القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة السابعة عشرة ـ العدد 5212 الخميس 2 آذار (مارس) 2006 ـ 1 صفر 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 17 - Issue 5212 Thursday 2 March 2006

اختلاف الديانة وصعوبة الزواج منها كان السبب

شاب اردني يغتصب حبيبته القاصر بمساعدة شقيقته

عمان ـ «القدس العربي»:

محكمة الجنايات الاردنية شهدت مؤخرا قضية مثيرة بعض الشيء حيث ان القصة بدأت عندما احب احد الشبان الاردنيين طالبة مدرسة قاصرا من ديانة مختلفة.. ولاختلاف ديانتهما فقد قرر ان يضع اهلها تحت الامر الواقع فرتب مع شقيقته الخطة وبعد ان غادرت مدرستها اصطحبها للمنزل وكانت شقيقته قد اعدت كوب العصير بعد ان اذابت فيه المنوم وقدمته للضحية.

وبعد ان شربته احست بدوار وفقدت الوعي، وعندها اقدم الشاب على اغتصابها وبعد ان استعادت وعيها اخبرها بما حصل وانه فعل ذلك لاجبار اهلها للزواج منها.. وكان يعدها بالزواج ويماطل وعندما تسأله كان جوابه انه ينتظر عندما تبلغ السن القانونية.. ومرت السنوات وهي تنتظر وعندما بلغت الثامنة عشرة من عمرها اصطحبها الى شقة ومنعها من الخروج ثلاثة ايام الا انها تمكنت من الهروب وكان اهلها يبحثون عنها وقدموا شكوى بحقه.

الا ان الشاب وشقيقته اختفيا وقررت المحكمة محاكمتهما غيابيا وفي تلك الاثناء قام الشاب بعقد قرانه عليها وقدمه للمحكمة التي قررت الغاء الاجراءات لوقوع عقد صحيح.

وبهذا يكون قد نفد من حكم الاعدام شنقا حتى الموت لكن النيابة العامة قررت ان بامكانها استعادة حقها في ملاحقته قبل انقضاء خمس سنوات اذا انتهى الزواج بطلاق الفتاة دون سبب مشروع، اما بالنسبة لشقيقته فقد اعتبرتها المحكمة متدخلة بجناية الاغتصاب لانها كما جاء بحيثيات القرار هي من هيأت للجريمة وسهلتها وقررت الهيئة الحاكمة وضعها بالاشغال الشاقة المؤقتة مدة عشر سنوات.

ومن جهة اخرى اثار حادث قيام معلمة في احدى المدارس الاردنية بمنع طالبة في الصف الاول الابتدائي من ارتداء «المنديل» وقيامها حسب ما تم تناقله بنزعه والدوس عليه وضربها حفيظة عدد من المهتمين والمراقبين واستغرابهم لما حدث.

واعلن وزير التربية والتعليم العالي الاردني خالد طوقان حرص الوزارة على متابعة اي ملاحظة او قضية ترد من الميدان التربوي.

واكد الوزير ان للطالبات مطلق الحرية فيما يتعلق باللباس الاضافي للزي المدرسي مؤكدا ضرورة الالتزام بالاداب التربوية وتعليمات الوزارة في هذا الصدد.

وبين امين عام وزارة التربية والتعليم الاردنية د. تيسير النهار النعيمي ان الوزارة تابعت وحققت في موضوع الطالبة واحدى المعلمات منذ اكثر من اسبوعين مع مدير التربية والتعليم في المديرية المعنية وتبين بصورة قاطعة ان ما تم تناقله لا يعكس الحقيقة. مبينا انه لم يكن هناك اي نزع او منع للطالبة من ارتداء المنديل.

... ومعمر اردني عمره 120 عاما يبحث عن عروس شقراء

■ عمان ـ قنا: لم يقف عمره الذي قارب من الـ(120 عاما) عائقا امامه للبحث عن شريكة لحياته بعد وفاة زوجته الثانية التي عاشت معه 32 عاما.

