القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة السابعة عشرة ـ العدد 5209 الاثنين 27 شباط (فبراير) 2006 ـ 28 محرم 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 17 - Issue 5209 Monday 27 February 2006

صحيفة بريطانية: سائق الاميرة ديانا كان يعمل لصالح المخابرات الفرنسية

■ لندن ـ يو بي آي: أفادت صحيفة «صندي تايمز» الصادرة امس الاحد ان الفريق البريطاني الذي يحقق في ملابسات مصرع الاميرة ديانا وصديقها عماد (دودي) الفايد نجل رجل الاعمال المصري محمد الفايد أُبلغ بان سائقها الفرنسي كان يعمل لصالح المخابرات الفرنسية.

ولقيت الاميرة ديانا وصديقها عماد حتفهما الى جانب السائق في حادث سير في أحد انفاق العاصمة باريس عام 1997.

وقالت الصحيفة ان التحقيق الذي يقوده قائد شرطة لندن السابق اللورد جون ستيفنز «يسعى الآن للحصول على ملفات هنري بول سائق ديانا من الاستخبارات الفرنسية غير ان السلطات الفرنسية ترفض تسليمها، مشيرة الى ان فريق التحقيق البريطاني «طلب من جهاز الامن الداخلي الفرنسي تسليمه جميع الملفات التي بحوزته عن السائق بول لاقرار ما اذا كان ينفذ اي خدمات لرؤساء جهاز الامن الفرنسي ليلة وقوع الحادث».

ونسبت الى مصادر وصفتها بأنها مطلعة القول «ان طلب فريق التحقيق البريطاني معلومات عن نشاطات السائق بول يوم وقوع الحادث والحصول على السجلات الكاملة عن الاختبارات التي أُجريت على عينات من دمه بعد وفاته غاصت في مستنقع البيروقراطية من قبل نظام العدالة الفرنسي».

ورجحت الصحيفة ان يؤدي التأخير الفرنسي الى تمديد فترة التحقيق الذي امر بفتحه المحقق العدلي الملكي البريطاني بكلفة تصل الى 4 ملايين جنيه استرليني الى نهاية النصف الثاني من العام الحالي واحتمال ان لا يتم انجازه قبل العام المقبل.

وكان التحقيق الذي اجرته الشرطة الفرنسية حول اسباب حادث السير الذي أودى بحياة الاميرة ديانا وصديقها عماد في سيارة المرسيدس خلص الى ان السائق الفرنسي بول كان خاضعا لتأثير الكحول والعقاقير الطبية.

ونسبت الصحيفة الى مصدر في الشرطة البريطانية الخاصة سكوتلند يارد قوله «صرنا نعرف ان السائق بول كان يعمل لصالح جهاز الامن السري الفرنسي ويتعين على الفرنسيين الآن تمكيننا من الاطلاع على السجلات التي يملكها حول النشاطات التي كان يقوم بها لأننا نريد معرفة ما كان يفعله في الليلة التي سبقت وقوع حادث السير».

عشب القصيدة

هوامش

صبحي حديدي

قبل أيّام نشرت أسبوعية «لونوفيل أوبزرفاتور» الفرنسية حواراً مع محمود درويش، عميقاً كالعادة وطافحاً بالأفكار اللامعة، قال فيه ما معناه (إذْ أترجم هنا عن الفرنسية): «إنّ الفلسطيني الجدير بهذا الاسم ينبغي أن يغتني بكلّ الثقافات التي كوّنته، من البابلية والسومرية والفارسية والعثمانية إلى تلك اليهودية والمسيحية والإسلامية، وإنها لفرصة طيبة أن ينتمي المرء إلى بلد تشرّب ثقافات قديمة عريقة». وإذْ أوضح درويش انّ علاقته بالتوراة أدبية صرفة، أشار إلى أنّ البعض يعتبر إحالاته التوراتية «خيانة أو تواطؤا مع الآخر، العدوّ». ذلك لا يعني، يتابع درويش، أنه ليس من الشاقّ على امرئ محاصَر مطوّق واقع تحت القصف أن يفلح في الاستمتاع بجمال «نشيد الإنشاد»!

