القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5333 الجمعة 21 تموز (يوليو) 2006 ـ 25 جمادى الثانية 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5333 Friday 21 July 2006

كلها قبر مالك!

هواء طلق

أمجد ناصر

اتصلت بعباس بيضون لأطمئن عليه، وسائر اصدقائنا وزملائنا في بيروت.

لم اتوقع، طبعا، ان اسمع منه تلك الضحكة التي تنقطع بعد اقلاعها، ولا ترحيبه الذي لا تتغير نبرته ولا كلماته: اهلا امجد.. كيفك حبيبي. كان صوت عباس مختلفا عما عهدته. لا اعرف كيف يصبح صوته في الحرب. فأنا لم التقه في الحرب التي عشتها، لأنهم قادوه، يومها، الى (انصار). اعرف كيف يكون صوته وهو يسخر من كل شيء حتى من نفسه. لكن الآن ليس وقت السخرية. الامر جدي اكثر من اللازم. تحدث بصوت كأنه لشخص اخر عن وضع لبنان والاحتمالات التي يمكن ان تؤدي اليها المواجهة غير المتكافئة بالمطلق بين حزب الله واسرائيل. تخيلت انه كان يتلفت الى اكثر من اتجاه وهو يتحدث الي. تقطّع الكلام وتزجيته للوقت بلا شغف او اهتمام اوحيا لي بذلك. كأنه كان ينتظر شخصا خاصا جدا بالنسبة له، او يتوقع حدوث امر في القرب منه، فيما الشخص المتكلم من لندن يلهيه عن ذلك. لم يبد لي انه متحمس للمواجهة ولا هو ضدها. انه فقط لا يعرف. ولا يبدو ان احدا يعرف. بدا، ايضا، ان ما يحدث اصبح خارج ارادة اللاعبين. هناك نيران وصرخات ودم وهلع يؤثث مسرحا نظارته مصابون بالوجوم. هناك في خلفية المشهد من يقول شيئا ولكنه اشبه بنعيق البوم منه الى الكلام. اكاد اسمع من يقول لا علاقة لنا بهذا الدم الذي يسيل. لا تورطونا معكم، هذه ليست حربنا. لم نختر زمانها ولا مكانها.

لم يكن عباس بيضون وحده شاردا في حديث لا يقدم ولا يؤخر، بل كنت انا كذلك. كان هناك شريط من الصور ينعرض بصورة تلقائية امام عيني. لولا بعض التفاصيل الصغيرة لقلت اني هناك. لقلت لعباس اني اكلمه من (الصنايع) او من (فردان) او من (ساقية الجنزير) حيث كنت اركض بكل هلع واتطلى بالبنايات كي لا يراني الطيار المرابط اربعا وعشرين ساعة في الجو.

ليس هذا (deja vu). ليس حلما. بل حقيقة من رعب وظمأ وبصيص رجاء.

في ايام كهذه، تحت شمس حارقة وسماء لا تتجول فيها الا الطائرات، وفي تلك المدينة بالذات عشت (حقيقة) الماضي والمستقبل.

* * *

في حصار بيروت عام 1982 كتبت يوميات تمزج بين الشخصي والعام. نشرت بعضا منها في ذكرى الحصار هنا وهناك ولكني لم اجمعها بين دفتي كتاب، ربما، لانني لم اجدها تستحق ذلك، وربما لأنها تنطوي على ذكريات أليمة.

ولكن بما أن الشيء بالشيء يذكر، والقبور كلها قبر مالك، اختار، لا على التعيين، هذه اليوميات من دون قصد ولا غرض.