ورفض علي حسين بني سلامة (ابو محمد) عرض ابنائه باستقدام خادمة اجنبية ترعى امور حياته بقوله «ما ريد الشغالة لاهلها.. بدي وحدة أتجوزها مش تخدمني.. بالعربي بدي ونيس».

وتشير احصائيات المحاكم الشرعية والكنسية الى ان هناك 9 الاف رجل ممن بلغوا سن الـ(65 عاما) فأكثر اقدموا على الزواج خلال عام 2004 مقابل 15 امرأة تزوجن فى هذه السن فأكثر.

ابو محمد الذي يعيش في قرية (زمال) في محافظة اربد يشترط ان تكون عروسه (مزيونه) شقراء لا تتجاوز الاربعين عاما من عمرها ولا يهمه لون عينيها وان تكون (بيتوتية).

ويتمتع الحاج ابو محمد بقدر من الوسامة بلون بشرة بيضاء تخلو من الندب وعيون خضراء ولم يراجع في حياته طبيبا او مستشفى ولا يخاله المرء عند مشاهدته انه بلغ من العمر عتيا.

يشرب الحاج علي يوميا كما يقول لوكالة الانباء الاردنية ما لا يقل عن كيلو غرام واحد من زيت الزيتون ويأكل جميع الاطعمة الا انه يعشق السمك والسردين وزيته ولم يدخن قط. ويعمل الحاج ابو محمد في زراعة الارض مما منحه نضرة حتى يخال الناظر اليه أنه لم يتجاوز الستين عاما. ولابي محمد وجهة نظر في سر حيويته وعمره حيث يقول «اتمتع بالهدوء وبرود الاعصاب وابحث عما يسعدني ويفرحني وهذا شعور يصنعه الانسان بنفسه ولا يمنحه له الاخرون وهذا ما جعلني أعيش منذ زمن الاتراك».

يكمل حديثه قائلا «انام قبل اذان العشاء وأستيقظ قبل اذان الفجر وأمشي 5 كيلو مترات يوميا دون أن أستخدم العصا وأقف ثلاث ساعات متواصلة دون ان أشعر بالتعب ولا اتعامل مع التكنولوجيا الحديثة». وعن رأيه بـ«التلفاز والمذياع» يجيب بعد أن يتعوذ من الشيطان ويستغفر الله «اقلع غاد».

ولابي محمد 14 ولدا وبنتاً رزق بسبعة منهم من زوجته الثانية التي تزوجها وعمرها 27 عاما وكان عمره حوالي 85 عاما وتعيش معه حاليا ابنتاه الصغيرتان اللتان تبلغان من العمر 15 و 16 عاما وتجاوز عدد أحفاده المائة.

فكرة عن الكتابة تناسب الكبرياء

هواء طلق

عناية جابر

افلت من سحر الكتابة تحت تأثير الاخرين. اعمل الآن على كتابة تسحرني. وبقدر ما اراني استعيد شغفي البدائي الى كتابة خالصة من القارىء المفترض، فلم يعد بعد ما يحملني على التراجع. وجدت صفحة لا بد انني كتبتها منذ عهد بعيد حين كنت طفلة: «كم اتمنى ان يخلو هذا البيت من امي وابي واخوتي، فلقد اضناني (هكذا كتبت، اضناني) ان اعيش مع كل هؤلاء الناس في بيت واحد». اصبت بالذعر، هل تتمنى طفلة في التاسعة ان تعيش في الوحدة، في الراحة والعذوبة كما كنت كتبت. هل الطفولة ام الكتابة من كانت تنشد الوحدة؟ هل تجرأت انا الطفلة ذات السنوات التسع وكما بدا في صفحتي المهترئة التي وجدت، على البحث في محارة العائلة الدافئة، وفي معنى البيت الذي يتوق اليه الجميع كبارا وصغارا، عن فراغ وحرية كما كتبت، وكما جال باخلاص في رأسي وقلبي الصغيرين؟ هل اردت فعلا ان اقذف نهائيا في الوحدة البالغة؟

