القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5485 الجمعة 19 كانون الثاني (يناير) 2007 ـ 30 ذو الحجة 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5485 Friday 19 January 2007

محنة حاتم

هوى طلق

أمجد ناصر

في اول عامين لي في لندن تعرضت الى كل ما يخشاه القادم الجديد الى لندن:

سُرِقَ بيتي في (ساوث هول) قلعة الهنود المنيعة في غرب لندن.

سُرِقتُ وتعرضت للضرب بسكين من قبل شابين يتحدران من اصول افريقيةً في احدى عربات (الاندرغراوند) الفارغة.

ضاع ابني الوحيد في سوق مزدحمة بالبشر والبضائع في ظهيرة كئيبة ماطرة.

في الحادثة الاولى كان اللصوص من اللطافة والرفق بحيث اخذوا كاميرا صديقي جميل حتمل الكاتب السوري الراحل ومراسل «القدس العربي» انذاك في باريس الذي كان ينزل عندي ووضعوا جواز سفره ومخطوطة مجموعته القصصية بعناية على درج البيت الداخلي بعد ان استخدموا حقيبته لوضع مسروقاتهم (الثمينة): كاميرا جميل حتمل ماركة (كانون)، جهاز الفيديو الذي كنت ابتعته للتو، آلة تسجيل، حليا قليلة لزوجتي واغراضا اخرى نسيتها الآن. اما الخنجر اليمني المعقوف الذي وجدوه تحت وسادتي كسلاح لم يتسن لي استخدامه فقد (طعجوه) ووضعوه فوق الوسادة على شكل رسالة بالغة الدلالة.

اما الحادثة الثانية فقد حصلت مساء وكنت استقل (الاندرغراوند) مع زميلي اسعد ابو قاعود احد مخرجي الصحيفة، يومذاك، الذي اصر ان نركب احدى العربات الفارغة فصعد في المحطة الثانية شابان اسودان لم ننتبه اول الامر الى انهما يغطيان وجهيهما بمنديلين ملونين، فما ان تحرك القطار حتى توجه احدهما الينا ووضع سكينا على عنقي طالبا ان نخرج محفظتينا، ووقف الثاني يراقب الباب الداخلي، اخرج اسعد محفظته وكانت فارغة، فغضب الشاب الذي راحت سكينه تتحرك بعصبية على عنقي، لكنه هدأ عندما وجد في محفظتي، بمعجزة حقيقية، ثلاثين جنيها. وبما ان حصيلة غزوته لم تكن مثمرة فقد رأى سلسلة ذهبية في عنقي فانتزعها بيده الثانية. ثم تطلع الى اسعد ابو قاعود فرأى خاتم زواجه الذهبي فطلب منه ان يخلعه، حاول اسعد ان يخلع الخاتم ولكنه، بسبب توتره، لم يستطع، ولما حاولت ان احرك يدي لاشرح له اننا اخوة في السواد وسوء الحظ ولا ينبغي لأسود أن يسرق أسود مثله ضربني بسكينه ظانا انني اريد المقاومة، ولحسن الحظ كنا قد وصلنا الى المحطة التالية فغادرا القطار مسرعين واحتاجت يدي بضع قطب في المستشفى.

اسوأ الحوادث التي يخشاها المرء في لندن هي الثالثة. تلك هي التي تركت قشعريرة في روحي لم تبارحني حتى اليوم كلما تذكرتها. فكل شيء يهون سوى ان تفقد ابنك في لندن. ضياع طفل في سوق مزدحمة في لندن يعني انك لن تعثر عليه ابداً. هذا ما كنت اتصوره لفرط ما سمعت عن حوادث سرقة وقتل واغتصاب اطفال في لندن، بعضها تهويل يبادرك به المقيمون في هذه المدينة قبلك ما ان تطأ قدمك ارضها، وبعضها صحيح بكل تأكيد.

