أكثر من 100 سيدة بأنها سببت لهن الكآبة.

وقال أطباء بأن الحبوب التي تستعمل على نطاق واسع وبشكل فعال لمنع الحمل تستخدم أيضا كهرمون لعلاج البثور وحب الشباب.

توقع التعرض للألم أشد من الألم نفسه

■ نيويورك ـ رويترز: قال باحثون ان انتظار التعرض لشيء مؤلم يكون عند البعض اصعب من التعرض له بالفعل، كما ان الهاء العقل عند مرحلة الانتظار ربما يكون أمرا مساعدا. واستخدمت دراستهم التي نشرت في دورية ساينس طريقة لتصوير المخ تسمى الرنين المغناطيسي الوظيفي وذلك لتشخيص الوضع العصبي للاحساس بالرعب خاصة ألم انتظار التعرض لشيء مؤلم.

وتوصلت الدراسة الى انه من بين 32 متطوعا وافقوا على التعرض لصدمات كهربائية على اقدامهم فان البعض منهم شعروا بخوف شديد قبيل كل صدمة الى حد أنهم اختاروا التعرض لصدمات ذات جهد اعلى للتخلص من الصدمات بسرعة. وقد شعر هؤلاء الاشخاص الذين اختاروا الصدمات الاشد في زمن اقل «بدرجة قصوى من الرعب» شهدت نشاطا اكبر في منطقة بالمخ لها علاقة بالالم والانتباه معا.

وقال الباحثون ان النتائج تشير الى أن الرعب لا ينشأ من الخوف العادي وانما من انتباه المخ للحدث غير السار. وقال غريغوري اس. بيرنز قائد الفريق الذي اجرى الدراسة وهو استاذ الطب النفسي والعلوم السلوكية في كلية الطب بجامعة ايموري في اتلانتا «ان الرعب /من الحدث يكون عادة أسوأ من الحدث نفسه».

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
يطل عليك حدث عائلي لم تكن تتوقعه

الثور: 21 نيسان 20 ايار
انت على موعد مع الحظ والسعادة

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
في علاقاتك المهنية احداث تجعلك تحلم

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
تغيرات تطرأ اليوم على جو اهتمامك

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
حفلة عامرة تكون انت محورها

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
عرض مشروع عليك يقتضي نشاطا اجتماعيا

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين أول
في هذا النهار تستمع الى نصح المسنين

العقرب: 23 تشرين أول 22 تشرين ثاني
لا شيء يغير معتقداتك وافكارك الخاصة

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون أول
في المساء لا تظهر عاطفتك امام الاخرين

الجدي: 22 كانون أول ـ 19 كانون ثاني
لماذا تخاف كثيرا من الشيخوخة

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
عليك ان تكون اكثر واقعية مع الشريك

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
تجد اليوم صعوبة في مشاركة الاخرين