

تركيز على النفي الرسمي لتصريحات الحكيم المحذرة « لأهل السنة » وتغطية واسعة و« مفاجئة » لبيانات ونشاطات المعارضة؛ الصحافة الأردنية تشغل بزيارة بوش: « يستمع».. وأقلام تطالب بأسس واضحة لرفض وترخيص المسيرات والتظاهرات

عمان – «القدس العربي»

– من بسام البديران:

عاشت الصحافة الأردنية الأسبوع الماضي فترة ساخنة إلى حد كبير مع عقد أربعة مؤتمرات على مستويات محلية وإقليمية ودولية في عمان وعلى وجود العشرات من الضيوف الهامين وعلى رأسهم الرئيس الأمريكي جورج بوش وثابتة الصحف بصيغة رسمية كل هذه الأحداث فيما لم تبرز في الصحافة أي حملات استفيد فيها بل تبرزت بشكل حصري.

على نحو مفاجئ وقبل زيارة بوش بيوم واحد بدأت تظهر في الصحف الرسمية البيانات النادرة بالزيارة بعد أن كان مصيرها سلة المهملات في الصحف المحلية مما يؤشر على صدور تعليمات «سببية»، لتسليم جميع البيانات فيما لاحظ الوسط الصحافي أن السماح بتبليغ مظاهر المعارضة ضد بوش كان أيضا مفاجئا للمراقبين والمعارضين لكن المساجاة اكتشفت عندما انطلقت الأحزاب الوطنية في تجمع ماثل ومدد بالسياسات المحمقة الأمريكية عن تبريرات تناقلها الصحافيون حول مشاركة مفتوحة في هذا التجمع من قبل بعض المؤسسات الرسمية أو شبه الرسمية.

الملف العراقي في عمان

ويؤشر ذلك دعائيا على الأقل بأن الإدارة الإعلامية في عمان قصدت إظهار «جرعة معارضة» في التجمع الأردني لبوش ولزيارته كما حصل في الكثير من دول غرب وأن الإمارات كانت تحظر في الظروف أخرى ويدور زيارات رئاسية خصوصا وأن هذا الإنفراج اللافت والبرمج والمدموم يتزامن مع ترقق مساح للمعارضة تنظيميا وترافق مع تضارب لتصور المستقبل المقود اسم الجمعية في منطقة البحر الميت.

وفي السياق الصحافي أيضا شكل «النفي الرسمي» الذي صدر بخصوص تصريحات تقلت على لسان عبد العزيز الحكيم بعنوان تحذير للنسبة بإيعاز فيه بأنهم أكبر الصحافيين من

صراع الحكومة والإسلاميين

وفي صحيفة «العرب» تحدث الكاتب محمد الصبيحي عن تدخل رئاسة الوزراء لتعديل قرار الحاكم الإداري بخصوص نشاطات للإسلاميين مرتين على الأقل وقال الصبيحي: تراجع لحفظ العاصمة عن قراره برفض نشاط عام لحفظ سياسية، في المرة الأولى رفض طلب جماعة الإخوان المسلمين بإقامة أمثال في قصر الثقافة بمدينة العقربان من الشباب في ذكرى مرور عام على استشهاد الإمام حسن البنا ويعد توسط نواب جبهة العمل الإسلامي تمت الموافقة على احتفال شغويا-دون أن تعترف أي جهة متخصصة في محافظتي العاصمة والبيضاء أنها أصدرت الموافقة-في الثانية رفض المحافظ طلب عدد من المنظمات المدني إقامة ملتقى مناهض للهيمنة في فندق ريجنسي بالاس رفضا متزامنا مع ملتقى المستقبل المدموم حولها وعراضه، ولم وبعد أن ناشد العنوين الجوليا العليا رئاسة الوزراء عاد عطوفة المحافظ ووافق على الطلب والمكان.