الفاجع أكثر أنّ الأمر لا يقتصر على إساءة فهم هذه العلاقة الأدبية مع التوراة، عن عمد أو جهل أو تعصّب، بل يبلغ عند بعض الجهابذة درجة اتهام درويش بالتخلّي عن شعر المقاومة (أياً كان المقصود بهذا الشعر وتلك المقاومة)، وعن هذا يقول درويش في الحوار ذاته: الشعر في فلسطين هو معركة من أجل تحرير اللغة من الإحتلال، والتحدّي الحقيقي هو أنّ لغتنا ذاتها خاضعة لقهر الإحتلال، والمحتلّ ينتظر منّا أن لا نتحدّث إلا عن معاناتنا. أن يكون المرء فلسطينياً، فهذه ليست مهنة بل هي تأكيد على أنّ الكائن البشري، حتى في شقائه، يستطيع أن يحبّ شروق الشمس وشجرة اللوز المزهرة. وإنّ كتابة قصيدة تحت الإحتلال هي شكل من أشكال المقاومة».

والحال أنّ لائمي درويش اليوم يتجاهلون، أو لعلّهم ببساطة يجهلون، أنّ مواقفه من مسائل كهذه ليست جديدة، بل الأحرى القول إنها اقترنت على هذا النحو أو ذاك بمختلف أطوار تجربته الشعرية. ولسوف أستعيد مثالاً واحداً، واضحاً تماماً في دلالاته، ومفاجئاً في خاتمته الفعلية. ففي أواسط الستينيات، في ذروة الإنكشافات الكبرى التي أعقبت هزيمة الخامس من حزيران (يونيو) 1967، كتب محمود درويش قصيدته الشهيرة «جندي يحلم بالزنابق البيضاء»، ظهرت بعدئذ في مجموعته الشعرية «آخر الليل». خصوصية تلك القصيدة تمثّلت في أنها تلتقط شخصية الجندي الإسرائيلي على نحو مغاير للتنميطات المعتادة السائدة في الخطابات الأدبية والسياسية والإيديولوجية في العالم العربي آنذاك. كان ذلك الجندي الإسرائيلي، العائد لتوّه من حرب ضدّ العرب، لا يتغنّى بأيّ حلم صهيوني أو توراتي، ولا يفصح عن أيّ مطامع استيطانية، ولا يعرب عن أيّ مشاعر عنصرية ضد أعدائه العرب. إنه يحلم بالزنابق البيضاء، أو بغصن زيتون، أو بطائر يعانق الصباح، أو بزهر الليمون. «الوطن» عنده يُختصر في احتساء قهوة أمّه، وفي العودة إليها آمناً آخر النهار. الأرض؟ «لا أعرفها/ ولا أحسّ أنها جلدي ونبضي/ مثلما يُقال في القصائد»، يردّد الجندي. ولكن، هل يحبّها؟ «قد علّموني أنّ أحبّ حبّها/ ولم أحسّ أن قلبها قلبي/ ولم أشمّ العشب، والجذور، والغصون»، يردّ الجندي الكوزموبوليتي بامتياز.

ورغم وصولها متأخرة إلى العالم العربي، ورغم «الدلال» الخاصّ الذي كان محمود درويش يحظى به آنذاك، فإنّ ردود الفعل على القصيدة لم تخل من عصبية واضحة في رفض هذه الأنسَنة لشخصية الجندي الإسرائيلي. وعلى سبيل المثال كتب الشاعر الفلسطيني يوسف الخطيب، في مقدّمة «ديوان الأرض المحتلة» تحديداً، معترضاً مشككاً: «أيّ نمط إنساني، عجيب حقاً، ذلك الذي جاء من بولندة، أو رومانيا، أو إتحاد جنوب أفريقيا، من أجل أن يبحث عن زنابق بيضاء في الجولان، أو في الغور الأدنى، أو في سيناء؟ إنّ هذا الإنسان، سواء أكان في هيئة عامل أو في هيئة مزارع، أو في هيئة جندي يحلم بالزنابق البيضاء، لا يكاد يختلف شيئاً عن أيما ضابط هتلري قام بواجبه العسكري على أكمل وجه في ساحة القتال، أو في أحد أفران الغاز، ثم عاد إلى نفسه ليسكر ويبكي، ويتأمّل صورة زوجه وطفله الرضيع اللذين تركهما في برلين».