* * *

اليوم هو الجمعة. دخلت الحرب يومها السادس عشر واكملت بيروت يومها السابع في الحصار. مرت الايام بطيئة، رهيبة كأنها سنوات. كان اكثر الايام فظاعة هو يوم السبت الماضي حيث فلحت الطائرات شوارع واحياء بيروت الغربية على مدى ثماني عشرة ساعة متواصلة. الهدير وانقضاض الطائرات ثم الانفجارات التي تزلزل الارض. اناس يركضون ذاهلين في كل الاتجاهات... يهرولون في الشوارع ويحتمون بمداخل البنايات كأنها سترد عنهم أطنان الحديد الناري التي تهطل من السماء.

ولكن ما ان تدير الطائرات رؤوسها في اتجاه اخر حتى يعودون الى الركض مجددا.. لا ادري الى اين؟

كنت في مقر الاذاعة قرب المدينة الرياضية. ابلغنا بضرروة الانتشار خارج المقر الصغير الذي يتعرض محيطه للقصف. وقفت مع طاهر العدوان (نائب مدير الاذاعة) وبعض الشباب في مدخل البناية وفجأة انقضت الطائرات والقت قنابلها، وضعنا كلنا، وبصورة غير واعية، ايدينا على اذاننا واغمضنا اعيننا في حالة تسليم مطلق للقدر... هو الموت جاء فمن يرده؟ لم يكن الموت قريبا كما هو الآن. وما هي الا ثوان حتى دوت الانفجارات ولف الغبار السميك كل شيء. تنفسنا غبار الصعداء ومددنا رؤوسنا باتجاه الجسم الضخم الذي ارتطم باسفلت الشارع على بعد امتار منا... كان اشبه بسمكة قرش مقطوعة الرأس.. فكرنا انه صاروخ لم ينفجر، فلم نقترب منه، غير ان سائق نبيل عمرو (مدير الاذاعة) اندفع صوبه، تفحصه قليلا ثم جره بصعوبة الى مدخل البناية، كان فلقة من غلاف قذيفة امريكية الصنع لم تتمكن اسرائيل من كتابة حرف عبري واحد عليه بسبب العجلة. قال لنا السائق وهو عسكري محترف انه احد غلافي قذيفة انشطارية تضم مئات القنيبلات الصغيرة التي تنفجر حالما توطأ بجسم اخر.

الطائرات ولت... فعدنا الى الاذاعة.

26 حزيران

لا اعرف شيئا عن مصير هند (زوجتي) ويارا (طفلتي ذات الثلاثة اعوام) ولكن سلوى العمد التي اخترقت الحصار بمعجزة حملت انباء مؤكدة عن وجودهما في دمشق. قالت لي ان الشباب في مكاتب «وفا» بدمشق شاهدوهما هناك. لا احب الذهاب الى بيتي في «محلة ابو شاكر» الذي يعيد الي ذكريات زمن يبدو بعيدا ومستحيلا الان.

اكتب هذه الاسطر في منزل زكريا محمد. هو يقرأ في كتاب بينما سلمى (زوجته) تروح وتجيء من الصالون الى المطبخ... الساعة الان التاسعة والنصف من مساء يوم الاحد... الهدوء المريب ينبعث من ارجاء بيروت.

26 تموز

اكتب هذه السطور بينما البوارج تدك منطقة الجامعة العربية والطريق الجديدة. .قبل ساعة من الان انتهت جولة الطيران الاسرائيلي الذي واصل حرث سماء بيروت منذ خمسة ايام، ولليوم الثاني على التوالي واصل التحليق والقصف الليليين. كنا نظن ان الطيران لا يغير ليلا. الليالي الاولى للحصار كانت أقل وطأة لان الطائرات تذهب الى النوم. منذ خمسة ايام عاد الوضع الى الانفجار العنيف ثانية، امس ليلا بالكاد استطعنا ان ننام في ساعة متأخرة من الليل حيث ظلت البوارج والدبابات تقصف مناطقنا بعنف. ولكن يبدو ان طول فترة الحصار وكثافة القصف والغارات الجوية جعلت الناس اقل تهيبا من السابق. الطيران الذي كان يدب الرعب في قلوب الجميع لم يعد له التأثير السابق نفسه. انني اشاهد اناسا يتابعون من شرفاتهم الطائرات الإسرائيلية وهي تنقض وترمي حمولتها الرهيبة، عادت اسرائيل وقطعت التيار الكهربائي والمياه عن بيروت الغربية في محاولة لجعل العيش اشد مرارة وفداحة، ولكن الناس بالمقابل اجترحوا معجزاتهم الخاصة وتدبروا امورهم، لم يعد يجدي هذا الاسلوب.

