



رأي القدس

■ جاءت عملية اغتيال المحامي خميس العبيدي الرجل الشاني في فريق الدفاع عن الرئيس العراقي صدام حسين وزملائه، لتضيق سبباً قوياً جديداً يؤكد عدم شرعية هذه المحاكمة، وضرورة نقلها إلى مكان آمن خارج العراق.

فالمحامي العبيدي هو المحامي الثالث الذي يتم اغتياله تحت سبب عيوب الامن العراقية وبصرها، بل وبتورط بعض العناصر المحسوبة عليها. ولذلك لم يكن غريباً ان تطالب هيئة الدفاع عن الرئيس صدام بوقف اجراءات المحاكمة، واجراء تحقيق دولي في جرائم اغتيال هذه.

فمن ايسر شروط المحاكمة، اي محاكمة، توفير الامن للمحامين والشهود وكل المشاركين فيها، ولكن ما حدث هو عكس ذلك تماما، فالمحامون يواجهون الموت في وضع النهار، والشهود يتعرضوا لكل انواع الاهانات والاعتداءات والتهديدات، وفي ظل اجواء ارهابية كعهد تفقد محاكمة الرئيس العراقي وزملائه كل مقومات الشرعية، مغلما تتفقد إلى المصداقية.

قوات الامن العراقية تترك جيها ان فريق الدفاع يواجه خطرا عديدة تهدد حياتهم، مغلما تهدد سلامة عائلاتهم، وكان من المفترض، حفاظا على مصداقية المحاكمة، ان تبذل أقصى ما في وسعها ما جهود من اجل حماية هؤلاء، ولكن يبدو ان قوات الامن العراقية غير مؤهلة لهذه المهمة، او مختزفة من قبل عناصر تدين بالولاء للمليشيات الطائفية التي تحركها الاحقاد والنزعات الانتقامية.

العراق الجديد الواقع تحت الحماية الامريكية من

محاكمة غير عادلة وغير شرعية

المفترض ان يكون عراقنا مختلفا، يحافظ على قيم العدالة وحقوق الانسان، ويقدم مثالا رائعا في بناء مؤسسات ديمقراطية وامنية وقضائية مختلفة، فقد وعدت الولايات المتحدة الامريكية والمتعاونون معها من حكام العراق الجدد، بان تكون محاكمة الرئيس العراقي وزملائه وفق المعايير الدولية، وهذا لم يتحقق حتى الآن.

لا نعتقد ان الحكومة العراقية ستستجيب لطلب هيئة الدفاع باجراء تحقيق لمعرفة الجهات التي تفق خلف اغتيال المحامي العبيدي، لعدة اسباب، ابرزها انها لم تحقق مطلقا في عمليات اغتيال سابقة استهدفت محامين آخرين من زملائه، مضافا إلى ذلك ان معظم قوات الامن العراقية طائفية النزعة والانتماء، تقدم الولاء للطائفة والحزب على الولاء للوطن.

عشرات القتل يسقطون يوميا في الحرب الاهلية الطائفية التي تسود البلاد حاليا، وبعض عمليات القتل والتطهير العرقي التي تسود العراق تنخرط فيها عناصر محسوبة على قوات الامن العراقية، مثل فرق الموت التي جرى تشكيلها لاغتيال وتصفية ابناء الطوائف والاعراق الاخرى، واساتذة الجامعات والعلماء وكبار ضباط الجيش العراقي السابق.

انها محاكمة غير شرعية، وتتعارض مع كل الوعد الامريكية في ارتقاها إلى مستوى المحاكم الدولية، ومقاطعة فريق الدفاع لها امر منطقي ومبرر. فمن حق الرئيس العراقي وزملائه ان يحظوا بمحاكمة عادلة، وفي مكان آمن، ومن قبل قضاة محايدين، تماما مغلما حدث مع الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش.