لكي اتأكد من انني كتبت ما كتبت فعلا، ومن انني رغبت بعمق ان يخلو بيت العائلة من سواي، اقتربت من حقيقتي اكثر، وعرفت مدى السهولة التي استعمل بها جسدي فعلا، في الاماكن التي اذهب اليها الآن، وتؤويني وحيدة، الاسفار، القطارات، غرف الفنادق، الشقق المستأجرة، فلا احترس في الفتها، ولا انادي احدا يسليني. لا صديقا ولا غريبا.

اجل، انا منتصرة في الليل الغريب، والنهار الغريب والمكان الغريب. ولطالما اعتبرت العجز عن البقاء وحيدة، نوعا من العاهة. تجدني احتمي بأية جدران تبذل نفسها لأجلي، واعاهد نفسي دائما: «سأعيش يوما وحيدة، سأفعل». غير اني لأسف، كنت عاقلة في الحياة. ودوما المسافة بين انفعالات روحي وقراراتي تذعرني. وعلى هذا عشت في ما بعد في بيت عائلي، تماما كما ربيّت في بيت عائلي، وان بقيت لروحي امزجتها. اكتشفت ان الأسف على الوحدة، لا يكون مجرد حنين او كآبة، بل يكون الما.

هل كنت استدعي الكتابة في عمر التاسعة؟ ام الوحدة فعلا ما استدعي؟ هل للكتابة وللوحدة الاستدعاء نفسه؟

هل كان احد ابناء الجيران، الذي ظننت حين رأيته اني قد ربحت العالم، وان ليس بوسعي بعد ان رأيته، الا اكتب؟ هل تنفسي الصعداء، برحيله مع اهله عن حينا هو خلاصي من احد آخر يهز وحدتي؟

حين كنت في التاسعة، كانت فكرتي عن الكتابة تناسب كبريائي. كبرياء طفلة في التاسعة تمنت بشدة ان تحصل على خنجر فضي صغير، كان يبرق ويهدد، في ايدي كل الصبيان «الزعران» في حينا حينذاك.

في الكتابة الآن، احب ان آتي الاشياء في غليان ومن دون كبرياء. في حمق وتواضع، ولم يعد ثمة حاجة الى الفتنة لأفتن. لا اثق بالناس الذين لا يقرأون الكتب، ومن شدة حاجتي الى تعلم الطبيعة، كل شيء فيها يعلمني. السماء و المناظر تهمني جدا، ولا يمسني الا قليلا الشعراء، انهم يدللون على الاشياء ولا يقولون عليها.

ان اكتب. ان آخذ العالم على عاتقي، ان اوليه ظهري. ان لا اطلب من الأدب اي صفاء انساني. ان اتكلم لغة ارضية. ان اخدع واخدع ولا أرثي للفارق بين الكلمة والشيء. ان اكتب، هو ان اكف عن التطابق مع ما اكتب. واكونه ايضا، واستعير من الاحداث اشياءها الثانوية. ان اسبح ان اكون وحيدة في الكلمات، ان اتبلل، ان احب اخطبوطا، ان تكون الشمس جمال كتفي وارنبة انفي، ان تكون الكتابة ستارا، ممزقا اولا واخيرا.

عدت بذاكرتي الى عمر التاسعة حين قرأت ما قرأت. كانت لي صديقات ثلاث حينها، مرتبات مزينات شعورهن بشرائط وردية وزرقاء. كتبت حينها بأنهن قليلات (ثلاث صديقات) وكتبت في لطفهن والوان شرائطهن. الآن اكتب في ان الامور لن تسوى، وانني اتهيأ للفظاعة، وانني اتلف اوراقي بلا جدوى، وانها طلقات رشاشة هذه التي تزنر الارض، وكل شيء مسمم. واكتب بأنني العذبة، مع ذلك انت لا تأتي.