ذهبت امس الاول مع ميشيل النمري وباولا الى منطقة الفنادق حيث اقام عدلي فخري حفلا غنائيا للمقاتلين المتمركزين في تلك المنطقة. كان الطيران يحوم في الجو ويقصف أحياء بيروت والغناء الذي يبدو نافلاً وفي غير محله تماما يتصاعد من قاعة مهجورة في فندق منهدم يشرف على بحر مأهول بالبوارج. غنى المقاتلون ورددوا مع عدلي فخري حاملين اسلحتهم وبدا المشهد منفصلا عن سياق الحصار كله لولا اصوات الانفجارات وفحيح الطائرات على خلفية المشهد.

كان في رفقة عدلي الشاعر الشعبي المصري زين العابدين فؤاد الذي القى بعض قصائده الغنائية. كان «يلثغ» بالراء فتبدو «غيناً». البوارج ما تزال ترسل قذائفها عبر البحر الى بيروت. اسمع صوت القذيفة منذ ان تنطلق من فوهة مدفع البارجة وتظل تصفر حتى ترتطم بهدفها ليدوي صوت الانفجار.

الذي يحضر الى بيروت الان لن يعرفها، ففي الشوارع نهضت تلال من الرمل والسواتر اوالمتاريس الترابية. بعض المناطق تحول الى حقول الغام تحسبا لاية محاولة اقتحام. لا حياة هناك الا للمقاتلين. مناطق بأكملها من بيروت الغربية اصبحت شبه مهجورة.

طالبة أردنية تضع ثلاث نظريات في علم الرياضيات!

عمان ـ «القدس العربي»:

حققت الطالبة الاردنية «منار الحجوج» في الصف التاسع بمنطقة الطفيلة جنوبي الاردن، انجازا جديدا بوضعها ثلاث نظريات جديدة في علم الرياضيات جرى تسجيلها واجازتها مؤخرا من قبل دائرة المكتبة الوطنية والمطبوعات والنشر الاردنية. وقالت الطالبة انها ومنذ كانت في الحادية عشرة من عمرها أبرزت تفوقا في مادة الرياضيات ما جعلها تعكف على دراسة الكتب المتعلقة بها، مبينة ان ذلك دفعها لمحاولة تصميم نظريات جديدة في هذا المبحث العلمي.

وتطلعت «منار» الى تصميم نظريتين جديدتين تمكن عند استخدامهما من دمج مربعات الاعداد في مكعبات الاعداد، موضحة انها وبما وفرته ادارة مدرستها «الزهراء» ووالدها استطاعت الاستمرار بالبحث للوصول الى تلك النظريات لتساهم في اثراء علم الرياضيات ولتكون احدى اولئك الذين يضعون نظريات هامة تفيد في تقدم العلوم.

واشارت الى ان معلمة مادة الرياضيات في مدرستها أثارها ما توصلت اليه من انجاز رياضي هام، الى ان تم عرض تلك النظريات علي رئيس قسم الرياضيات في جامعة مؤتة الاردنية الدكتور عادل الرقطة والذي بحكم درجته العلمية وخبرته والمامه بعلم الرياضيات صادق على انها نظريات جديدة تخدم العملية التعليمية.

وتأمل «منار» ان تساهم مثلها مثل أي عالم، في تقديم المزيد من النظريات العلمية الرياضية التي تخدم الانسانية كافة.