■ منذ هجمات الحادي عشر من ايلول (سبتمبر) 2001 والعالم يعيش حالة حرب دائمة. الادارة الامريكية، وحلفاء لها بين الدول الأوروبية والعربية والاسلامية، أطلقت عليها اسم الحرب على الارهاب، ثمة شوك واسعة بالتحيط بمصداقية هذا التوصيف، ولكن حتى لو قبل العالم انها بالفعل حرب محددة بهدف القضاء على الارهاب العادي، فمن الواضح ان هذه الحرب تتناخس تحت المسمى من الحرب. حرب في أفغانستان، حرب في العراق، حرب على القاعدة الفلسطينية، شعبا وقوى سياسية، وربما حرب وشيعة على ايران. في أغلب هذه الحروب، تواجه قوات أجنبية، امريكية وأوروبية، شعوباً ذات تقاليد وقيم ولغة مختلفة، ولا يبدو ان لنهاء الحروب من نهاية. النتيجة الوحيدة لهذه الحروب هي تعميق الكراهية بين الأمم، وبالذات كراهية شعوب عربية واسلامية للولايات المتحدة، وإطالة أمم الموت والدمار وعدم الاستقرار.

من يكن من المحسمين، ومن لا يملك من دولة من الدرجة الثالثة، ان تترك الجوار مثل تلك التي تعرضت لها واشنطن ونيويورك في يدون رد. ولكن الجهة المسؤولة عن ارتكاب الهجمات لم تكن دولة ولا امة، وفي ضوء الدوافع التي استخدمت لتسيير تلك الهجمات، كان المفترض ان ترد الولايات المتحدة بمسألة أمنية واسعة والملاحقة الوحيدة للجهة لهذه الحروب هي تعقيم الكراهية بين الأمم، وبالذات كراهية شعوب عربية واسلامية للولايات المتحدة، التي ساهمت مساهمة بارزة في هزيمة الاحتلال السوفييتي لافغانستان. كما ان حكومة طالبان، التي سيطرت على أكثر من تسعين بالمئة من البصرة، وهذه بلا شك كانت الحقيقية، ولكن مهمما الراي الاسلامي إلى اداة الهجمات ومرتكبها أيضا ان تكون له دور في القضاء على الارهاب، فقد تبين الخبر العولم والفعال، بل تبين الخيار الامبراطوري، ما عاشه العالم منذ خريف 2001، لم يكن أقل من عاصفة امبراطورية من الجند والذخائف والاساطيل، تضرب يمينا وشمالا ضد كل من تجرأ، أو يظن انه سيجترأ، على الخروج عن الطاعة، من يشكك في النوايا الامريكية بقول ان الحرب على الارهاب ليست أكثر من انشاء سياسي لاضفاء الشرعية على اهداف من نوع آخر، اهداف لم يسطره على مصادر الطاقة في حقبة بات النفط فيها أحد الحدود الرئيسية للثروة، مثل التحكم في مناطق ذات أهمية استراتيجية لحصار قوى منافسة محتملة كاصين وروسيا، ومثل تأمين التفوق الاسرائيلي الاقليمي، ولكن

■ تسلمت اللجنة العربية لحقوق الانسان باللغة الاسبانية أمم ورد في التصويت الخاص من القاضي يواكان جيمينتي غارسيا، أحد علوني المحكمة الاسبانية العليا، حول نص الحكم الصادر على تيسير براءته من التهم الموجهة اليه، وبالتالي ضرورة اطلاق سراحه فوراً.

بداية، أود التنويه بموقف هذا القاضي التزيه وأقف أمام شجاعته الابدائية اجلالا. لقد عرف ان يؤمن نفسه من ايقاف امام شجاعته جعل الكثيرين يفكرون بالقضاء الاسباني وباستقلاليتها السلطة القضائية عن السلطة التنفيذية. فالعديد من المواطنين العرب كانوا يعتقدون في بداية قضية علوني بديمقراطية مؤسساته وكانوا يضعون تساؤلات كبيرة حول مبررات دفاعا عن تيسير، فهل لآلتا نقتقد مثل هذه المواقف في ضمير القضاة في الدول العربية، خاصة عندما يتعلق الأمر بقضايا الارهاب، كان لا بد من تصور شيء مغاير في الدول التي تسمى بالديمقراطية؟