محاجة يوسف الخطيب كانت تفيد التساؤل المشروع التالي: أيعقل أن يكون هذا «النمط» حقيقياً بالفعل؟ محمود درويش، من جانبه، كان يعرف أنّ الـ «نعم» هي الإجابة الوحيدة على ذلك التساؤل، وأنّ حكاية القصيدة فعلية وليست متخيّلة. أما خاتمتها، التي تحققت بعد سنوات طويلة، فإنها كانت مفاجئة مدهشة: روى لي الصديق الكاتب والمؤرّخ الفلسطيني إلياس صنبر أنّ إحدى أقنية التلفزة الفرنسية دعته قبل سنوات إلى حوار حول السلام مع أكاديمي إسرائيلي، فاكتشف صنبر أنّ شريكه في الحوار هو ذاته الجندي الذي كان يحلم بالزنابق البيضاء!

تتمّة الحكاية أنّ ذلك الجندي ليس اليوم معارضاً لسياسات الأحزاب الإسرائيلية في الموضوع الفلسطيني فحسب، بل هو بين أفضل الإسرائيليين اليساريين المدافعين بشدّة عن الحقوق الفلسطينية. ذلك، بالطبع، لا يؤنسن في شيء مشاركته في احتلال فلسطين، وفي الآن ذاته لا يسقط عن القصيدة الحقّ في «جعل اللامرئي مرئياً، والمرئي لامرئياً» كما يقول درويش اليوم في الحوار مع الأسبوعية الفرنسية. للشعر هشاشة العشب، يتابع القول، ولكن يكفيه قليل من الماء وشعاع شمس كي ينبت ويشبّ!

20 % من التونسيات يتعرضن للعنف الجسدي

■ تونس ـ يو بي آي: أظهرت دراسة حديثة حول ظاهرة العنف داخل الاسرة والمجتمع التونسي ان 20 بالمائة من نساء تونس يتعرضن الى العنف الجسدي و50 بالمائة منهن يتعرضن للعنف اللفظي.

ووفقا للدراسة التي أعدتها الادارة العامة لشؤون المرأة والاسرة التابعة لوزارة المرأة والاسرة والطفولة والمسنين التونسية، فان العنف الموجه ضد المرأة داخل الاسرة تمارسه كل الفئات والشرائح الاجتماعية، وتزيده الاوضاع المادية السيئة حدة.

وبينت الدراسة التي سعت الى تشخيص هذه الظاهرة لجهة تحديد أسبابها وآثارها السلبية على المجتمع بشكل عام وعلى المرأة والطفل بشكل خاص،أن العنف داخل الاسرة لا يستهدف المرأة فقط وإنما يستهدف الرجل ايضا.

وأوضحت أن 10 بالمائة من الرجال في تونس يتعرضون الى العنف الجسدي من قبل الزوجات،بينما يتعرض 30 بالمائة منهم الى العنف اللفظي، والاهمال والحرمان.

وأشارت الدراسة إلى ان العنف في محيط العمل يتمحور في ثلاثة مظاهر هي العنف اللفظي واستغلال الاطفال والتحرش الجنسي،حيث يتعرض 21 بالمائة من الاطفال الى العنف الجسدي ،بينما يتعرض 16 بالمائة من المراهقين الى العنف اللفظي، و28 بالمائة منهم الى الاهمال والحرمان.

يسطو على بنك اردني ويسلب 30 الف دينار

عمان ـ «القدس العربي»:

اقدم لص على تهديد موظفي احد البنوك في منطقة الغاردنز بالعاصمة الاردنية عمان بالمسدس وسلب مبلغ 30 الف دينار ولاذ بالفرار الى جهة غير معلومة.

وعلم ان اللص كان يضع على رقبته واقيا خاصا بتثبيت عضلات الرقبة حيث بينت الصور التي عادة تكون في البنوك لحظات دخوله والقيام بالعملية والهروب وستقوم الجهات الامنية المختصة بتوزيعها لتحديد هويته.