ترك انس، وهذا اسم ابني، الذي لم يكن يتجاوز الرابعة من عمره يد امه في السوق، ثم، بلمح البصر، اختفى عن ناظريها. فتشتْ عنه في كل الاتجاهات، سألتْ بانكليزية ركيكة ومذعورة المارة، اصحاب الدكاكين، راحتْ تهرول بين اول السوق واخرها كالسعي بين الصفا والمروى ولم تجده. فاتصلتْ بي، من احد الهواتف العمومية، منهارة واخذتْ تعول، كمن يعدّدُ في مأتم: ضاع انس، ضاع انس! حاولت ان افهم منها شيئا اكثر من ذلك فلم استطع. كل ما انتزعته على الهاتف هو المكان الذي ضاع فيه وقلت لها انتظريني هناك. غادرتُ الصحيفة كالمجنون. استقليتُ باصاً، ثم قطارا، ثم ركضت. ذهبتُ الى السوق ولم اجدها، ثم الى بيتنا القريب من السوق ولم تكن هناك، ثم عدت الى السوق مرة اخرى فرأيتها مقبلة تمسك بيد انس كمن يمسك طائرا يخشى ان يفر منه.

في تلك الساعة، او اكثر، التي ضاع فيها انس راحت صوره، كلماته، ضحكته، شيطنته، ثيابه، العابه، تتدفق في ذهني كذكرى من الماضي البعيد. اسوأ من ذلك تلك الفكرة المرعبة التي راحت تلح على ذهني واحاول طردها من رأسي بكل السبل من دون جدوى: صورته المفضلة معلقة في صدر البيت. صورة الابن الوحيد الذي ضاع الى الابد!

حتى اليوم، وقد اصبح شابا جامعيا ملء السمع والبصر، ما تزال تعاودني، بين حين واخر، ذكرى ضياعه لساعة او اكثر في احد اسواق لندن.

ما حصل هو ان احد اصحاب الدكاكين الهنود رآه يبكي وحيدا في الشارع ويتلفت في كل اتجاه بحثا عن امه، فاستبقاه في الدكان الى ان رأته امه هناك جالسا يتفرس في وجوه المارة.

* * *

لهذا الحديث عن المصادفات السيئة، ومن ثم عن النهاية السعيدة بعودة الابن الضائع مناسبة اليمة: انها خطف ابن الصديق العزيز والناقد العراقي الكبير الدكتور حاتم الصكر على الطريق بين بغداد وعمان.

صعقني الخبر عندما سمعت به، فاتصلت بحاتم، الاستاذ بجامعة صنعاء، عله يكذبه، عله يكون شائعة، فقال لي، بنبرة متماسكة، انه، للأسف، صحيح.

وصل العراق، كما تعلمون، حالا من التفكك والفوضى والخطف والقتل على الهوية حدا لم يعد يشكل فيه خطف شاب ذاهب للقاء بعض افراد اسرته في عمان خبرا او يثير انتباها.

لم اعرف يوما، ولم يكن يهمني ان اعرف، ما هي الطائفة التي يتحدر منها صديقي القديم حاتم الصكر ولا عشرات الاصدقاء والزملاء العراقيين الذين عرفتهم ايام بيروت في اواخر السبعينات مرورا بقبرص وانتهاء بلندن. فلم يكن ذلك مهما لأحد منا، فقضيتنا، على اختلاف بلداننا، كانت في مكان آخر تماما: قضية حرية وتقدم وعدالة اجتماعية واخوة انسانية تعم الكوكب كله.

طوباويون، صحيح.

حالمون، صحيح.

واهمون، صحيح، ايضا،

ولكن، ابدا، غير اقليميين وطائفيين.

خطف ابن حاتم الصكر، احد ابرز النقاد الادبيين العرب والرجل الوطني الذي صمد نظيفا وشريفا وصديقا للجميع اثناء سطوة النظام السابق، وفي ظل اسوأ سنوات الحصار، والذي وقف، بلا تردد، ضد الحرب على بلاده ورفض الانخراط في التجريدة الامريكية البريطانية عليها، فضيحة حقيقية للذين خطفوه.

لماذا يتم خطف شاب كان مجندا عندما سقط النظام ولم يلتحق، بعد انفراط عقد الجيش العراقي بقرار من بول بريمر، بأي تنظيم او ميليشيا او مؤسسة حكومية في منطقة تسمى (المثلث السني)؟

هل لأنه سئل، كما يقول حاتم، عما اذا كان يردد اسم علي عندما يكبر للصلاة ام لا؟

هل لأن مكان ولادة والده يشير الى منطقة ذات كثافة شيعية؟

يا للفضيحة.