انني النظر الوحيد الى كتابتي، من اجل هذا لا اصدق الكثيرين، في هذه النقطة يبدو لي انني على صواب. طبعا، يحلو لي ان يقرأني احد، ولكن لا يهمني ان لم يفهمني. لا اركز على ان اكون احدا، بيد اني اعرف انني كثيرة حين اتداخل خفية الى العالم، واتمتع بفراغه الموحش، واؤذي الضجر، افسده.

اكتشاف 6,4 مليون حبة فياغرا مخبأة في شحنة نسيج

■ القاهرة ـ ا ف ب: افاد مصدر في مطار القاهرة امس الاربعاء ان مسؤولي الجمارك اكتشفوا 6,4 مليون حبة فياغرا مخبأة في شحنة نسيج وصادروها.

وقال المصدر ان الكمية المصادرة تبلغ قيمتها مليوني جنيه مصري (قرابة 350 الف دولار) وكانت مخبأة في صناديق نسيج وصلت الثلاثاء من الامارات العربية المتحدة.

ولكن المصدر لم يكشف عن اسم الشركة المستوردة. وكانت مصر سمحت في العام 1999 باستيراد الفياغرا.

مضيفة خائفة من المطبات الهوائية

■ لندن ـ يو بي آي: ما أن تعرضت رحلة لشركة طيران «فرجين أتلانتيك» متوجهة من لندن إلى لاس فيغاس لمطبات هوائية حتى صرخت المضيفة «سوف نتحطم، سوف نتحطم».

وذكرت صحيفة «تيليغراف» أن الحادثة وقعت الجمعة الماضي فوق جزيرة غرينلاند أثناء توجه طائرة من طراز بوينغ 747 إلى ولاية نيفادا الأمريكية وعلى متنها 451 راكباً ـ أصيب أحدهم على الأقل بجراح. وقال المسافر بول غيبسون رئيس تحرير مجلة «شوفير» لصحيفة «دايلي ميرور» إن مضيفة في العشرينات من عمرها كانت تصرخ في كل مرة تتجاوز الطائرة مطباً هوائياً بأعلى صوتها: «سوف نتحطم، سوف نتحطم ». وأمر قائد الطائرة جميع المضيفين والمضيفات بالتزام مقاعدهم. وأضاف غيبسون «لقد شعر العديد من المسافرين بالضيق حتى أن أحدهم صرخ بالمضيفة طالبا منها إحضار المزيد من الأكياس المخصصة للتقيؤ فالتقطت كمية منها ورمتها بوجهه». وقال «لقد أمطرت السماء أكياس تقيؤ وتحولّت الطائرة إلى مسرح للفوضى».

وذكرت شركة الطيران البريطانية أنها فتحت تحقيقاً بالحادث.

مشدات خصر للرجال

■ طوكيو ـ رويترز: كما تنامى خصر اليابانيين تنامى سوق مشدات الخصر.. لكن هذه المرة للرجال. فقد حقق خط انتاج جديد للملابس الداخلية للرجال تساعد على اخفاء بروز المعدة ورفع الارداف شعبية كبيرة لدى طرحه بصورة تجريبية الشهر الماضي ونفد المنتج الجديد بسرعة من بعض المتاجر. وقالت المتحدثة باسم شركة (ترايمف انترناشيونال) الرائدة في صناعة الملابس الداخلية «أضحى الرجال اكثر ولعا بالموضة هذه الايام وبدأوا في الاهتمام بخطوط اجسادهم وقوامهم مثل النساء تماما».

وسوقت ترايمف نوعين مختلفين من «المشدات الطويلة» واحد من الوسط الى الركبتين والثاني «للارداف الكبيرة» ليستخدم عند ارتداء السراويل ذات الوسط المنخفض.