ما هي دلالة هذه القرارات؟ تسأل الكاتب قبل أن يجيب، اعتقد أن ذلك يعني أن كلمة الرفض جاهزة دائما رغم إكثارة القول بمعنى أن رفض الترخيص بالأنشطة هو الأساس المعمول به والقبول هو الاستثناء وبناء على تدخل رئيس الوزراء، أن دعونا نتقدم بالطلبات إلى رئيس الوزراء مباشرة فأحدثت اليه والتفاهم معه أسهل من مخاطبة أي محافظ في الداخلية، ومع ذلك أقول لماذا يصدر الرفض قبل مشاوره متأنية وأسباب معقولة ومقنعة لا يكون بعدها مجال للتراجع، وخطم الكاتب، تطالب بسياسة واضحة مبنية على أسس لائقة والأقول أما أسلوب الرفض المتواصل دون إبداء الأسباب فإنه يعني السجاسة ضد تيار النخبة السياسية.

وتحدث رئيس تحرير صحيفة «الغد» أيمن الصدي عن الرأي العام السلبلي في الأردن تجاه بوش لكنه استنكر قائلا: يبدو أن بوش ليس القوة العظمى الوحيدة في العالم. لا تقدم في عملية السلام من دون دور مباشر وفاعل للبلاد، ولا حل مسألة العراق إن لم تعد الولايات المتحدة النظر في كيفية تعاملها معه.

وقدم رئيس تحرير صحيفة «الدستور» الساجي أسامة الشريف مداخلة وجدانية لها

أزمة هوية

وتلك حقائق تفرض على الأردن أن يبني أفضل علاقات متمكة مع واشنطن، لذلك فإن قدوم بوش إلى الأردن يسجل للمملكة لا عليها، الزيارة مؤشر على نجاح الأردن في المحافظة على حضور إقليمي ودولي يوظفه للإسهام في إنقاذ المنطقة من التدهور الذي ما انفكت تهوي نحوه وسط لن يلحظ بوش حجم هذا الغضب الشعبي على زيارته، لكنه يسبغ من جلاله الملك تقريبا والجميع المسلم الأخرى، وأهمية الزيارة استخدمها مدى رغبة بوش في رؤية ما أعرض عينيه عنه سابقا، والاستماع إلى رؤية دولة عربية تدفع ثمن اعتدائها وأحقاقات الدول الأمريكية.

زيارة بوش -بصيف الصفي- ليست حدثا تاريخيا، فليس في جعبة الرئيس الأمريكي مبادرات تنفذ العراق من برائن الاقتتال الداخلي أو ترفع عن الفلسطينيين قهر الاحتلال وظلمه، لكن يمكن للزيارة أن تطلق حراكا إيجابيا لإصلاح ما أفسدته سياسات أمريكا أن تخلى بوش عن أحاديته ووفقيته وتفاعل إيجابيا مع ما سيسمعه في عمان من منطلق لا يدل على إعادة الأمن والاستقرار إلى الشرق الأوسط.

وبقول: وحدها أمريكا قادرة على هذا الاستدراك، إن غفلت حتم مصالها وأسهمت في تكريس السلم الإقليمي، وإن ظلت على مواقعها قاومت أزمات قاصمة وأضلعت أخرى واندخت المنطقة والعالم في أنفاق حروب وصراعات حضارت إلى ما هو مالوف. تعلقنا الغربية رغم أنها خاطئة، لم نعد بحاجة للسفر بعيدا في شراء الخضر والتأكد من سلامة حياتنا المعقدة والحصول على قفنا ثمنا، نعم قفنا، ثم المعظم: إننا أشياء تستغرق منا وقتا طويلا، نعم تتسلسل: كيف نقلت الوقت؟ تتسلسل حول التفرزيون في طقس يومي لا مفر منه وتندثر رغم طوفان الفضائيات.