من جهة اخرى أشار باحث استرالي الى أن الأشخاص الذين يتوقع لهم أن يحققوا التفوق الأكاديمي والنجاح في الحياة العملية لاحقا لا بد من أن يتمتعوا بخمس من الصفات التي تساعدهم كذلك في زيادة مرونتهم فيما يتعلق بتحصيلهم الأكاديمي ما يشير الى قدرتهم على تحسين أدائهم بعد اصابته بالانتكاسات.

ويعتقد أندرو مارتن وهو أستاذ علم النفس التعليمي في جامعة سيدني الأسترالية أن عدم التوتر والثقة بالنفس والمهارة في التخطيط للأهداف الى جانب التصميم على تحقيقها والقدرة على ضبط المعايير فيما يتعلق بالحياة الأكاديمية هي أهم الصفات التي قد تمنح الانسان نجاحات على المستوى الأكاديمي والوظيفي لاحقا.

ويوضح مارتن الذي اشتهر بتعدد بحوثه في مجال علم النفس التعليمي: أن الدراسات قد أشارت الى عامل السكينة وعدم التوتر كأحد أهم العوامل التي تفتح آفاق النجاح.

وقد تبين من خلال دراسة أجراها شملت 400 طالبا استراليا أن الذين يمتلكون القدرة على التخفيف من توترهم هم الأكثر مرونة فيما يتعلق بتحسين أدائهم ما يشير الى قدرتهم على سرعة تحقيق تقدم بعد انتكاسة.

كما يشير مارتن الى أن توجيه الطلبة بأن يصبحوا أكثر صلابة فيما يتعلق بتحملهم للأعباء الدراسية أمر غير كاف اذ لابد من اكسابهم مهارات تزيد من مرونتهم وذلك بالتركيز على العوامل التي تتسبب في اخفاقهم في تحقيق هذا الأمر. ويضرب مارتن لذلك مثلا فيما يتعلق بالطلبة الذين يعانون من التوتر اذ لا بد من اكسابهم مهارات للتغلب على التوتر كتعليمهم طرق الاستعداد للامتحانات وتطوير أساليب للاسترخاء الى جانب اكسابهم مهارات فيما يتعلق بكيفية التعامل مع «القلق».

ويؤكد الباحث ضرورة التركيز على اكساب الطلبة هذه «المرونة» الأمر الذي يرى أنه لا يحوز على قدر كاف من الاهتمام من قبل المختصين في هذا المجال على الرغم من طول الفترة التي يقضيها الفرد في الدراسة والتحصيل الأكاديمي.

امريكي وزوجته يديران عملية خداع جنسية على الإنترنت

■ سالينفيل ـ يو بي أي: ذكرت شرطة ولاية أوهايو أن زوجين أدارا عملية خداع على الإنترنت إذ كانت الزوجة تقدّم نفسها على أنها فتاة في الخامسة عشرة من عمرها وعلى استعداد لممارسة الجنس مع الراغبين بذلك لقاء مبلغ من المال.

وذكرت صحيفة «بيتسبورغ بوست غازيت» أن مايكل بارنيت ـ 22 عاماً ـ وزوجته ماريا كاتيني ـ 21 عاماً ـ كانا يستخدمان الإنترنت للتعريف عن كاتيني بأنها في الخامسة عشرة من عمرها وتبحث عن الراغبين بممارسة الجنس معها.

وأضافت الصحيفة أن الشرطة قالت أن الزوجين تمكنا من استدراج بعض «الباحثين عن الجنس» وقاما بسلبهم أموالهم.

وكان الزوجان يدبران اللقاءات مع الباحثين عن الجنس في مواقف للسيارات حيث كان بارنيت يقوم بتصوير الرجال أثناء الصعود إلى سيارة زوجته والقيام ببعض المداعبات الجنسية.

وأضافت الشرطة أن الزوجين كانا يعمدان بعدها إلى تهديد الرجال بنشر صور لقاءاتهم إلى جانب نسخ عن الأحاديث التي كانوا يجرونها على الإنترنت ما لم ينقدونهما الأموال التي بحوزتهم.