لكن هل هي التي الواقع ديمقراطية فعلا، خاصة عندما نجد انفسنا أمام ندره مثل هذه المواقف، ربما يؤكد المسيرة البطيئة لاستقلال القضاء في اسبانيا بعد مصائب دكتاتورية فرانكو؟ هذه الوضعية ليست بالمتأكد صريحة ولا بد ان تتعاقب مؤسسات هذا البلد سرعيا من الشواهب التي علق عليها، حتى بعد سنوات طويلة من رحيل الدكتاتور وخاصة مع نهاية حقبة الصراع المسلح مع منظمة ايتا التي أوقفت اطلاق النار من جانب واحد وبشكل نهائي، بقي ان تتحمل الطبقة السياسية الاسبانية المسؤولية ما ال اليه الوضع، ولا أعني بهذه الطبقة، وبكل صراحة، الادارة السياسية الحالية بالضرورة، فهي ربما أيضا تعاني من موروثات من سبقها، وتبحث في هذا المثل بالتحديد عن طريقة ما لا يقلل ملف تعرف بانها فارغ مع حفظ ماء وجه لسعة البلاد.

لكن هل لنا ان ننتظر من السلطات السياسية، التي عرفت ان تأخذ موقفا جديرا بالاحترام من التدخل في العراق، ان تفعل الشيء نفسه هنا وهناك استئناسا من خصوما يتهمها بكل موقفات التواطؤ مع الارهاب؟ ثم وفي الوقت نفسه ننشد استقلاليتها القضاء؟ لذا لن أجد بدا، بعد ان تابعت عن كذب قضية الأخ والزميل تيسير علوني، من مخاطبة القضاة الاسباني بعينه، وأقصد بالقضاء الاسباني الآن المحكمة الدستورية، التي أتاشدها وضع حد لهذه المناسدة التي طال

مهما كانت الحقيقة فقد جاء الوقت لارباك حجم الفشل الذي تواجهه هذه الحرب، وفداحة العواقب التي تهدد بترتها على العلاقات الدولية وعلى الاستقرار في المجال العربي-الاسلامي والسلم في العالم بأسره.

كان الهجوم الامريكي العسكري على أفغانستان أولى حلقات هذه الحرب، بهدف اسقاط حكومة طالبان، لم تكن لطالبان علاقة ما بالهجمات على واشنطن ونيويورك، بل ان قنوات دبلوماسية واقتصادية كانت تنسج بين طالبان والادارة الامريكية لاستكشاف عسر مد خطوط اتانيب نطف وغاز من وسط آسيا عبر الأراضي الأفغانية، ولم يكن لدى طالبان عداة خاص تجاه الولايات المتحدة، التي ساهمت مساهمة بارزة في هزيمة الاحتلال السوفييتي لافغانستان. كما ان حكومة طالبان، التي سيطرت على أكثر من تسعين بالمئة من البصرة، وهذه بلا شك كانت الحقيقية، ولكن مهمما الخدرات، كانت في طريقها لاجراء مفاوضات التسمية السياسية المتخلفة التي أدارت بها شؤون الشعب

الافغاني، الجريمة التي وجهت لطالبان كانت حماية قادة القاعدة وتوفير ملاذ آمن لتدريب عناصرها ومخططاتها. وهذه بلا شك كانت الحقيقية، ولكن مهمما التعامل مع حكومة طالبان الصعبة، عانه هذه البيئ مستحلبا، وكان من الممكن بثي من العيب والنقط ان يفقد الارتباط بين طالبان والقاعدة، بدلاً من ذلك، تصرفت الادارة الامريكية على اساس ان حكومة طالبان طالبان باطبع لم تكن ظاهرة منبقة، وقد مثلت حالة التقاء فريدة بين تقاليد وقيم اسلامية ومصلحية من ناحية، والعصبية البيثونية من ناحية اخرى. وكان من الواضح ان اسقاط طالبان سيدخل أفغانستان في حلقة جديدة من العنف الطويل والمنهك، بغض النظر عن وجود القاعدة أو عدم وجودها، وهذا ما حدث بالفعل، لاسبان ان الادارة الامريكية وحلفاءها الافغان لم يبذلوا جهوداً يذكر لاحترام طالبان وانصهارها، بل لصردوا كعنصرين منفيين، وسرعان ما أعادوا تقسيم البلاد

