

المغرب والمغاربة في «مذكرات جزائري» لأحمد طالب الإبراهيمي:

كان في مؤسسة القرار وقت الازمة الجزائرية - المغربية ولكنه تجنب «حرب الرمال» وحمل المغرب المسؤولية

اعتزاز بعائلته العلمية ومبالغة في الحديث عن جمعية العلماء المسلمين الجزائريين واثرها على العلماء المغاربة

عكاشة برحاب*

«الخبر» و «الوطن» الصادرين يوم 6 نيسان (أبريل) 2006.

سيرة ذاتية

نستخلص من قراءة الكتاب أنه سيرة ذاتية للمؤلف، ممزوجة باستحضار القضايا الوطنية الجزائرية، التي كان لها تأثير حاسم في مسار صاحب المذكرات، حيث استحضرت مرحلتها الطفولة والشباب في بيئة مطبوعة بالثقافة العربية الإسلامية في مدينة تلمسان ثم في مدينة الجزائر، دون إغفال مرحلة

الدراسة في باريس، التي انخرط خلالها في جبهة التحرير الجزائرية، وتمرس على تحمل المسؤولية بصفته رئيساً لـ «الاتحاد العام للطالبة المسلمة الجزائريين»، ووقف مطولاً عند معاناته بالسجون الفرنسية منذ سنة 1957، حيث تعرّف على القيادة التاريخية للجزائر (بوضياف)، وبن بلة، وآيت أحمد...، وتكشف عن بوادر الخلاف الذي برز بينهم آنذاك.

غير أن ما يشد انتباه القارئ هو التعمق في تحليل عهد أول رئيس للدولة الجزائرية، وقد مهد لذلك يوصف الحالة التي عاشتها الجزائر في بداية الاستقلال، ولعل المسافة الزمنية الفاصلة بين تاريخ المؤلف والمرصودة في المذكرات سنوات 1932-1965 وتاريخ استحضارها سنة 2006، كان لها تأثير في تقييم حكم الرئيس بن بلة، وترجيح سداد آراء المؤلف وتبصّر، وتبدو الذاتية طاغية في القسم الأخير من الكتاب، خصوصاً وأن المؤلف اقتدى إلى السجن ومورس عليه التعذيب في عهد بن بلة، ومن ثم تتكشف أسباب التناقض التي طغت على علاقة آل الإبراهيمي مع أول رئيس للجزائر المستقلة، حيث شارك المؤلف انتصار الرئيس هواري بومدين على غريميه، وكان ضمن الترتيبة الحكومية التي كوّنوها ثاني رئيس للجزائر، غير أن الصورة تظل غير واضحة في بعض جوانبها، حيث يعترف أحمد طالب الإبراهيمي أنه من غير الممكن أن يبوح المرء بكل ما يعرفه، وهذا تعبير يكشف أن الرجل ظل يحتفظ لنفسه بكثير من الأسرار.

هذه هي مجمل القضايا التي أثّرت في الكتاب، وجلبها مرتبط بحياة المؤلف وبالأحداث التي عرفتها بلاده في ظل الاستعمار الفرنسي من جهة وفي بداية عهد الاستقلال من جهة ثانية، لكن بحكم ارتباط مصير الجزائر بجيرانها، آثار المؤلف بشكل

هواري بومدين

المعاصرة على وجه الخصوص.

يكشف أسلوب السرد في هذه المذكرات عن تمكن كبير باللغة الفرنسية، حيث يمتاز بالسهولة وحسن التبليغ بلغة تبدو بسيطة وعادية لأول وهلة، غير أنها تدخل في باب السهل المتعمق. ويتبين من قراءة المذكرات أن صاحبها ضليع أيضاً في اللغة العربية، وهذا ليس بغريب عن نجل الشيخ البشير الإبراهيمي رفيق ابن باديس، والذي عُرف أصول اللغة العربية من نبعها، ويتبين للقارئ من خلال السرد تعلق المؤلف بالاسلام والثقافة العربية الإسلامية، ويتمنى لو كُتبت هذه المذكرات بلغة القرآن أولاً قبل تحريرها بلغة المستعمر الفرنسي، وقد وعد المؤلف بتعريبها مستقبلاً، ولعل تحرير المذكرات باللغة الفرنسية وراء قصد خاص للمؤلف.