وقد تم تشكيل فريق تحقيق متخصص من البحث الجنائي لمتابعة القضية وجمع المعلومات عن اللص.

من مبتكرات مصمم الازياء «جياني فيرساتشي» قدم هذا التصميم ضمن عرض اسبوع الازياء في مدينة ميلانو الايطالية لمجموعات موسمي الخريف والشتاء (رويترز)

احوال الناس

● العقيد **اعل ولد محمد فال** رئيس المجلس العسكري للعدالة والديمقراطية الحاكم في موريتانيا استقبل بنواكشوط **الحبيب بن يحيى** الأمين العام لاتحاد المغرب العربي الذي يقوم بجولة في عواصم المغرب العربي.

● نتيجة للمظاهرة التي نظمها أساتذة الجامعة أعضاء حركة 9 مارس أمام مبنى رئاسة جامعة الإسكندرية تم تعيين **الفت عبد الحميد شافعي** معيدة بكلية الآداب بالجامعة و التي تم رفض تعيينها من قبل بسبب الاعتراضات الأمنية.

● جرى في منزل سفير السودان في لبنان **سيد احمد البخيت** لقاء بين مستشار الرئيس السوداني وزير الخارجية الاسبق الدكتور **مصطفى عثمان اسماعيل** وبين وفد من الامانة العامة للمؤتمر القومي العربي ضم الامين العام للمؤتمر **معن بشور** والامين السابق الدكتور **خير الدين حسيب**.

● **عبد الكريم بنعتيق** كاتب الدولة السابق في التجارة الخارجية المغربية والامين العام لحزب العمال تحت التأسيس اصيب بجروح إثر حادثة سير انقلبت خلالها السيارة التي كان يستقلها صباح امس الأحد على بعد حوالي 45 كلم من مدينة وادي زم في اتجاه طريق الرباط.

● الفنان المصري **حمدي غيث** تدهورت حالته الصحية وتوقفت عضلة قلبه عن العمل عدة دقائق، فقام الأطباء بعمل صدمة كهربائية له ووضعه تحت العناية المركزة.

● الحاج **عمر بانغو** الرئيس الغابوني غادر بعد ظهر امس الاحد المغرب عائدا الى بلاده في ختام زيارة خاصة، وكان في وداعه بمطار الرباط ـ سلا الامير **مولاي رشيد**.

● المهندس **حسن صقر** رئيس المجلس القومي للرياضة بمصر قرر إحالة مخالفات المستشار **مرتضى منصور** رئيس نادي الزمالك السابق إلى نيابة الأموال العامة للتحقيق معه.

● محكمة جنايات القاهرة تنظر اليوم الاثنين دعوى منع كبيرة المذيعات بالتليفزيون المصري **أماني أبو خزيم** من التصرف في أموالها.

● مؤسسة «عبد المحسن القطان» اقامت بالتعاون مع دار الندوة الدولية في بيت لحم لقاء مع الشاعرة الفلسطينية **نتالي حنظل**، في امسية شعرية في مقر المؤسسة برام الله.

نتالي الامريكية الفلسطينية من عائلة حنظل المنتشرة في امريكا اللاتينية والمنحدرة من مدينة بيت لحم قرأت الشعر باللغة الانكليزية.

● الدكتور **عصام شرف** وزير النقل المصري السابق يسافر إلى أمريكا اليوم لتسلم جائزة التميز العلمي من جامعة بورد «بولاية أنديانا» وذلك عن أبحاثه في مجال النقل.

شاب جزائري أحرق حبيبته لانها رفضت الزواج منه

■ الجزائر ـ «القدس العربي»: لم يجد شاب اعمى الحب عينيه من طريقة للانتقام من فتاته التي وقع في حبها ورفضته للزواج سوى رشها بالبنزين واضرام النار فيها امام الملأ وفي شارع يعج بالمارة.

وذكرت صحيفة «الوطن» الناطقة بالفرنسية ان العملية شهدتها مدينة بوقادير بولاية الشلف (120 كلم غرب) عندما اقدم شاب في عقده الثالث على رش فتاة في الثانية والعشرين من العمر بالبنزين قبل ان يشعل فيها النار وسط المارة الذين اصيبوا بدهشة كبيرة.