التكفير



حروب لم يعد لها من معنى الا توليد الكراهية وعدم الاستقرار

د. بشير موسى نافع *

بين أمراء الحرب، الذين يصعب تبرة أكثرهم من جرائم الوحشية والاختلاس وتهريب الخدرات والقتل. عاد قادة طالبان إلى مناطقهم الاصلية، احتضمو بالناس والجبالي، أعادوا تنظيم صفوفهم، وشيئا فشيئا، وفرت لهم الخطة، المحتلين وغربتهم عن تقاليد البلاد، وجرائم الحكام الجدد، والنزعة الأفغانية الرافضة للسيطرة الأجنبية، المناخ الملائم للصوص المسلح والسيطرة على مناطق واسعة من البلاد.

الامر في حلقة الحرب الثانية أكثر بساطة، فغزو العراق لم يكن له من مبرر ولا مسوغ، لا على صعيد الحرب على الارهاب ولا على صعيد القانون الدولي. كان غزو العراق تجلبيا واضحا ليس للنزعة الامبراطورية وحسب، بل للغزو الامبراطوري أيضا. أريد بغزو واحد من أكبر بلاد العرب والمسلمين وأكثرها ارتباطا بتاريخهم فرض احساس غير قابل للشك بالهزيمة في كل المجال العربي-الاسلامي، وساهم الغزو الامبراطوري في تأسيس قناعة بان العراقيين سرحيون بالهزيمة ويمطرونهم بالهزور. وإلى جانب تصور العراق قاعدة لتغيير خارطة المنطقة الثقافية والسياسية، وضع بالتفاهم مع حفنة من الحلفاء الغربيين مشروع لحو الدولة العراقية واعادة بنائها من جديد، واعادة رسم جغرافية العراق على أسس عرقية وطائفية، وجزءا إلى مناطق صراع بين القوى السياسية الحليفة للاحتلال، وانفجر العراق، منقطة بعد الأخرى ضد الاحتلال، وسرعان ما تحولت شوارع مدنه إلى ساحة للموت المندبر والعشوائي على السواء، البلد الذي خطه له ان يكون نموذجا يحتذى، جزءا إلى مناطق صراع بين القوى السياسية الحليفة للاحتلال، الصراع على النفوذ والثروة وحصص النفط المهرب. أما مفاتيح جنة الديمقراطية التي وعد بها العراقيون فقد سلمت لحفنة من السياسيين البؤساء الذين لا يعرفون من العراق الا البقعة الصغيرة المحصنة المعروفة بالنقطة الخضراء، والذين تستهيم زواهم الحكم والسيطرة لا هموم خدمة