لا نطعم في هذا العرض الموجز تقديم الكتاب بالشكل المعتاد، وإنما نسعى إلى إبراز الجوانب الخاصة بالمغرب في هذه المذكرات، ومحاولة استجلاء صورة المغرب والمغاربة عند صاحبها، ورصد أخبارهم مرتبة حسب الأهمية والقيمة التاريخية، خلافاً للترتيب الذي وضعه المؤلف، وهو ما نروم الكشف عنه في هذه السطور، لكن ذلك لن يحول دون إعطاء ملخص لمجمل القضايا المرصودة في الكتاب لتتوير عموم القراء، وخاصة من تعزّن عليهم الاطلاع عليه، وتجدر الإشارة هنا إلى أن بعض الصحف الجزائرية قد قدّمت عرضاً موجزاً للكتاب إبان صدوره (انظر على سبيل المثال جريدتي

مقتضب في مناسبات نادرة المغرب والمغاربة، ويتبين أن معايشتها للتوتر الذي ساد بين المغرب والجزائر أيام حكم هواري بومدين كان حاضراً في ذهنه كلما تحدث عن المغرب، ويتجلى ذلك من أسلوب السرد المستفز أحياناً.

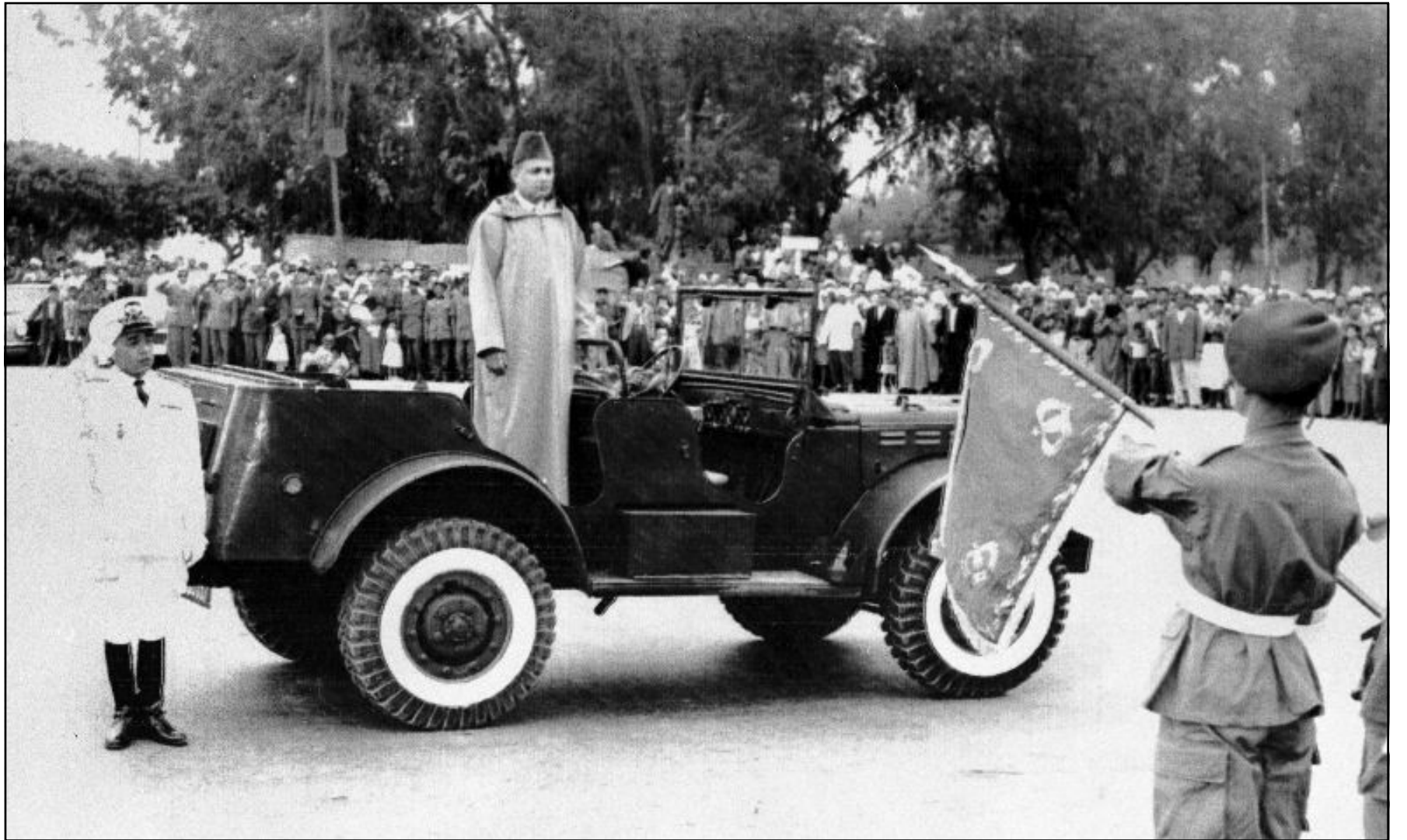
فقد صادف وصول المؤلف إلى باريس اندلاع الثورة الجزائرية في فاتح تشرين الثاني (نوفمبر) 1954، فكان استحضار هذا الحدث مناسبة لرد على الذين أعابوا على الجزائريين تقاعسهم عن الانخراط في مقاومة المستعمر، بينما سبق للمغرب وتونس أن انخرطوا في المقاومة المسلحة، وهو ما كان يتردد كثيراً في القاهرة، (ص 85-86)، ويضح من قراءة ما بين السطور أن المؤلف يستهدف بعض المغاربة والتونسيين المقيمين بمصر، وفي الوقت نفسه لا يستبعد المؤلف انعكاس ما كان يجري في المغرب على الوضع بالجزائر، حيث استحضرت مظاهرات 20 غشت 1955 بالدار البيضاء وما كان لها من أصداء في الجزائر (ص 94)، وارتباط ذلك طلب المؤلف في أحد لقاءاته مع فرانسوا مورياك François Mauriac أن يندد بالتعذيب الذي كان يُمارس بالجزائر أسوة بما قام به الشخص ذاته، لما ندد بشجاعة بقرار عزل سلطان المغرب محمد بن يوسف (ص 96).