وقد التهمت النار الملتهبة جسدها في لمح البصر ولولا تدخل بعض المارة لماتت الفتاة متفحمة بعد ان انقذوها من موت محقق.

واصيبت الفتاة التي نقلت الى مستشفى المدينة بحروق خطيرة على مستوى اجزاء مختلفة من جسدها ووجهها.

وقد القى عناصر الشرطة القبض على الجاني على الفور حيث احيل على قاضي التحقيق في انتظار محاكمته بتهمة محاولة القتل العمدي مع سبق الاصرار والترصد وعقوبتها 25 عاما.

الكشف عن معبد للشمس تحت احد اسواق القاهرة

■ القاهرة ـ ا ف ب: اعلن المجلس الاعلى للاثار امس الاحد ان بعثة مصرية اكتشفت معبدا للشمس تحت منشآت احدى الاسواق التجارية في منطقة عين شمس، احدى ضواحي القاهرة. وقال الامين العام للمجلس الاعلى للاثار زاهي حواس ان «المعبد هو واحد من معابد الشمس التي كانت تنتشر في هذه المنطقة في العصور الفرعونية المتعاقبة ودل على مكانه العثور على حجارة الشست الاخضر التي كان يستخدمها الفراعنة كأرضية للمعابد في هذه المنطقة».

كما عثر في الموقع على اجزاء من تماثيل ملكية منحوتة من صخور الغرانيت الوردي من اهمها كما اشار حواس «تمثال من الغرانيت الوردي تشبه ملامحه الملك رمسيس الثاني ويبلغ وزنه قرابة خمسة اطنان».

وعثر ايضا على تمثال منحوت من الحجر الرملي لرمسيس الثاني جالسا يبلغ ارتفاعه 1,5 وعلى ظهر التمثال نقوش وثلاثة خراطيش بداخلها اسم الملك رمسيس «اوسر ماعت ست ان رع» وعلى رأس تمثال ملكي من الجرانيت الوردي يصل وزنها الى ثلاثة اطنان.

من جهته قال مدير عام منطقة اثار المطرية رضا سليمان ان المجلس «سيسعى الى اتخاذ الخطوات اللازمة لنزع ملكية الارض (التابعة لوزارة الاوقاف) ونقل مكان الموقع لملكية المجلس الاعلى للاثار للحفاظ على قيمة الموقع التاريخية».

ومن المعروف ان مدينة عين شمس «اون» هي من اقدم المدن المصرية واكثرها قداسة حيث تركزت فيها معابد الشمس وكهنتها الذين كان لهم الفضل في اختراع اول تقويم شمسي اضافة الى وجود اول جامعة معروفة في التاريخ.

الشاي الأخضر يقي من التدهور العقلي

■ نيويورك ـ رويترز: وجد باحثون ان الاشخاص الذين يشربون الشاي الاخضر بانتظام قد يقل خطر تدهور حالتهم العقلية عندما يكبرون في السن.

ووجدت الدراسة التي شملت اكثر من الف ياباني في السبعينات من العمر او اكثر من ذلك انه كلما زادت كمية الشاي الاخضر التي يشربها الرجال والنساء كلما قل احتمال اصابتهم بتدهور في الادراك.

وتعتمد هذه النتائج على ادلة من تجارب معملية اظهرت ان عناصر معينة في الشاي الاخضر ربما تحمي خلايا المخ من عمليات التلف التي تصاحب حالات مثل مرض الزايمر والشلل الرعاش. ولكن معدي الدراسة قالوا انه على الرغم من ان هذه الدراسات اجريت على حيوانات وفي انابيب اختبار فان البحث الجديد هو على ما يبدو اول بحث يكتشف انخفاض خطر الاصابة بتدهور عقلي بين شاربي الشاي الاخضر. ويتكهن الباحثون بأن التأثير الوقائي المحتمل للشاي الاخضر ربما يساعد في تفسير انخفاض معدل الاصابة بالخلل العقلي ولاسيما مرض الزايمر في اليابان بالمقارنة مع اوروبا وامريكا الشمالية. وينشر الدكتور شينشي كورياما وزملاؤه في كلية طب بجامعة توهوكو هذه النتائج في العدد الحالي من دورية كلينكال نيوتريشن الامريكية.