يا لفضيحة كل الخاطفين والقاتلين على الهوية.

المشكلة ان معظم الذي يُخطفون او يُقتلون من هذه الطائفة او تلك ليسوا اعضاء في (فرق الموت) او (القاعدة) او (المقاومة). انهم اناس عاديون يسعون لمواصلة حياة مفخخة برعب (الهويات القاتلة) في بلد تقطعت اوصاله الى جزر تحكمها الفوضى والعصابات والاسلحة المنفلتة من كل عقال تحت سمع وبصر ربع مليون جندي اجنبي.

يا للفضيحة ان يخطف (عدي) ابن حاتم الصكر بوصفه (شيعيا) وهو الذي، كما اخبرني والده، لا يعرف حتى كيف يصلي!

ما يحصل في العراق كارثة بكل معنى الكلمة.

وما اختطاف (عدي) ابن حاتم الصكر الا دليلا على ان العمى الطائفي قد بلغ الزبى.

لمن يقرأ هذه الكلمات في العراق، لمن يعرف شيئا عن مصير عدي حاتم الصكر، لمن له دالة على خاطفيه اقول: ارجوكم افعلوا شيئا. ساعدوا على عودة ابن رجل خارج كل تصنيفات هذا الزمن الرديء.

اعيدوه الى امه الصابرة، المنتظرة في عمان.

والى والده الرجل الطيب صديق الجميع، صاحب النظرات العميقة في الدرس النقدي العربي الذي تخرج على يديه مئات الطلبة في صنعاء.

افرجوا عن عدي ابن حاتم الصكر.

الشركات الامريكية زادت نسبة النيكوتين في السجائر لإدامة الادمان!

■ بوسطن ـ رويترز: ذكرت دراسة اجرتها كلية هارفارد للصحة العامة امس الخميس ان كمية النيكوتين التي يستنشقها المدخنون عادة مع كل سيجارة ارتفعت بنسبة 11 بالمئة من عام 1998 حتى 2005 مما يديم «ادمان التبغ» ويجعل من الصعب على المدخن الاقلاع عن التدخين.

وقام باحثون من كلية الصحة العامة بتحليل بيانات مقدمة من شركات سجائر كبرى الى ادارة ماساتشوستس للصحة العامة التي اصدرت دراسة خاصة بها في اب (اغسطس) أظهرت الارتفاع المنتظم في مستويات النيكوتين. وارتفعت كمية النيكوتين التي يستهلكها المدخنون عادة مع كل سيجارة بصرف النظر عن صنفها او علامتها التجارية بنحو 1,6 بالمئة في المتوسط بين اعوام 1998 و2005 وفقا لتحليل هارفارد للسجلات الصحية للولاية. وطالبت ماساتشوستس شركات التبغ بتقديم تقارير سنوية بشأن كمية النيكوتين في السجائر منذ 1997 وهي فترة اطول من المحددة في اي ولاية امريكية اخرى. وقال هوارد كوه عميد الكلية المساعد لشؤون الصحة العامة ومسؤول الصحة العامة السابق في ماساتشوستس «السجائر ادوات توصيل مضبوطة على نحو دقيق لادامة ادمان التبغ».

وقال باحثو هارفارد ان صانعي السجائر يكثفون تركيز النيكوتين في التبغ من أجل زيادة كمية النيكوتين التي يستنشقها المدخنون ويعدلون تصميم السجائر لزيادة عدد مرات نفث الدخان في كل سيجارة. وتقول الدراسة «النتيجة النهائية هي منتج يحتمل ان يكون أكثر تسببا في الادمان».