في حضرة سلطان المغرب

وارتباطاً بذكر سلطان المغرب، استحضرت أحمد طالب الإبراهيمي عودة محمد بن يوسف من المنفى ومروره بباريس، حيث أبدى العمال الجزائريون التمتنع لجبهة التحرير رغبته في زيارة السلطان بمقر إقامته، رغم أن الوفد الجزائري كان له تمثيل رمزي لا غير، وقد وصف طالب الإبراهيمي مشهد



جمال عبد الناصر وأحمد بن بلة



الملك محمد الخامس يستعرض جيشه وجنائه ولي عهد الملك الحسن الثاني في عام 1965

المباشرة الكلاوي وهو ينحتي لتقبيل قدمي السلطان، معلناً توبته ومترجياً العفو والصفح، وهو ما أنعم به عليه السلطان. وفي هذا الوقت بالذات كانت نظرات ولي العهد (الملك الحسن الثاني لاحقاً) تعبر بوضوح عن حقد واحتقار تجاه الكلاوي، وقد شبه المؤلف هذا المشهد بلوحات كبار الرسامين الأوروبيين في القرن التاسع عشر، كما استحضرت المؤلف بهذه المناسبة استقبال السلطان للوفد الجزائري، حيث ألقى أحمد طالب الإبراهيمي كلمة بصفته رئيساً للوفد المذكور، فعبّر فيها عن فرحة وتضامن الشعب الجزائري مع المغرب، وقد هذا الملك، الذي أعجب بفضاحته وتمكّنه من لغة الضاد، وبعد أن علم أنه نجل الشيخ البشير الإبراهيمي، أبدى اعترافاً وتثويها بالمقالات التي كانت تنشرها جريدة «البصائر»، التي ساندت الملك في أوقات الشدة، كما وجه العاهل دعوة للشيخ الإبراهيمي -الذي كان يقيم آنذاك بالقاهرة- من أجل الاستقرار في المغرب. (ص 101).