وصادرت الشرطة جهاز الكومبيوتر الخاص بالزوجين ووجهت إليهما تهمة السرقة والابتزاز وحددت مبلغ مليون دولار كفالة لإطلاق سراحهما.

المراهقون يخاطرون بفقد حاسة السمع مبكرا بسبب الموسيقى

■ لندن ـ رويترز: حذرت مؤسسة خيرية بريطانية امس الخميس من ان المراهقين والشبان الذين يستمعون لمشغلات الموسيقى الرقمية (ام بي 3) بصوت صاخب ولفترات طويلة يخاطرون بفقدان حاسة السمع في سن يقل 30 عاما عن جيل ابائهم. وقالت مؤسسة أبحاث الصمم بالملكة المتحدة ان مسحا على مستوى بريطانيا أظهر أن 14 في المئة من الشبان الذين تتراوح أعمارهم بين 16 و34 عاما يستخدمون مشغلات الموسيقى الشخصية لحوالي 28 ساعة في الاسبوع. وقال أكثر من الثلث بين 1000 شخص شاركوا في الاستفتاء ان لديهم طنينا في الاذن ـ وهو علامة على تضرر حاسة السمع ـ بعد استماعهم لموسيقى صاخبة. وقالت فيفين مايكل المدير التنفيذي لمؤسسة أبحاث الصمم بالملكة المتحدة «نحذر الشبان من انهم يخاطرون بفقد قدرة السمع عند سن يقل 30 عاما عن جيل ابائهم».

ويتعرض الشبان لضوضاء صاخبة من مشغلات (ام بي 3) والانظمة الصوتية المتطورة في المنازل والنوادي والسيارات لكن كثيرين منهم لا يدركون أثرها المدمر على السمع.

وقال 28 في المئة انهم يترددون على حانات أو أندية ليلية صاخبة مرة واحدة أسبوعيا.

الحر في اوروبا يقتل 15 شخصا

■ باريس ـ اف ب: لقي خمسة عشر شخصا حتفهم بسبب موجة الحر التي تضرب منذ عدة ايام اوروبا الغربية مع درجات حرارة تخطت الثلاثين درجة مئوية كما هي الحال في بريطانيا حيث تم تجاوز الارتفاع القياسي لدرجات الحرارة المسجل في العام 1911.

ففي فرنسا، اعلن وزير الصحة كزافييه بيرتران ان تسعة اشخاص لقوا حتفهم خلال الايام الماضية يرجح ان يكون بسبب موجة الحر التي تضرب المدن الكبرى مثل مرسيليا وليون وكذلك باريس حيث وصلت الحرارة الى 38 درجة مئوية.

وتوفي ما مجموعه سبعة من هؤلاء التسعة على الساحل الاطلسي الذي ارتفعت فيه الحرارة الى درجات غير مألوفة منذ مطلع الاسبوع.

وفي المانيا، لقي شخصان حتفهما بسبب ارتفاع الحرارة، رجل في الـ64 من العمر قضى على مقود شاحنته الصغيرة في دريسدن، ومستحم في الـ42 من العمر قضى في شمال بافاريا.

وتوفي شخصان الثلاثاء في هولندا خلال تجمع لاربعين الف شخص ساروا في ظل حرارة وصلت الى 34 درجة مئوية في منطقة نيماغ (شرق).

وفي اسبانيا، توفي شخصان بسبب ارتفاع الحرارة يومي الاحد والاثنين.

وفي بريطانيا، ارتفعت الحرارة الى 36,3 درجة مئوية في تشارلوود بجنوب لندن. ويعود اخر رقم قياسي في ارتفاع الحرارة في بريطانيا وهو 36 درجة مئوية في مثل هذا الشهر الى 22 تموز (يوليو) 1911 في ايبسون باقليم ساري.