وبيع النوعان بأعداد جيدة جعلت الشركة تعتزم زيادة الانتاج وتطوير انواع جديدة من بينها نوع يناسب ملابس الصيف. وتقول صحيفة «نيهون كيزاي شيمبون» الاقتصادية اليومية ان شركات اخرى تعتزم اطلاق منتجات مماثلة بل ان احدى الشركات تعتزم طرح ملابس داخلية تشد وتجسد الجزء العلوي من الجسم ايضا.

وأحد الاسباب التي تكمن وراء انتشار هذه الموضة ليس فقط بين الرجال في منتصف العمر ولكن ايضا بين شبان في العشرينات والثلاثينات هي مشكلة زيادة الوزن بين اليابانيين الذي كانوا يتصفون بالنحافة يوما. وذكر تقرير لوزارة الصحة اليابانية صدر الشهر الماضي ان نحو 29 بالمئة من الرجال بين 20 و60 عاما يعانون من زيادة الوزن مقارنة بنسبة 24 بالمئة عام 2000.

جنيفر لوبيز على لائحة مقدمي جوائز الأوسكار

■ بيفرلي هيلز ـ يو بي آي: أضيف اسم المغنية جنيفر لوبيز إلى لائحة مقدمي جوائز مهرجان أوسكار الـ78 للعام الحالي المقرر إقامته في مسرح كوداك في هوليوود بولاية كاليفورنيا في الخامس من الشهر الحالي.

وانتهت لوبيز من تصوير فيلم «مدينة حدودية» وستبدأ قرباً بتصوير دورها في فيلم «آل كانتانتي».

وكان أعلن سابقاً عن مشاركة كل من هيلاري سوانك وجايمي فوكس ومورغان فريمان وجيسيكا ألبا وأوين ويلسون ولوك ويلسون وجنيفر أنيستون وتوم هانكس وساندرا بولوك في تقديم جوائز الأوسكار.

كما من المقرر أن يشارك في المهرجان المقرر إقامته في 5 آذار (مارس) الحالي كل من كينو ريفز وويل فيريل وكوين لطيفة وكلينت إيستوود وترنس هوارد وميريل ستريب وويل سميث وستيف كارول ونيكول كيدمان وكريس بريدجز وأوما تيرمان وشارليز تيرون ونعومي واتس وليل توملين وريز ويذرسبون وجورج كلوني.

وسيبث مهرجان الأوسكار مباشرة على الهواء على شبكة آي بي سي التلفزيونية.

احوال الناس

● محكمة جنايات القاهرة تنظر يوم 11 آذار (مارس) الجاري قرار النائب العام التحفظ على أموال وممتلكات رجل الأعمال **إيهاب طلعت** وزوجته المطربة **شيرين وجدي**.

● ترأس وزيرة الاتصالات الاردنية السابقة **ناديا السعيد** قريبا مؤسسة فكرية ومنتدى اقتصاديا باسم «مؤسسة البحر الميت» تعنى بالبحث العلمي ورسم السياسات الاقتصادية.

● ينظم بيت الشعر بالمغرب يوم 8 آذار (مارس) بالدار البيضاء تكريما للشاعرات المغربيات، وتقديرا لدورهن في إثراء المتن الشعري المغربي، وبمناسبة اليوم العالمي للمرأة أمسية شعرية تشارك فيها الشاعرات المغربيات **فاطمة شهيد** و**أمينة المريني** و**إكرام عبدي** و**نجاة الزباير** و**نعيمة الحمداوي** وتقدمها الشاعرة **وداد بنموسى**.

● نيابة وسط القاهرة استمعت أمس الأول الاثنين للدكتور **أيمن نور** مؤسس حزب الغد في عدة بلاغات قدمت ضده. وبعد التحقيق معه تمت إعادته إلى سجن طرة الذي يقضي فيه 5 سنوات.