نحن بحاجة إلى ما هو مالوف. تعلقنا الغربية ونحن بحاجة للسفر بعيدا في شراء الخضر والتأكد من سلامة حياتنا المعقدة والحصول على قفنا ثمنا، نعم قفنا، ثم المعظم: إننا أشياء تستغرق منا وقتا طويلا، نعم تتسلسل: كيف نقلت الوقت؟ تتسلسل حول التفرزيون في طقس يومي لا مفر منه وتندثر رغم طوفان الفضائيات.

نحن بحاجة إلى ما هو مالوف. تعلقنا الغربية ونحن بحاجة للسفر بعيدا في شراء الخضر والتأكد من سلامة حياتنا المعقدة والحصول على قفنا ثمنا، نعم قفنا، ثم المعظم: إننا أشياء تستغرق منا وقتا طويلا، نعم تتسلسل: كيف نقلت الوقت؟ تتسلسل حول التفرزيون في طقس يومي لا مفر منه وتندثر رغم طوفان الفضائيات.

انها المرة الأولى التي تطا فيها قداما الرئيس الأمريكي جورج بوش أرض المنطقة، من دون أن تكون جعبته مليئة بالأوامر والتعليمات، بل وأحسب أن الرجل ليس لديه الكثير ليقوله على مسامعنا، غير تلك العزوفات القديمة التي تكسر الانطباع بأن الرجل وإدارته يعيشون في ورفض ناك، ومن ليس معنا فهو ضئنا، والعالم فسطاطان، وتوقع من أصدقائنا أن يفعلوا كذا وكذا، ويتعين على «محور الشر» أن يفعل كذا وكذا ويخرج من الظلمات إلى النور، إلى غير ذلك من مالوف الخطا الأمريكي، هذه المرة تبدو الصورة مختلفة تماما، فجورج بوش سيسبغ أكثر مما يتحدث، وهو لا يعرف ماهية خطوته التالية، ويتحسس بصوتيه مواطن قديمه في رمال العراق الشتركة والحارقة، لا بدري هل يذهب إلى مواجهة مع طوفان أم يلتقي ملاميها على مائدة المفاوضات والمفاوضات، ولا يعرف كيف سينتصر لأصدقائه في لبنان وفلسطين والمنطقة عموما، فقد الثقة بحلفاء الأسس في العراق، بعد أن اكتشف «فجأة» أنهم أنوار في أيدي خصومه الإيرانيين.

وفي صحيفة «الراي» اعتبر طارق المساروة أن إجماع الملك بالشيخ حارث الضاري، وبالشيخ عبد العزيز الحكيم، على هامش الإحتجاج بالرئيس الأمريكي من باب الحرص على أن لا تكون هناك مناصرة متعاقبة بينها وبين الرئيس على الأمريكي إنجازاته، وانتصار مهماته، ولتذكر جولة الرئيس يسكنون على عواصم المنطقة خرج ملايين العرب في القاهرة ومشرق وعمان إلى الشوارع ليستقبلوه في حين أن واشنطن كانت تتعامل معه من خلال فضيحة «ووترغيت»، وكانت لجان التحقيق مشغولة بالطريقة التي نتخلص منه بها، وتقنية البيت الأبيض من ادراكه!

نحن نعرف حجم أي رئيس امريكي في الداخل الأمريكي حين تتعامل معه، والرئيس رئيسنا وسياساته العربية:

«ربما يتحتم أن نقول— أولئك الذين احترقوا مهنة التشكيك ان مصر لم تخلع ابدا رداءها العربي، وأن مرحلة حكم الرئيس مبارك شهدت العديد من علامات الالتزام الواضح بمسؤولية مصر الكاملة تجاه الامن القومي لمتنها ودون ان يؤثر هذا الالتزام على التزامها ايضا بدعم توجهات السلام والعمل على ضمان امن واستقرار الشرق الأوسط.