وقالت الدراسة ان كمية النيكوتين ارتفعت في السجائر التي ينتجها المصنعون الاربعة الكبار وفي كل الاصناف الرئيسية من السجائر في الاسواق سواء تلك المخلوطة بنكهة النعناع او بدونها الى الانواع كاملة النكهة والخفيفة والخفيفة جدا. ولم يتسن الحصول على تعليق فوري من مسؤولي صناعة التبغ. وقالت شركة فيليب موريس للتبغ وهي جزء من مجموعة شركات التريا واكبر صانع للسجائر ان مستويات النيكوتين تتذبذب من عام لآخر لكن لم تكن هناك زيادة منتظمة. وأظهرت احدث بيانات اتحادية لضرائب التبغ ان السجائر المباعة في الولايات المتحدة في عام 2005 بلغت أدنى مستوى لها خلال 55 عاما منخفضة 4,2 في المئة عن عام 2004 وهو اكبر انخفاض خلال عام واحد منذ 1999. ويستمر بذلك التراجع في تدخين السجائر لمدة ثماني سنوات منذ التوصل لاتفاق تسوية بين الولايات الامريكية وشركات صناعة التبغ التي ادت الى تسوية قضايا مرفوعة في الولايات بشأن تكلفة علاج امراض مرتبطة بالتدخين. وقال غريغوري كونولي مدير برنامج ابحاث مكافحة التدخين في كلية هارفارد للصحة العامة «نتائجنا تثير سؤالا خطيرا بشأن ما اذا كانت صناعة التبغ قد غيرت على الاطلاق من سعيها لاصابة المدخنين بالادمان منذ توقيع اتفاق التسوية».

وقال ان شركات التبغ اخفقت في تحذير المدخنين بشأن ارتفاع مستويات النيكوتين منذ تسوية عام 1998 داعيا الولايات الامريكية الى تكثيف التدقيق في تلك الصناعة. وتعتبر مراكز السيطرة والوقاية من الامراض في الولايات المتحدة التدخين السبب الرئيسي للموت والذي يمكن الوقاية منه. ويلقى حوالى 44 الف شخص حتفهم سنويا من جراء الاصابة بسرطان الرئة وغيره من الامراض المرتبطة بالتدخين.

النساء يغرمن بالرجل اذا استلطفته امرأة أخرى

■ لندن ـ يو بي آي: قال علماء نفس ان المرأة تجد الرجل أكثر جاذبية اذا حظي باهتمام امرأة أخرى، أو اذا ابتسمت له وبادلته نظرات الاعجاب.

وكانت دراسات سابقة ذكرت ان اعجاب المرأة بالرجل مسألة تتعلق بالذوق الشخصي وبنظرتها الى فارس أحلام المستقبل.

وذكرت هيئة الاذاعة البريطانية امس الخميس أن «مختبر أبحاث الوجه» في جامعة ابردين وجد بأن تعابير وجوه الناس قد لها يكون لها تأثير في الانجذاب الى الاشخاص الآخرين.

وعرض الباحثون على نساء صوراً لرجال يتشابهون بعض الشيء ثم طلبوا معرفة رأيهن في الافضل، وبعد ذلك عرضوا عليهن صوراً لنفس الرجال ولكن هذه المرة مع نساء ينظرن باعجاب اليهم أو عدم اكتراث.

وتبين للباحثين ان الرجال الذين أخذت لهم صور مع سيدات يبتسمن لهم حظوا باهتمام النساء أكثر من غيرهم.

وقال الدكتور بن جونز الذي أعد الدراسة بينت الدراسة ان صورة الرجل الذي تبتسم له امرأة تزيد اهتمام الانثى الاخرى به حتى لو لم تكن تفضله على غيره، مشيراً الى أنه على عكس ما كان يشاع سابقاً من ان الامر يتعلق باختيار المرأة الشخصي للرجل لأن قرارها الآن يرتبط بمدى استلطاف المرأة الاخرى له.

لص يحترف سرقة ملابس النساء الداخلية!

■ بورتسماوث ـ يو بي آي: عممت شرطة مدينة بورتسماوث البريطانية بلاغاً على سكان المدينة ناشدت من خلاله النساء اللاتي تعرضن لسرقة ملابسهن الداخلية أخيراً الى الاتصال بقسم الشرطة على الفور.

وذكرت شبكة سكاي نيوز ان البلاغ الاستثنائي صدر عقب القاء شرطة المدينة القبض على رجل في الأربعين من العمر بالجرم المشهود وهو يقوم بسرقة الملابس الداخلية للنساء من على حبال نشر الغسيل في المدينة.

وقالت ناطقة باسم دائرة الشرطة «ترغب الشرطة في الاستماع الى أي سيدة في المدينة تعرضت في الفترة الأخيرة لسرقة ملابسها الداخلية عن حبل الغسيل في حديقة منزلها أو عن أي حادثة مماثلة وقعت منها».