ملاحظتها ان الحرب في هذه المناطق الثلاث، وفي ايران تعرضت هي الأخرى للهجوم الامريكي، لم تعد حربا ضد أنظمة أو قوى سياسية مسلحة، هذه حرب ضد الشعوب، أو قطاعات كبيرة منها، وليس ثمة حرب ضد الشعب استطاع المحتل تحقيق الانتصار فيها. انتصارات المحتلين الأجانب على الشعوب انتهت منذ زمن بعيد، وان لم تستطع مقاومة الشعوب المحتلة البقاء الهزيمة بقوى عسكرية كبرى، فان عواقب الصراع سرعان ما تؤدي إلى انسحاب المحتلين. حروب الاحتلال هي دائما حروب بلاهظة تكاليف، بشريا وماديا وسياسيا وجودا وأخلاقيا. في الحرب الحديثة، لا يستطيع طرف، بلغ ما بلغ من القدرة التقنية، تجنب ابقاء خسائر في اوساط غير الحاربيين، أو بالانشات المدنية. أما في حروب الاحتلال القاسية، فان هذه الخسائر تصبح حتما نطاقا واطول مدى. إضافة إلى ذلك، فإن خسائر المحتل نفسه سرعان ما تولد توجهاً يصعب كبحه لانتقام، مما يضاعف من التكلفة الأخلاقية للحرب. لم أبو غريب التي باكتيا، ومن شاطئ غزة إلى الاسحاق وحديدة، ثمة أدلة متزايدة على قدارة هذه الحرب وعلى ما تعنيه من موت وفناء وتحلل أخلاقي للمحتل ولن هم تحت الاحتلال. هذه حرب ليس لها من نهاية مشرفة ولا مؤكدة، ما هو مؤكد ان البراة الفاصلة بين شعوب المنطقة والولايات المتحدة الزيادة اتساعا، وأن كراهية هذه الشعوب للسياسة الامريكية بلغت مستويات لم تعرف ولم تسجل من قبل، وان كان للولايات المتحدة من مصالح في هذه المنطقة من العالم، مصالح استراتيجية واقتصادية، لم يعد من الممكن التنوُّب باستقلال لده المصالح، ليس بسبب نشاطات القاعدة، التي هي نشاطات هاشمية على اية حال، بل بسبب هو الكراهية المتسعة بين الشعوب العربية والاسلامية والسياسة الامريكية. ليس هذا وحسب، بل ان المنطقة، وربما العالم ككل، يتحرك سريعا نحو وضع من التذافع والتنافس بين القوى السياسية، عندما يكن من الممكن توقعه في مطلع التسعينات، عندما وضعت الحرب الباردة أوزارها، فروسيا وصين اليوم أكثر توكيدا على مصالحهما الاستراتيجية مما كانا قبل عقد من الزمان، وأكثر قدرة على الدفاع عن هذه المصالح مما كانتا من قبل، ولا يجب ان يكون هناك من شك في ان التورط الامريكي والغربي المتزايد في حروب تصم حياة مستقبل واستقرار الملايين من العرب والمسلمين سيصبح مجالا واسعا للتناقص والتأثير على المصالح الامريكية والغربية في المنطقة.

* كاتب وباحث عربي في التاريخ الحديث

القضائية العليا» تمارس اختصاصها على كامل التراب الاسباني و(…) تضمن حق الطعن الفردي للحماية من انتهاك الحقوق والحريات المنصوص عليها في المادة 53 من الدستور. كما وتعد قراراتها نهائية بالنسبة للجميع.

يمكن للغاوي أو المحكمة، في نظام القضاء الدستوري الاسباني، ان يطره مسألة عدم الدستورية، عندما يقدر حزبٌ ما، تلقائيا أو بمبادرةٍ منه، أن القاعدة التي ترقى إلى القانون وتطبيق في النزاع، يمكن أن تتعارض مع الدستور. وتسمح المادة 163 للقاضي العادي بالمجوء للهيئة القضائية العليا إذا ما شك في دستورية القانون. ويفضل عرض مسألة عدم الدستورية، أصبح دور القضاة والحكام العاديين، الذين يحلون القانون من حيث الدستورية، بطريقة ما، قريبا من الناحية الوظيفية للنموذج الأنكلو-سكسوني والراقية الخاصة بدستورية القانون.

لا يحيى طعن Amparo عدد محدودا من الحقوق والحريات، خصوصا تلك المذكورة في المادتين 14 و19 من الدستور. وقضت المحكمة الدستورية في أحد قراراتها انه لا يمكن الأخذ بعين الاعتبار، خلال طعن Amparo، أحد أحكام الاتفاقيات الدولية التي صادقت عليها اسبانيا. وفي عام 1989، ظهرت هذه المحكمة وكأنها في حل عن ضمان احترام القوانين الأوروبية والدولية. إذن، وحدهما القوانين الدستورية صحيحة لاقامة الطعن.