تجاوب فاتر مع مادونا

■ نيويورك ـ يو بي أي: طلبت المغنية العالمية مادونا إطفاء جهاز التكييف في الصالة التي كانت تقدّم فيها استعراضها في ماديسون سكواير في مدينة نيويورك من أجل عدم تعريض أوتارها الصوتية للأذى، لكن في الوقت الذي ارتفعت فيه حرارة الصالة الداخلية، لم يكن تجاوب الجمهور مماثلاً وظل فاتراً.

وقال أحد مراسلي صحيفة «الدايلي نيوز» الذي كان يشاهد الاستعراض الموسيقي أن ليلة أمس كانت أحد أكثر الليالي ارتفاعاً للحرارة في مدينة نيويورك وأن الحرارة داخل الصالة وصلت إلى حوالي 90 درجة فاهرنهايت (حوالي 32 درجة مئوية).

وقالت ستيفاني كروكوفسكي، 22 عاماً، من تومز ريفر بولاية نيوجرسي «كان الجو خانقاً».

غير أن بعض المشاهدين المعتادين على ميول ونزعات مادونا، استعدوا لهذه الليلة وجلبوا معهم مراوح تعمل على البطارية.

وقالت أولغا بايرن، 64 عاماً، إن «الجو حار جداً. الأمر سيئ لكن يستحق العناء».

احوال الناس

● اختارت الامانة العام لمؤتمر الاحزاب العربية دورة نصرة سورية ولبنان بالاجماع عضو القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقديمة في سورية **صفوان القدسي** رئيسا للمؤتمر العام، كما اعيد بالتزكية اختيار **عبد العزيز السيد** امينا عاما للمؤتمر.

ويخلف القدسي الامين العام السابق لجبهة العمل الاسلامي الاردني **اسحق الفرحان**.

● الشاعر المصري **مسعود شومان** سيقوم بإصدار مجلة جديدة بعنوان «نصوص شعبية» وتهدف الى القاء الضوء على الدراسات الشعبية التحليلية للنصوص السردية، ونشر أنواع من الأدب الشعبي مثل الموال والمربع.

● الهيئة المصرية للرقابة على التأمين برئاسة الدكتور **منير عبدالحميد** بالتعاون مع الاتحاد المصري للتأمين برئاسة الدكتور **معوض حسنين**، ستنظم ندوة حول قانون حماية المنافسة ومنع الاحتكار الأربعاء القادم بالقاهرة.

● **نبيل بن عبد الله** وزير الاعلام المغربي اعلن ان مشروع انشاء قناة تلفزيونية ناطقة باللغة البربرية في المغرب قيد الدراسة.

وتبث القناة الاولى العامة يوميا في منتصف النهار نشرة اخبار باللغة البربرية الى جانب برامج واغان وفقرات دعائية بالامازيغية. وتبث الاذاعة الوطنية من جهتها برامج يومية بالبربرية.

● محكمة القضاء الإداري بالقاهرة قررت حجز الطعن المقدم في د. **أيمن نور** رئيس حزب الغد السابق والمحبوس حاليا في قضية التوكيلات المزورة ضد قرار منعه من الكتابة من محبسه.

● **علاء الدين يحيى** لاعب منتخب تونس لكرة القدم وسيدان الفرنسي خضع لعملية جراحية في مستشفى سانت ـ ان ـ لوميير في ليون بفرنسا بسبب اصابة بتمزق في ركبته اليمنى خلال مباراة فريقه الودية ضد منتخب الامارات (2ـ1) في 12 تموز (يوليو) الحالي في مدينة روي.

● أسرة المسلسل التليفزيوني المصري «أولاد الغالي» انتقلت إلى مدينة الغردقة لتصوير عدد من المشاهد الخارجية، والمسلسل قصة وسيناريو وحوار **نادية رفيق** وبطولة **سلوى خطاب** و**خيرية أحمد** و**ماجد المصري**.