● الدكتور **نبيل الشريف** السفير الاردني بالمغرب يفتتح يوم الاثنين القادم معرض الفنان التشكيلي الاردني **قويدر الزعبي** الذي تنظمه السفارة بالتعاون مع البنك العربي في المركز الثقافي لأكدال الرباط.

● رقابة التليفزيون المصري وافقت على عرض فيلم «العشق والدم» للمخرج الراحل **أشرف فهمي**، ولم توافق على فيلمه «اغتيال مدرسة» والذي قامت ببطولته **نبيلة عبيد**.

● د. **فيصل القاسم** مقدم برنامج «الاتجاه المعاكس» في قناة الجزيرة اختارته نشرة الاعمال العالمية ITP ضمن ابرز 50 شخصية مؤثرة في العالم العربي في مجال عمله الاعلامي.

● جمعية حقوق الإنسان لمساعدة السجناء بالقاهرة تنظم اليوم الخميس دورة تدريبية للمحامين حول «الحماية القانونية للسجناء والمعتقلين» وذلك بمناسبة افتتاحها مقرها الجديد بمحافظة أسوان بصعيد مصر.

● الدكتور **جلال غراب** رئيس شعبة صناعة الدواء باتحاد الصناعات المصرية حذر من اختفاء الأنسولين العلاج الرئيسي لمرض السكر من الأسواق بمقاطعة البضائع الدنماركية بسبب أزمة الرسوم المسيئة. وقال ان 80% من الأنسولين يتم استيراده عن طريق شركتين دنماركيتين.

● انتقل الى رحمة الله تعالى في عمان امس الاول المرحوم **فايز حسين القضاة** مدير الاذاعة الاردنية السابق عن عمر يناهز 63 عاما .

قمر صناعي عربي يضيع في الفضاء

■ موسكو ـ قنا :اعلن هنا امس أن قمرا صناعيا عربيا أطلق على متن صاروخ روسي لم يصل الى مداره المحدد. وقالت وكالة الفضاء الاتحادية الروسية ان الصاروخ اطلق من مركز فضاء بايكنور مساء الثلاثاء حاملا قمر (عربسات فور أيه) للاتصالات.

واوضح متحدث باسم الوكالة أن حدوث عطل فني في جهاز الدفع عند الاطلاق يعني أن القمر الصناعي فقد.. وقال ان القمر لم صل الى مداره بسبب عطل في جهاز الدفع.

و(عربسات فور أيه) هو أول قمرين صناعيين من انتاج شركة (أستريوم) الاوروبية لاقمار عربسات للاتصالات.

المدرّس صار مدرّسة!

■ نيو آرك ـ يو بي آي: تمكنت معلمة في السبعين من عمرها كانت رجلاً قبل خمس سنوات من الاحتفاظ بوظيفتها في مدرسة ثانوية في إحدى ضواحي ولاية نيوجرسي.

وقبل ست سنوات، بدأ الأستاذ ويليام ماكبيث الذي كان يبلغ حينها الخامسة والستين التعليم في مدرسة إيغلسوود واستمر في وظيفته لمدة خمس سنوات قبل أن يخضع لعملية تحويل جنسي ليصبح بعدها الآنسة ليلي ماكبيث. وتقدّمت ليلي بطلب لاستعادة وظيفتها السابقة فصوّت مجلس إدارة المدرسة بأربعة أصوات مقابل صوت واحد على إعادتها . لكن سكان الضاحية الذين يبلغ عددهم 1600 شخص اعترضوا على الأمر.