بعد هذا الاستعراض السريع للمحكمة التي سيقدم اليها الطعن، تفرض الأسئلة التالية نفسها: اليست قضية هؤلاء الأسيان المسلمين من أصل عربي مشمولة بمخالفة صريحة للمادة 14 من الدستور الاسباني حول المواطنة؟ لماذا لم يعقل اسباني كاتوليكي أو يهودي أو ملحد واحد لأنه قابل لقيادة نهضة ارهابية اسبانية أو دولية؟ لماذا لم يحاسب اسباني واحد على مذمة الي الونسنة؟

المحكمة الدستورية اليوم أمام خيار صعب، فكما اختلف من قبل القضاة في تقدير التهمة والبراءة في قضية ما تعارفوا على تسميته بخيلة القاعدة الاسبانية، ملف تيسير يواجه اليوم من جديد أزمة ضمير في القضاء، قضاء يخضع لضغوط بعض الصحف التي تعيش من الفضائح ولحزب سياسي يبغى مع تراجع شعبيته استعادتها بتجارة الخوف من العرب والمسلمين، فحتى متى سيدفي هذا الآخر الخبز اليومي الذي يعتاش عليه المازومون؟

* رئيسة اللجنة العربية لحقوق الانسان

متى سنغني للعاصمة المستباحة؟

د. علي محمد فخرو

■ كان صوتها عنياً رقيقاً وحزيناً، كأنه ترانيل ملائكة السماء، كانت تلك المغنية الحساسة، بنت أستراليا، تلك بلغة فرنسية تظفر دموعاً أفنية بغداد: اسمي بغداد، كنت عاصمة النور، وها أنا أسقط. يا لفارقات القدر: أن يصدر ذلك الرثاء والاكبار من مواطنة دولة يخرج كل يوم رئيس وزرائها وهو يصطف مع الكبار ويلوح بشرفة خلافة في وجه ما يسميه «الراهب الدولي»، ويشارك جنودها في التفرج على جيف الموتي في شوارع بغداد المفجوعة.

لكن الأبر لا يلفق هناك، وتناقضات الأزمة الريدنية لا تعرف بشاعتها حدود. من حجرة استرالية فمجوعة ينطلق ذلك الشنيذ فيقابل في ذهني، أحنأ سماوية طاهرة مع الحان فخج الشيق والابتدال وهو ينطلق من حناجر مجموعات هائلة من مغنيات ومغني عواصم الفن في مشارق ومغرب أرض العرب، مغنون ومغنيات يسمعون في كل يوم أنين بغداد وهي تكيكي نساها وأطفالها، ضحايا الاغتصاب واليتم على يد برابرة همج قساة جاءوا من وراء البحار ومن الجوار ومن أوكار الداخل، لكن ذلك الأين لا يحدث صدى في ضمائرهم ولا في ضمائر مؤلفي الأغاني العربية.

ما هو يا ترى السبب وراء تلك المفارقة: أهو الخوف من أن لا يستطيع أولئك المغنون الحصول على تصاريح دخول الولايات المتحدة الأمريكية لاصياء حفلات غنائهم؟ لكن تلك المغنية الرقيقة المتزمنة، التي حركتها حساسية مفرطة بالتاريخ ومشاعر نيرة ضد ظفامات الاحتلال الأنكلو-أمريكي القاتل، لم تستطع تحت هواجس ذلك الخوف، وهي التي أحسرت بان تضاهف، أهو السقوط الأخلاقي المذهل إلى طال المغنئ مغلما طال التكوير غيرهم من ساكني وطن العرب، فما عادت فصائح سجن أبو غريب، السادية والأخبار تجوب مساجن العراق أيضا بعد أسبوع الأ من خبز وماء، بينما سجانون الأمريكيون يصحكون ويلتذنون، ولا تدمر المدن على سكانها ولا هتك الأعراس ولا نهب الثروات ولا تاجيح كل أنواع العنترات... مساعد كل ذلك قادراً على أن يوحى لأحد بكلمات أغنية أو نحن نذكر الناس ببغداد المعرأة بينما جسدها الطاهر يلعبه الأوباش والقلة والمتحرف كل موقبات العهر والعفن في مدن الغرب الكبرى.