والرئيس مبارك نفسه- وليس احد سواه- هو الذي اعلن بكل الوضوح عشرات المرات ان الدور القومي والاقليمي لحمر التزام تاريخي وانه ليس بمقدور مصر ان تتخلف عن اداء هذا الدور، وان فان الخط واضح والالتزام قديم قدم التاريخ ذاته ولكن مصر لا تستطيع ان تضحي وحدها الى نهاية الشوط في غيبة من دعم عربي واضح يساند تحركاتها وتوجهاتها لحماية الامن القومي وبناء سلام دائم.

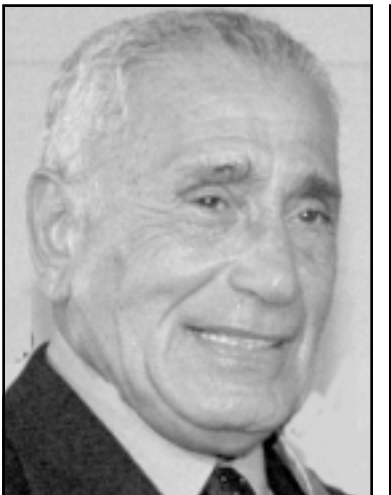
والمعروف ان مصر هي ان اشير اليه- كما اسعدني اسم الجمعية المهندس الصالح احمد عبد بقره في الاونة الاخيرة- وعنايته- المبدأ الاساسي- في رئيس الشعب سبب عدة مواقف ضد من الوزراء

الرئيس مبارك



انور السادات

معارك الحجاب



محمد حسين هيكل



حسني مبارك

رئيسنا وسياساته العربية: «ربما يتحتم أن نقول— أولئك الذين احترقوا مهنة التشكيك ان مصر لم تخلع ابدا رداءها العربي، وأن مرحلة حكم الرئيس مبارك شهدت العديد من علامات الالتزام الواضح بمسؤولية مصر الكاملة تجاه الامن القومي لمتنها ودون ان يؤثر هذا الالتزام على التزامها ايضا بدعم توجهات السلام والعمل على ضمان امن واستقرار الشرق الأوسط.

والرئيس مبارك نفسه- وليس احد سواه- هو الذي اعلن بكل الوضوح عشرات المرات ان الدور القومي والاقليمي لحمر التزام تاريخي وانه ليس بمقدور مصر ان تتخلف عن اداء هذا الدور، وان فان الخط واضح والالتزام قديم قدم التاريخ ذاته ولكن مصر لا تستطيع ان تضحي وحدها الى نهاية الشوط في غيبة من دعم عربي واضح يساند تحركاتها وتوجهاتها لحماية الامن القومي وبناء سلام دائم.

والمعروف ان مصر هي ان اشير اليه- كما اسعدني اسم الجمعية المهندس الصالح احمد عبد بقره في الاونة الاخيرة- وعنايته- المبدأ الاساسي- في رئيس الشعب سبب عدة مواقف ضد من الوزراء

معارك وردود

والى المعارك والردود وأولها واجتمعنا من نصيب زميلنا بالجمهورية، سمير الجمل لقوله في باب بصيغة «حريتي»- مقهى الحرية - من أغاني ندى مصطفى عن الحمار والعنب: «لم يدهشني الذي فعل الحمار.. أو للعنب والكوسة والخيار.. فالعبرة دائما بما يقول فيها.. وما هي ثقافته ودرجة فهمه لهالمورية» خاصة ان عمنا الكبير توفيق الحكيم كان يحب الحمار ويربط اسمه وبادعاه به.. ولم معه نظريات وحوارات وتكريرات ومقالات بما يناهس ذلك الارتباط المادي والتكري والتاريخي عن جحا حماره وفي السنينيات ظهرت ففة من صفة المجتمع المصري تحيزت للحمار والبردة ودافعا عنه والسواجعية لهذا الخلق بدون خلل من الاتهام «بالاستعمار»، ثم ما انفك بين الغناء الناس بطريقة لا رحمة فيها ولا إنسانية البعض للقطعة ووصل الابن الى كتاب الدراسة في طفولتنا وما زلت أذكر حتى اننا لقطي الصغيرة اسمها وريثها، بلاش كد.. عندما التولوجست «السفارة» وعندما الكاتب «الجميل» وعندما الصحافي العلاقات رحمه اله «الحبران» وعندما الناقد الكبير «القط» وعندما الناقد «النسر» «القط» و«السبع» و«الضبع» و«العقل» وحتى ان لا اعرف شيئا لهذا الفرع من الغناء «الحمار»، ربما ان الذي غنى له.. لم يفعلها بجنحته لكن «بذيله»، وقد عرفنا من قديم الأزل ان الغناء يتم بالحجر.. وليس بهز الوسط والمؤخرة والسخره.. ونظلم مع هز الوسط والمؤخرة اللذين قال عنهما يوم الخميس في باب- مع الجماهير- قائدا: «خفيف الظل قحني محمد ايو بكر من محافظة قنا»