وكان الرجل الذي أطلق سراحه بموجب كفالة مالية بانتظار محاكمته في 26 نيسان/ أبريل المقبل، قد ضبط بالجرم المشهود ووجدت في سيارته كمية كبيرة من ملابس النساء الداخلية وملابس نسائية أخرى.

نجاة الصغيرة تتخلى عن الغناء وترتدي الحجاب

■ القاهرة ـ «القدس العربي» ـ من حسام ابو طالب: علمت «القدس العربي» ان الفنانة الكبيرة نجاة الصغيرة قررت في سرية مطلقة وبعيدا عن الاضواء ارتداء الحجاب وعدم الخروج مرة اخرى متبرجة، ويأتي ذلك القرار بعد فترة تفكير عميقة تأثرت خلالها نجمة الغناء العربي بعدد من المشايخ الذين ينتشرون في الفضائيات وعلى رأسهم عمرو خالد ومحمد حسان ووجدي غنيم ومحمد حسين يعقوب. وقد تغير البرنامج اليومي لنجاة خلال الفترة الماضية حيث لا تذهب لمصففي الشعر منذ اكثر من خمسة اعوام، كما انها لا تزور احدا من صديقاتها وباتت مع مرور الوقت تنسحب عن العالم وتفضل الوحدة.

وحسب شهادة موسيقار كبير طلب عدم ذكر اسمه فان المطربة التي يعشقها الملايين باتت تستمع لآيات الذكر الحكيم كل يوم واصبحت نادرا ما تتحدث عن الغناء او المشاكل التي تعتري الاغنية العربية في الوقت الراهن.

يقول الموسيقار «في المرة التي التقيتها قبل ان تسافر لدبي حيث جرى تكريمها على هامش مهرجان الشعر كانت ترتدي ثوبا فضفاضا وغطاء للشعر يشبه الحجاب الباكستاني وكان الحديث يدور حول الكساد الذي يواجه كبار الفنانين، لكنها آثرت ان يكون الحوار حول الدنيا الفانية والأيام التي تجري بسرعة شديدة والاحباب والاصدقاء الذين يرحلون في صمت.

ويشعر كتاب وشعراء كبار مثل عبد الرحمن الابنودي بالحزن الشديد على اعتزال تلك النجمة الكبيرة في وقت تخلو فيه الساحة من الاصوات الجيدة. ويرى الملحن الكبير حلمي بكر ان نجاة احدى اساطير الغناء العربي التي خلفت فراغا لا يستطيع احد سده، ويشير الى انه كان بوسعها الاستمرار لاعوام اخرى وذلك لان صوتها جميل ولا زال يحتفظ بسماته.

الممثلة لندساي لوهان أصدرت بيانا تؤكد فيه دخولها الى مصحة لاعادة تأهيلها من الافراط في شرب الكحول. وقالت في بيان وجهته الى جمهورها: اتخذت قرارا بالاهتمام بصحتي الشخصية. أنا اقدر تمنياتكم الطيبة واطلب منكم احترام خصوصيتي في هذه المرحلة

الجزائر: العثور على جثث تسعة اطفال رضع في مزبلة

■ الجزائر ـ «القدس العربي»: كشفت صحيفة «الشروق اليومي» امس عن العثور على جثث تسعة اطفال حديثي الولادة في مزبلة عمومية ببلدة اليشير التابعة لولاية برج بوعريريج (260 كلم شرق).

وانتشلت مصالح الحماية والدرك من تحت القمامة تسعاً جثث لاطفال رضع من الجنسين القى بها مجهولون في المكان بالاضافة الى ثلاثة ارجل لاشخاص مسنين عثر عليها دون باقي اجزاء الجسد الاخرى.

وساد الاعتقاد ان الفعلة التي اكتشفها اطفال صغار كانوا يلعبون على مقربة مع المزبلة تكون من احدى العيادات الخاصة التي ربما تتاجر في الاعضاء البشرية وتقوم بعمليات اجهاض سرية.

وسبق لمصالح الدرك بنفس الولاية ان عثرت ربيع العام 2005 على جثث ستة اطفال حديثي الولادة في غابة مهجورة كان المتسببون فيها هم نفس العصابة التي رمت بالجثث التسع اول امس.