يستطيع منتج الأغنية العربية أن يصدرها اليوم غنائياً كل يوم، ويعرفون كيف يعبرون عن مشاعر الحب السجحة المختة المراهقة، ويستطيع الكثير من الحناجر العربية لغنين ومغنيات على السواء، ان تعبر عن أهات الجون وعن الأحلام البليدة ولكن هؤلاء لا يستطيعون أن يبكو عاصمة الحضارة والنور والجمال والشعر والفلسفة والفقه والأدب عن أجيال وأجيال، لم تستطع أنوف هؤلاء المغنئ العرب ان تشم عبق ذلك التاريخ الذي يقربهم، بينما استطاع أنف تلك العروسة المغنية من اسبانيا البعيدة ان يشم ذلك العنق فتحليه صاحبته التي أغنية حب ووفاء وأمل جميلة.

انحياز الفن لقضايا الأمة الكبرى ولقاومة مرتكيي المحن والاحن بحق الشعوب ليس جديداً، وتاريخ الأمم كلها يشهد بذلك، وحتى هوليدود، الماخنة التي لا يحركها إلا الرنح ومداخيل شيايبك الذئكور، أنتجت مشات الأقسام أبان الحرب العالمية الثانية دعما لقوات الحلفاء ومناهضة للفاشية، وعليه فيبعد مرور ثلاث سنوات على اغتصاب بغداد، جغرافية وروحاً وثقافة وديناً، كنا ننظف أن نسع المغترات من القصاصد والأحان العربية، الداعية للمقاومة، الفاضحة للمهجة الأمريكية، المضعدة لجروح وآلام وأحزان شعب العراق والرافعة لمعنويات الأمل الواقعة ضد الصهيونية المتزايدة وحلفائها من الغرب.

لكن ذلك لم يحدث فكان عاراً على الجميع وخذلانا لشعب العراق المقاوم البطل. لنسأ ضد أغاني الحب فهي أجمل تعبير عن مشاعر الجود في الإنسان، لكن إضافة لوجوب المرأة للرجل والعكس، ألا يوجد حب الأوطان والبطولات والعسدين والأطفال والطبيعة، وهم جميعاً تدوس عليهم أقدام الغزاة في بغداد؟

يا مغنية اسبانيا، عندما أستمع اليك أرى الله وهو يمزج غضباً مستنكراً ما يفعله مغنو العرب بأنهم، حتى إذا صالح وجبهك حقيقة فرحاً ولامسه بحتان.

Al-Quds Al-Arabi
daily Independent News Paper
Published In London,
New York and Frankfurt
by Al Quds Al-Arabi
Publishing LTD
Circulated in Europe, Middle East,
North Africa and North America.
Editor In Chief
ABDEL BARRI ATWAN

Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England
Tel: 0208-741 8008 (6 Lines) Fax: 0208-741 8902 / 748 7637
email: alquds@alquds.co.uk * Internet: www.alquds.co.uk
Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor, Flat No (2).
Tel/Fax: (202) 3901523
Morocco Office: 80 Fal Ould Omer Str. Flat No.7 - Rabat - Morocco
Tel/Fax: (212 37) 770594
Amman Office: Al Sahafa St. Badad Business Complex.
Tel: (9626) 5337920 Fax: 5337928
Paris Office: Tel/ Fax: (331) 420 57364

المقر الرئيسي (لندن): 166/164 كنتج ستريت، همرسميث، لندن دبليو 6 أو كي يو
هاتف: 0208-741 8008 (6 خطوط) -
فاكس: 0208-741 8902 أو 748 7637
مكتب القاهرة: 43 شارع قصر النيل، الدور الأول، شقة رقم (2). هاتف/فاكس: 3901523(202)
مكتب المغرب: 80 شارع فال ولد عمير شقة 7 الطابق الرابع- الرباط. هاتف/ فاكس: 770594(212)
مكتب عمان: شارع الصحافة مجمع البداد التجاري الطابق الرابع.
هاتف: 5337920 فاكس: 5337928 (9626)
مكتب باريس: هاتف - فاكس: 420 57364 (331)