وقد سبق للمؤلف أن إبرز دور جريدة «البصائر» في الدفاع عن سلطان المغرب وعن القضية المغربية بشكل عام، وجاء ذلك في سياق استحضار تاريخ جمعية العلماء الجزائريين (ص 57-53)، ويمكن اعتبار تكبير المؤلف بثنويه ملك المغرب بالجزيرة المذكورة من باب التأكيد على أهمية دور منشورات جمعية العلماء في التضامن والتوعية والعمل المشترك بين بلدان المغرب العربي. ونذ أحمد طالب الإبراهيمي بسكوت الملك الحسن الثاني عن دور جريدة «البصائر» في الدفاع عن القضية المغربية، وانتقد تنويه الملك المذكور بكل الفرنسيين الذين ساندوا والده، بينما لا بد بالصمت إزاء تضامن العالم الإسلامي مع المغرب، كما أعاب عليه الاستخفاف بحدث فاتح تشرين الثاني (نوفمبر) 1954 وأثاره على السياسة الفرنسية في المغرب (ص 57).

تقييم إيجابي

وقد يستلخص القارئ من ذكريات المؤلف عن محمد الخامس، تقييماً إيجابياً لعهد هذا الملك الذي كان مثالياً في علاقته مع الجزائر، حيث لم يتعثر صفو العلاقة بين المغرب وجبهة التحرير الجزائرية، بينما احتفظت ذكارة المؤلف بنظرة سلبية عن الملك الحسن الثاني، ويستمد هذا التباين في التقييم أسسه من المشاكل التي اعترضت علاقة المغرب مع الجزائر في عهد الملك الحسن الثاني، والتي تجد تفسيرها في الظروف الدولية آنذاك، فضلاً عن مشكل الحدود ثم مشكلة الصحراء المغربية منذ سنة 1975، وهذه هي أهم العناصر التي أثّرت على نظرة المؤلف المختلفة من هذا التعامل إلى ذلك، خصوصاً وأن المؤلف كان ضمن المكونات الجزائرية المسؤولة والمؤثرة في كل الملفات المرتبطة بعلاقة المغرب مع الجزائر. غير أنه لا يفصح عن هذه العوامل، مما قد يؤدي إلى تاويل مُجانِب للصواب ومخالف للواقع لدى القارئ العادي.

وقد استحضرت المؤلف زيارته لتونس في شهر تشرين الأول (أكتوبر) 1956، حيث أسندت إليه مهمة النظر فيما كان يخطط له المغاربة والتونسيون وبعض قادة جبهة التحرير الجزائرية، والنقضي أيضاً عن دور فرنسا في هذه القصة المزمع عقدها بالعاصمة التونسية، ويستخلص من رواية المؤلف أنه لم يكن مطمئناً لهذا الاجتماع. وصادف الحال آنذاك اختطاف الطائرة المغربية التي كانت تقل القادة الجزائريين، فكان رد فعل الإبراهيمي أن طالب ببقاء الوزير الأول المغربي إسماعيل البكاي ومدير ديوان الرئيس التونسي عبد الله فرحات، وتحدث أحمد طالب الإبراهيمي عن مسؤولية مغربية، تستوجب رد فعل قوي تجاه فرنسا يتجاوز الاحتجاجات المرتجلة. (ص 111).