● د. **مفيد شهاب** وزير الشؤون القانونية والمجالس النيابية المصري بحث مع سفير الفاتيكان بالقاهرة **مايكل فيتزجيرالد** أوجه التعاون بينهما في المؤتمر الذي سيعقد في نيويورك حول حماية حقوق وآدمية المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة.

● **بيل غيتس** مؤسس ميكروسوفت تبرع بمبلغ 900 الف دولار لانشاء مركز تدريب لخبراء صحة محترفين يعملون في مجال مكافحة مرض نقص المناعة المكتسب (الايدز) في منطقة البحيرات العظمى في افريقيا. وقدم هذه الاموال لانشاء مركز للتدريب وابحاث التشغيل لخدمة خمس دول هي رواندا واوغندا وبوروندي وتنزانيا وجمهورية الكونغو الديمقراطية.

● محكمة جنح قصر النيل بالقاهرة قضت ببراءة الفنان **هشام سليم** من السب في حق **أحمد دسوقي أبو بكر** منتج المسلسل التليفزيوني «أماكن في القلب».

ادانة رائد العلاج الجيني في أمريكا بالتحرش جنسيا بفتاة

■ لوس انجليس ـ رويترز: ادين عالم معروف دوليا بأنه «أبو العلاج الجيني» يوم الاربعاء بالتحرش جنسيا بابنة زميل له على مدى سنوات منذ كان عمرها تسعة أو عشرة أعوام. وادين وليام فرنش اندرسون (69 عاما) رائد العلاج الجيني الذي اكسبته ابحاثه شهرة عالمية بتهمة الاعتداء الجنسي المتكرر على طفلة عمرها أقل من 14 عاما وثلاث تهم بارتكاب تصرف بذيء مع الفتاة. ويقول مدعون ان اندرسون الحائز على حزام أسود من الدرجة الخامسة في ألعاب الدفاع عن النفس والذي عمل كطبيب للفرق الاولمبية امريكية خلال حقبة الثمانينات بدأ في التحرش جنسيا بالفتاة أثناء توليه تعليمها فنون الدفاع عن النفس. والقي القبض عليه بعد أن أبلغت الفتاة محاميا أنها تعرضت لاعتداء. وأثناء المحاكمة أدار المدعون شريطا مسجلا لمحادثة اتهمت فيها الضحية البالغة من العمر 19 عاما الان اندرسون بالتحرش بها. كما استمعوا الى رد اندرسون الذي قال «لقد فعلتها. هناك شيء ما شرير بداخلي». واثناء محاكمته أنكر اندرسون انه تحرش بالفتاة وقال انه اثناء المحادثة المسجلة لم يدرك انها كانت تشير الى تحرش جنسي. واضاف انه ظن ان الفتاة كانت تتحدث عن ضغطه الشديد عليها لتحسن اداءها في التدريب. ويواجه اندرسون الاستاذ السابق للكيمياء الحيوية وعلم الاحياء الجزيئية وطب الاطفال السجن لفترة تصل الى حوالي 20 عاما.

فنادق ماريوت تمنع التدخين في أمريكا وكندا

■ واشنطن ـ يو بي أي: حظرت سلسلة فنادق ماريوت الدولية التدخين في جميع فروعها والمنشآت التابعة لها في الولايات المتحدة الامريكية وكندا.

ويسري القرار، الذي أعلن أمس الأربعاء، على أكثر من 2300 فندق ومبنى للشقق وحوالي 400 ألف غرفة ضيوف. وتنطبق السياسة الجديدة، التي تشمل غرف الضيوف والمطاعم والأجنحة والقاعات الاجتماعات والأروقة ومساحات العامة ومناطق عمل الموظفين. وحالياً، فإن 90 % فقط من غرف الضيوف في فنادق ماريوت ممنوع التدخين فيها.