الفياغرا قد تضعف حاسة الشم

■ نيويورك ـ رويترز: قال باحثون ألمان ان تناول جرعات كبيرة من عقار الفياغرا ربما يؤثر سلبا على حاسة الشم وهو ما قد يكون مرتبطا بزيادة في احتقان الانف.

ودرس فريق قاده الدكتور جودزيول في كلية طب جامعة دريسدن حالات 20 شابا متطوعا يتمتعون بصحة جيدة تناولوا الفياغرا بجرعات تراوحت بين 50 ملليغراما و100 ملليغرام أو عقارا وهميا بلا فعالية ثم جرى تعريضهم لرائحة جرى نشرها بشكل معين.

واختبر الباحثون بداية اكتشاف أفراد العينة للرائحة وتمييزها والقدرة على التعرف على الرائحة. واكتشفوا ان جرعة المئة ملليمتر سببت هبوطا في قدرة حاسة الشم لاسيما تمييز الرائحة واكتشاف بداية الرائحة وذلك مقارنة مع العقار الوهمي.

وعلى النقيض فان جرعة الخمسين ملليمترا لم يكن لها تأثير على وظيفة حاسة الشم. وكتب الباحثون يقولون في دورية (اورولوجي) «في أفراد عينتنا السبب المرجح لضعف... عمل حاسة الشم كان احتقان الانف» الذي سببته الفياغرا. واشاروا الى انه رغم عدم تقييمها في هذه الدراسة فان تقارير سابقة ربطت الفياغرا بتراجع تدفق الهواء عبر الانف.

وضع ابنه في صندوق السيارة لأنه بال في ثيابه

■ الرياض ـ يو بي آي: لم يجد سعودي وسيلة يحافظ بها على نظافة سيارته سوى ان يضع ابنه الصغير بسبب تبوله في ملابسه فجأة، في الصندوق الخلفي لسيارته خلال رحلة العودة من مدرسته الى المنزل.

وذكرت صحيفة «الوطن» امس الخميس ان الموقف تحول الى شبه خطف لتتدخل الدوريات الأمنية استجابة لبلاغ من أحد المارة الذي لم يدر في خلده أن الأمر مشكلة صغيرة عالجها الأب بطريقته الخاصة.

وتولت الدوريات الأمنية مهمة البحث عن السيارة بعد أخذ أوصافها وأغلقت كل المنافذ التي يمكن ان تسلكها حتى تم رصدها على طريق سلطانة (جنوب) الرياض حيث أوقفت وجرى تفتيشها، حيث عثر بالفعل على الطفل الذي لم يتجاوز السابعة من عمره قابعا دخل الصندوق الخلفي.

الا ان المفاجأة لرجال الشرطة كانت ان الخاطف المزعوم هو والد الطفل الذي برر تصرفه بخشيته من ان تتسخ مقاعد السيارة بآثار البول.

سائق سيارة اجرة في طوكيو دهس زبونه

■ طوكيو ـ اف ب: حكم على سائق سيارة اجرة في طوكيو امس الخميس بالسجن مع النفاذ لدهسه احد زبائنه في نيسان/ابريل اثر شجار حول الطريق الواجب سلوكه.

وقد اصدرت محكمة يابانية عقوبة السجن ثماني سنوات على تاتسورو يوشيزاوا بتهمة القتل غير العمد.

وبعد شجار عنيف مع زبونه البالغ الـ72 من العمر حول الطريق الواجب سلوكه قاد السائق سيارته بسرعة فائقة في حين كان العجوز لا يزال يمسك ببابها مما ادى الى مقتله دهسا.

احوال الناس

● **عبد الله بلقزيز** سفير المغرب بالجزائر وشح بمقر اقامته الرئيس الجزائري الأسبق **أحمد بن بلة** بالوسام العلوي من درجة الحمالة الكبرى الذي منحه اياه الملك **محمد السادس** تعبيرا عن مدى العرفان العميق لرجال ونساء حركة التحرير الوطنية التي يعد بن بلة من مناضليها وأقطابها وأحد أبناء جيل الكفاح الوطني المشترك للبلدين الشقيقين في مواجهة الاحتلال الأجنبي.