حرب الرمال

أما بخصوص «حرب الرمال» سنة 1963، فتمعدّ المؤلف عدم الخوض في تفاصيلها، واكتفى بتحميل المغرب كل المسؤولية في ما وقع بشأن الحدود، متهمًا الحكومة المغربية بأنها فرضت حرباً على الجزائر سنة 1963، وحاولت استغلال الظروف الصعبة التي كانت تعرفها بلاده، وذلك بهدف استرجاع بشار وتدفوف، بدعوى أن الموقعين كانوا في وقت من الأوقات تحت السيادة المغربية، متهمًا المغرب بإطعام توسعية، ومنكراً بأن هذه الحرب اندلعت مباشرة بعد عودة الملك الحسن الثاني من زيارة رسمية للجزائر (ص 179).

ومن حسن الحظ، فإننا نتوفر على رواية أخرى عن هذه الحرب، تضمنتها كتاب «التحدي»، الذي هو بمثابة مذكرات لملك الحسن الثاني، فضلاً عن الندوات الصحافية بخصوص هذه الحرب، إلى جانب ما ورد في مذكرات بعض كبار المسؤولين المغاربة من أمثال عبد الهادي بوطالب، دون إغفال ما صرح به الرئيس أحمد بن بلة لبعض الفضائيات العربية بشأن الموضوع نفسه، وبالنظر إلى كل هذه المعطيات، يتبين أن أحمد طالب الإبراهيمي لم يفصح عن كل ما يعرفه عن أسباب هذا الحرب.

شخصيات مغربية

أما بخصوص ذكريات المؤلف عن بعض الشخصيات المغربية، فقد رسم لها في غالب الأحيان صورة إيجابية، وهذا ما تصادفه لما استحضرت تاريخ تأسيس دار الحديث بمدينة تلمسان سنة 1937 بمبادرة من جمعية العلماء الجزائريين، حيث حضر حفل التدشين إبراهيم الكفاني، الذي كان مؤمداً من



طرف «حزب الاستقلال» حسب رواية المؤلف، فكان هو الشخصية الوحيدة غير الجزائرية التي عاشت حدث افتتاح المؤسسة المذكورة، فاعتبر المؤلف ذلك بمثابة اعتراف من طرف الوطنيين المغاربة بمساهمة جمعية العلماء الجزائريين في دعم القضية المغربية، فكان تمثيل قادة الحركة الوطنية المغربية في حفل إبراهيم الكفاني كان يقوم بزيارات منتظمة للشيخ الإبراهيمي، حيث كان ينقل إليه نشاط «حزب الاستقلال»، وما كان يجابهه زعيمه علال الفاسي من متابع من المستعمر، كما كان يبصره بجهود الإصلاح التي قادها الشيخ محمد بن العربي العلوي، وكان مبعوث الحزب ينقل أيضاً إلى الشيخ الإبراهيمي أخباراً ثقافية، من قبيل نشر المخطوطات النادرة وإصدارات الكتب والمجلات والجزائري المغربية.

ومن باب التوضيح نسجل أن المؤلف تحدث عن «حزب الاستقلال» سنة 1937، بينما واقع الحال يؤكد أن القصد هو «الحزب الوطني لتحقيق المنافع المغربية»، أما «حزب الاستقلال» فقد تأسس في 11 كانون الثاني (يناير) 1944 كما هو معلوم. ونستشف من رواية هذا الوقائع محاولة المؤلف إبراز دور جمعية العلماء والعلاقة الوطيدة التي كانت تجمعها برواد الحركة الوطنية في المغرب. أما بخصوص علاقة المؤلف ببعض الشخصيات المغربية، فقد أتى على عبد العزيز بن عبد الله، باعتباره الشخصية الوحيدة من المغرب العربي التي استجابت لدعوته من أجل المساهمة في الجريدة التي أسسها سنة 1952 تحت اسم «المسلم الشاب»، والتي أقرت عدداً خاصاً عن المولد النبوي (ص 73)، وكان المؤلف يروم من وراء دعوته إعطاء بُعد مغاربي للجريدة.