الوجبات الصباحية غير مفيدة للصحة دائما

■ لندن ـ يو بي أي: قال باحثون إن بعض الوجبات الصباحية التي تحتوي على حبوب وألياف ليست بالضرورة مفيدة للصحة كما تزعم بعض الشركات المُصنعة بسبب احتوائها على نسبة عالية من الاملاح والمواد السكرية والدهون. وذكرت مجلة «ووتش» إن وكالة المقاييس الغذائية البريطانية اقترحت وضع شيفرات رمزية بالالوان الخضراء و الحمراء والصفراء والكهرماني (لون أصفر ضارب إلى الحمرة) على منتجات 275 نوعا للتدليل على مدى ملاءمتها للصحة.

وقال الباحثون إن شيفرات حمراء وضعت على 88 % من الوجبات الصباحية بسبب احتوائها على نسبة عالية من السكر، موضحين أن 13 % فقط من هذه المأكولات يمكن وصفها بأنها صحية. وأضافوا أن 13 % من هذه الوجبات تحتوي على الاملاح و10 % على مواد دهنية مشبعة ما يجعلها غير صالحة تماما للأكل.

ضرب زوجته بجزرة فأعمى إحدى عينيها

■ بريدجبورت ـ يو بي أي: من المقرر أن يمثل رجل من ولاية كونيتيكت مجدداً في الأسبوع الحالي أمام القاضي للدفاع عن نفسه في قضية اتهامه برمي جزرة على زوجته تسببت بفقدان النظر في إحدى عينيها.

وذكرت صحيفة «بريدجبورت كونيتيكت بوست» أن رودريك فيكسي ـ 46 عاماً ـ قال أمام قاضي المحكمة العليا في كونيتيكت باتريك كارول في جلسة الاستماع الأولى أن ما قام به كان حادثة رهيبة. وقال فيكسي أنه كان يتشاجر مع زوجته حيال اصطحاب ابنتهما إلى الطبيب وأنه كان يلتهم جزرة أثناء الشجار فقام برميها باتجاه زوجته فأصابها في عينها اليسرى.

وقالت مساعدة النائب العام الاستئنافي في الولاية ستيفاني دمياني أن باميلا فيكسي – 46 عاماً– خضعت لعملية جراحية في مستشفى يال نيو هافن استغرقت ست ساعات، لكن الأطباء فشلوا في إنقاذ عينها من العمى.

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
قم بعملك بقناعة تامة والا فسيصادفك الفشل. تعاون مع الرفاق لتحصل على نتيجة افضل.

الثور: 21 نيسان 20 ايار
لا تحاول اقتحام المخاطر، وتجنب المغامرات التي تفقدك احترام الاخرين. تصلك هدية غير منتظرة.

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
لحظات الضيق التي تمر بها ستزول وكأن شيئا لم يكن. تجنب اتخاذ قرار قد تندم عليه لاحقا.

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
عليك المحافظة على المكانة التي وصلت اليها، فلا تهمل عملك والا خسرت الكثير.

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
احدهم يخفي عنك خبرا هاما. علاقتك ببعض الاشخاص تنعكس سلبا على حياتك العائلية.

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
الراحة الحقيقية تكون بالتوازن بين العقل والقلب. اعمالك تحقق لك نجاحا ورضى عن الذات.

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
تتلقى عرضا جيدا عليك درسه وقبوله، فالوقائع تشير الى انتقالك لموقع مهني هام.

العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني
مفاجأة سارة على الصعيد المهني، مصاعب عاطفية تجعلك سريع الانفعال. رقم الحظ 3.

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
مشكلة مالية طارئة، لا تصغ الا لمن يطمئن اليه قلبك. الجدول الزمني الذي اتبعته لا يفيدك.

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
القساوة لن تفيدك، بل على العكس، ستجلب لك المتاعب والمشاكل مع الحبيب.

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
لا تتردد في اتخاذ موقف من مسألة لا يمكنك البقاء حياديا حيالها، رقم الحظ 9.

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
تحصل على كل ما تشتهيه هذه الفترة، لكن عليك ان تكون اكثر يقظة.