● **عبد الهادي المجالي** رئيس مجلس النواب الاردني استقبل امس مدير مشروع كلية السلام في الشرق الاوسط في معهد واشنطن لدراسات الشرق الأوسط **ديفيد ماكوفسكي**.

● المؤسسة الاشتراكية للأبحاث والدراسات والتكوين التابعة لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالمغرب تنظم يوم غد السبت بالرباط، ندوة بعنوان «امكانات تحديث الفكر الاسلامي واصلاح الشأن الديني» يشارك فيها كل من **عبد الاله بلقزيز** و**محمد المرابط** و**سعيد الكحل** و**محمد سبيلا**.

● ورثة الأديب المصري الراحل **نجيب محفوظ** تقدموا ببلاغ للشرطة ضد دار نشر قامت بطبع رواية «أولاد حارتنا» وطرحها في الأسواق دون اذن منهم.

● يعود الى عمان اليوم قادما من مراكش بعد المشاركة بورشة عمل حول «دور الصحافة» مدير تحرير صحيفة «الحدث» الأردنية الأسبوعية **فتح منصور**. فيما عاد الى الأردن قادماً من المغرب بعد المشاركة في اجتماع تنسيقي اقليمي المحامي النشط في مجال حقوق الانسان **محمد قطيشات**.

● الألبوم الجديد للمطرب **عمرو دياب** سيصدر قريبا متضمنا عشر أغان، وكذلك يستعد المطرب لتصويرفيلم سينمائي بعنوان «الحلم».

● وزارة الثقافة المصرية أعلنت عن اكتشاف ميناء أثري بالكرنك بمدينة الأقصر بصعيد مصر، والذي استخدمه قدماء المصريين لنقل واستقبال أحجار معبد الكرنك.

● المخرج المصري **أحمد صقر** سيبدأ الأسبوع القادم في تصوير المسلسل التلفزيوني «نقطة نظام» من تأليف **محمد صفاء عامر**، وسيقوم ببطولته **صلاح السعدني** و**بوسي**، والممثلة السورية **سوزان نجم الدين**.

● النادي الديبلوماسي المغربي ينظم يوم الخميس القادم بقاعة بنهيمة بمقر وزارة الخارجية بالرباط محاضرة يلقيها **عبد الحميد عواد** وزير التخطيط السابق بعنوان «المغرب واتفاقيات التبادل الحر، أية حصيلة؟».

● الفنانة المصرية **نبيلة عبيد** عادت الى القاهرة بعد رحلة استغرقت حوالى شهر بالولايات المتحدة لاجراء فحوصات وتحاليل طبية.

● **خوان غويتيصولو** الكاتب الاسباني أهدى مراكش التي يقيم بها مخطوط رواية «مقبرة» التي تعد من أهم رواياته واستلهم عالمها من فضاء جامع (الفنا) وسيتم تقديم المخطوط في حفل يقام اليوم بحضور **محمد الاشعري** وزير الثقافة المغربي.

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
امنح بعض الوقت الى اصدقاء قدامى يحتاجون مساعدتك.

الثور: 21 نيسان 20 ايار
لن تجد الامور تسير في اجواء العمل كما كنت تتوقع.

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
جميع الدعوات التي تصلك من زملاء العمل يجب قبولها.

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
المتزوجون يجدون انفسهم اليوم لتغيير خططهم بالنظر الى التراجع الصحي لاحد الاقرباء.

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
لا تثق باحد هذا اليوم.

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
يوم مناسب للمضي قدما في خططك.

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
الطاقة في افضل حالاتها، وهذا هو اليوم المناسب لمعالجة المهام المستعجلة.

العقرب: 23 تشرين اول 21 تشرين ثاني
يوم جيد لجميع اولئك الذين لهم علاقة بوسائل الاتصالات من اي نوع.

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
تفاهم بين المتزوجين وحظ وافر لغير المتزوجين بتحقيق احلامهم.

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
حان الوقت لجني فوائد صبرك طويلا.

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
هذا المساء مناسب لاتخاذ قرارات حاسمة بالنسبة للعمل.

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
لا تتوقع الكثير هذا اليوم، فالنجاح صعب في البداية على كل الجبهات.