وقد استحضرت المؤلف بعض لقاءاته مع ثلة من قادة الحركة الوطنية بمصر سنة 1953، ومن بينهم علال الفاسي ومحمد بن عبد الكريم الخطابي (ص 75)، كما أتى على المساعدات التي كانت تقدمها السفارة المغربية بباريس لجبهة التحرير الجزائرية بفرنسا، وأتى بالخصوص على أحمد الطيب بنهيمة الذي ساعد على طبع المناشير (ص 114). ولم يفت المؤلف تقديم الشكر للمغاربة الذين ساندوه لما كان مريضاً بمعقله بفرنسا، وبهذه المناسبة استحضرت لقاءه بالكتور عبد الكريم الخطيب بصفته قائداً للجيش التحرير، وجاء هذا اللقاء في أعقاب زيارة قام بها هذا الأخير لأحمد بن بلة، وكانت الجزائر على وشك الحصول على استقلالها، فأسر إليه الخطيب مشروع تأسيس حركة إسلامية مغربية بتنسيق مع الرئيس الجزائري، وقد صادف المؤلف هذه الواقعة في أسلوب يبلغ ينم عن انتقاد للرئيس أحمد بن بلة (ص 139).

كما يادر أحمد طالب الإبراهيمي إلى عقد عدة اجتماعات مع طلبة مغاربيين، بصفته رئيساً لـ «الاتحاد العام للطالبة المسلمين الجزائريين» بباريس، فآثر ذلك في ما بعد صداقات مع المهدي العلوي من المغرب وغيره من التونسيين، وفي هذا السياق استحضرت زيارة محمد الفاسي إلى باريس يوم 18 كانون الثاني (يناير) 1956 بصفته وزيراً للتعليم (ص 100). ويشد انتباه القارئ انتقاد المؤلف لما أتى إليه الأوضاع في المغرب وتونس مباشرة بعد حصولها على الاستقلال، خصوصاً تلك الصراعات الحزبية وما رافقها من تصفيات جسدية، ويستحضرت الوضع نفسه الذي عاشته الجزائر مباشرة بعد حصولها على الاستقلال (ص 149-150)، واستطرد في هذا السياق في وصف معاناته الشخصية من نظام الرئيس أحمد بن بلة، بحكم تعارض أفكاره مع سياسة أول رئيس جزائري.

وقد يخرج القارئ بانطباع عن قصد المؤلف من هذه المذكرات بخصوص كل ما ذكره عن المغرب والمغاربة، وهو إبراز دور جمعية العلماء الجزائريين في نصره القضية المغربية، وكذا تأثيرها الكبير حسب زعم المؤلف على الوطنيين في المغرب، وفي السياق ذاته يسعى المؤلف إلى إبراز دور ثورة فاتح تشرين الثاني (نوفمبر) 1954 في تطور مسار الحركة الوطنية المغربية.

ويتبين من السرد أيضاً اعتزاز المؤلف بالانتماء إلى أسرة عربية في العلم والجاه، وهو ما جعله من بين الجزائريين المحظوظين، الذين توفرت لهم فرص التكوين والترقي والصدارة، مما أهله لتسولي مسؤوليات عليا في جهاز جبهته التحرير الجزائرية.

وبالنظر إلى القضايا المرصودة في المذكرات، فقد شوقنا المؤلف إلى التطلع لقراءة الجزء الثاني، الذي ما زال في طسور التحرير، خصوصاً وأنه سوف يتناول أحداث الفترة الممتدة من سنة 1965 إلى سنة 2000، وهي فترة طغى عليها التوتر في العلاقة بين المغرب والجزائر، وكان المؤلف عنصراً فاعلاً فيها، وبدون شك فإنه سوف يعطي النمام عن أسرار كثيرة، قد تساعد على فهم الأسباب الحقيقية لهذا التوتر، الذي طال أمده بشكل غير مسبوق في علاقات الجوار بين الدول.