رفضه المستشفى لأن وزنه زائد

■ ليفربول ـ يو بي آي: يطالب رجل بريطاني يبلغ وزنه حوالي 140 كيلوغراماً من إدارة مستشفى في مدينة ليفربول تقديم اعتذار له لأنها رفضت إجراء فحص للأوعية بحجة أن وزنه زائد. وقال ألان نولان (57 عاماً) لصحيفة ليفربول أيكو إن الأطباء كانوا يعلمون بوزنه الزائد ووعدوه بتوفير أجهزة خاصة لدى حضوره إلى موعده المحدد لإجراء الفحوصات في المستشفى الملكي في ليفربول. وأضاف أنه لدى وصوله إلى الموعد المحدد قيل له أن وزنه كبير جداً وحجمه لا يناسب طاولة العمليات فعاد إلى منزله. وقال نولان إن طبيبه أبلغه باحتمال وجود مشكلة في صمامات القلب قبل خمسة أشهر وأنه بات عليه الانتظار للحصول على تشخيص جديد.

ويسكي اسكوتلندي مربّع

■ إيسلاي ـ يو بي آي: يتم اليوم في سكوتلندا تقطير 12 برميلاً مما يمكن اعتباره أقوى نوع ويسكي سكوتلندي في العالم، ولن يباع قبل 10 أعوام.

واتبعت شركة «برويخلاديخ للتقطير» في إيسلاي على الساحل الغربي لسكوتلندا «وصفة تقطير مربّعة» ذكرت في كتاب يعود إلى العام 1695.

ويقول الكاتب «تؤثر الجرعة الأولى على جميع أعضاء الجسم. وملعقتان منه تكفي، وإذا تخطّى أي رجل هذه الكمية، فقد يؤدي ذلك عملياً الى توقف التنفس وتعريض حياته للخطر».

وقال المدير العام لشركة التقطير السكوتلندية مارك رينييه لهيئة الإذاعة البريطانية إن عملية التقطير التي تقوم بها شركته ستؤدي إلى إنتاج مشروب يحتوي على نسبة 92 % من الكحول في حين أن الويسكي السكوتلندي التقليدي يحتوي على معدل كحول ما بين 40 % و 35 % .

عادل إمام يعترف بأن صعود النجوم الشباب أقلقه

■ القاهرة ـ يو بي آي: اعترف نجم الكوميديا المصرية عادل إمام بأنه عاش قبل سنوات أصعب مراحل حياته الفنية، وهي الفترة التي شهدت صعود بعض النجوم الجدد.

ونقلت صحيفة «الاهرام» امس الاربعاء عن إمام أن تلك السنوات كانت خطيرة عليه.

وقال «لا استطيع أن أنكر ذلك أبداً.. وقد تعاملت معها بالصبر».

وأضاف «النقلة العمرية كانت فعلا من أخطر التحولات، وأعتقد أنني استطعت أن أقدم أفلاما تتناسب مع ذلك». وكان إمام يصر دائما على القول إنه لا يزال يتربع على قمة الكوميديا المصرية المعاصرة ولا ينافسه أحد من نجوم الكوميديا المصريين.

وقدّم إمام (66 عاما) 118 فيلما والعديد من المسرحيات الناجحة وبعض المسلسلات التلفزيونية منذ بدأ عمله قبل أكثر من ثلاثين عاما.

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان	استفد من اليوم لتعبيد طريق بينك وبين المحبوب	السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز	تتطوع في عمل يسعد الاصدقاء وسيسعدك
الثور: 21 نيسان 20 ايار	تظهر امامك فرصة رائعة في العلاقات العامة	الأسد: 23 تموز ـ 22 آب	ادفع بالاستثمارات بخطة تأمين متحسنة
الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران	نشاطات جماعية ستنجح يومك	العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول	تغييرات في افقك وربما في التصرف والعمل
الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول	نقاشات مالية وعلمية ستكون مفيدة لك	العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني	تعديل منزلي ركز على الجمال والموسيقى
القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول	في المساء هدية تمثل ارتفاع العاطفة	الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني	اليوم تذكر قرارك بان تكون دبلوماسيا
الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط	مولدا اسد وجوزاء يلعبان دورا مهما	الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار	يوم رائع لاكمال مشروع يدور حول مآربك