والى المعارك والردود وأولها واجتمعنا من نصيب زميلنا بالجمهورية، سمير الجمل لقوله في باب بصيغة «حريتي»- مقهى الحرية - من أغاني ندى مصطفى عن الحمار والعنب: «لم يدهشني الذي فعل الحمار.. أو للعنب والكوسة والخيار.. فالعبرة دائما بما يقول فيها.. وما هي ثقافته ودرجة فهمه لهالمورية» خاصة ان عمنا الكبير توفيق الحكيم كان يحب الحمار ويربط اسمه وبادعاه به.. ولم معه نظريات وحوارات وتكريرات ومقالات بما يناهس ذلك الارتباط المادي والتكري والتاريخي عن جحا حماره وفي السنينيات ظهرت ففة من صفة المجتمع المصري تحيزت للحمار والبردة ودافعا عنه والسواجعية لهذا الخلق بدون خلل من الاتهام «بالاستعمار»، ثم ما انفك بين الغناء الناس بطريقة لا رحمة فيها ولا إنسانية البعض للقطعة ووصل الابن الى كتاب الدراسة في طفولتنا وما زلت أذكر حتى اننا لقطي الصغيرة اسمها وريثها، بلاش كد.. عندما التولوجست «السفارة» وعندما الكاتب «الجميل» وعندما الصحافي العلاقات رحمه اله «الحبران» وعندما الناقد الكبير «القط» وعندما الناقد «النسر» «القط» و«السبع» و«الضبع» و«العقل» وحتى ان لا اعرف شيئا لهذا الفرع من الغناء «الحمار»، ربما ان الذي غنى له.. لم يفعلها بجنحته لكن «بذيله»، وقد عرفنا من قديم الأزل ان الغناء يتم بالحجر.. وليس بهز الوسط والمؤخرة والسخره.. ونظلم مع هز الوسط والمؤخرة اللذين قال عنهما يوم الخميس في باب- مع الجماهير- قائدا: «خفيف الظل قحني محمد ايو بكر من محافظة قنا»

والى المعارك والردود وأولها واجتمعنا من نصيب زميلنا بالجمهورية، سمير الجمل لقوله في باب بصيغة «حريتي»- مقهى الحرية - من أغاني ندى مصطفى عن الحمار والعنب: «لم يدهشني الذي فعل الحمار.. أو للعنب والكوسة والخيار.. فالعبرة دائما بما يقول فيها.. وما هي ثقافته ودرجة فهمه لهالمورية» خاصة ان عمنا الكبير توفيق الحكيم كان يحب الحمار ويربط اسمه وبادعاه به.. ولم معه نظريات وحوارات وتكريرات ومقالات بما يناهس ذلك الارتباط المادي والتكري والتاريخي عن جحا حماره وفي السنينيات ظهرت ففة من صفة المجتمع المصري تحيزت للحمار والبردة ودافعا عنه والسواجعية لهذا الخلق بدون خلل من الاتهام «بالاستعمار»، ثم ما انفك بين الغناء الناس بطريقة لا رحمة فيها ولا إنسانية البعض للقطعة ووصل الابن الى كتاب الدراسة في طفولتنا وما زلت أذكر حتى اننا لقطي الصغيرة اسمها وريثها، بلاش كد.. عندما التولوجست «السفارة» وعندما الكاتب «الجميل» وعندما الصحافي العلاقات رحمه اله «الحبران» وعندما الناقد الكبير «القط» وعندما الناقد «النسر» «القط» و«السبع» و«الضبع» و«العقل» وحتى ان لا اعرف شيئا لهذا الفرع من الغناء «الحمار»، ربما ان الذي غنى له.. لم يفعلها بجنحته لكن «بذيله»، وقد عرفنا من قديم الأزل ان الغناء يتم بالحجر.. وليس بهز الوسط والمؤخرة والسخره.. ونظلم مع هز الوسط والمؤخرة اللذين قال عنهما يوم الخميس في باب- مع الجماهير- قائدا: «خفيف الظل قحني محمد ايو بكر من محافظة قنا»

الابريشي وآخرين، والى كل ما لدينا في نهاية الأسبوع:

القاهرة – «القدس العربي»

– من حسنين كروم:

كانت الاخبار والموضوعات الرسمية في الصحف المصرية الصادرة الجمعة عن اجتماع رئيس الوزراء الدكتور احمد نظيف مع رئيس الوزراء الفلسطيني اسماعيل هنية ولقاء هنية مع شيخ الأزهر واجتماعه مع عدد من رؤساء تحرير الصحف والكتبا واعتذاره عن الظهور في برنامج العاشرة مساء الذي تقدمه بوشيا على قناة «دريم 2» متى الشاذلي، وهو من البرامج التي لها جماهيرية واسعة واجتماع المجلس والوزراء مناقشة تنفيذ التعليمات الواردة في خطاب الرئيس مبارك الى الشعب والشورى وعن الاتفاقيات البيروقراطية والبرامج المدموم وسبقها مؤتمر السماح للمعارضة تنظيميا وترافق مع تضارب لتصور المستقبل المقود اسم الجمعية في منطقة البحر الميت.

وقدم رئيس تحرير صحيفة «الدستور» الساجي أسامة الشريف مداخلة وجدانية لها

وقدم رئيس تحرير صحيفة «الدستور» الساجي أسامة الشريف مداخلة وجدانية لها

وقدم رئيس تحرير صحيفة «الدستور» الساجي أسامة الشريف مداخلة وجدانية لها

كانت الاخبار والموضوعات الرسمية في الصحف المصرية الصادرة الجمعة عن اجتماع رئيس الوزراء الدكتور احمد نظيف مع رئيس الوزراء الفلسطيني اسماعيل هنية ولقاء هنية مع شيخ الأزهر واجتماعه مع عدد من رؤساء تحرير الصحف والكتبا واعتذاره عن الظهور في برنامج العاشرة مساء الذي تقدمه بوشيا على قناة «دريم 2» متى الشاذلي، وهو من البرامج التي لها جماهيرية واسعة واجتماع المجلس والوزراء مناقشة تنفيذ التعليمات الواردة في خطاب الرئيس مبارك الى الشعب والشورى وعن الاتفاقيات البيروقراطية والبرامج المدموم وسبقها مؤتمر السماح للمعارضة تنظيميا وترافق مع تضارب لتصور المستقبل المقود اسم الجمعية في منطقة البحر الميت.

وقدم رئيس تحرير صحيفة «الدستور» الساجي أسامة الشريف مداخلة وجدانية لها

وقدم رئيس تحرير صحيفة «الدستور» الساجي أسامة الشريف مداخلة وجدانية لها

وقدم رئيس تحرير صحيفة «الدستور» الساجي أسامة الشريف مداخلة وجدانية لها