امرأة بثلاثة رؤوس

■ مومباي ـ يو بي آي: لم يعد سكان إحدى ضواحي مدينة مومباي الهندية يخرجون من منازلهم ليلاً لأنهم يخشون التعرّض لامرأة بثلاثة رؤوس يعتقدون أنها تجلب الموت.

وذكرت صحيفة «مومباي دايلي نيوز» ان العديد من الأشخاص يصفون هذه الرواية بأنها مجرد شائعات وخرافات لكن الاعتقاد بهذه الظاهرة كبير لدرجة أن شوارع ضاحية كوبار خيران في المدينة تخلو ليلاً من المارة.

واستناداً للمؤمنين، فإن المرأة تحمل على كتفيها ثلاثة رؤوس وتلاحق الأطفال والرضع وهي مقلّدة بارعة للأصوات، ومجرد النظر إلى عينيها يودي بالإنسان.

سرقة أحد أفراد طاقم فيلم عن السرقة

■ جوهانسبرغ ـ رويترز: ذكرت صحيفة محلية امس الاحد أن أحد الاعضاء البارزين في طاقم العمل في الفيلم الجنوب افريقي (سوتسي) المرشح للحصول على جائزة الاكاديمية الامريكية لفنون وعلوم السينما «الاوسكار» تعرض للسرقة بالاكراه.

وقالت صحيفة «صنداي اندبندنت» ان لانس جوير مدير تصوير الفيلم كان داخل سيارة مع صديق له حينما اعترض طريقهما ثلاثة مسلحين في الساعات الاولى من صباح السبت خارج منزل صديقه في العاصمة جوهانسبرغ. وقالت الصحيفة انه كان من المقرر أن يتوجه الى لوس أنجيليس في الخامس من الشهر المقبل لحضور حفل توزيع جوائز الاوسكار ومن حسن حظه أن الشرطة عثرت على السيارة المسروقة وكان جواز سفره وتذاكر السفر داخل السيارة.

إمكانية إنتاج لقاح ضد السرطان

■ سياتل ـ يو بي أي: يعمل الباحثون في جامعة واشنطن ومركز فريد هاتشنسون لأمراض السرطان على إنتاج لقاح يمنع الإصابة بهذا المرض العضال.

وذكرت صحيفة «سياتل بوست انتليجنسر» أن الدكتورة ماري «نورا» ديزيس وفيفيان غودل قالتا إن اللقاح سيعمل مثل أي لقاح آخر على تحصين الجسم البشري ضد الأمراض المعدية.

ويجري اختبار اللقاح التجريبي على مريضات مصابات بسرطان الثدي اللاتي يتلقين علاجاً كيميائياً لكنهن لا يزلن معرضات للانتكاسات.

التخلّص من جنين ميت يكلّف المستشفى مليون دولار

■ نيويورك ـ يو بي آي: أصدر قاض في مدينة نيويورك حكماً قضى بحصول عائلة على مليون دولار كتعويض جراء تخلص إدارة مستشفى من الجنين الميت الذي أنجبته الوالدة.

وذكرت صحيفة «نيويورك دايلي نيوز» أن باتريك وإيميليان إيميغوالي من نيجيريا تقدما بشكوى ضد إدارة مستشفى مركز بروكلين الطبي طالبا فيها بالحصول على تعويض نتيجة للإحباط المعنوي والعاطفي الذي نتج عن عدم دفن جثة طفلهما في مقبرة القبيلة التي ينتمون إليها.

وذكر القاضي في المحكمة العليا في نيويورك واين سايتا في قراره «لقد خرج الجنين من الرحم وكان له وجود جسدي غير مرتبط بالوالدة على الرغم من أنه لم يكن حياً وهذا أمر في غاية الرمزية».

حكم عليه بالسجن 100 عام لتحرشه بقاصرات

■ أتلانتا ـ يو بي أي: حكم على رجل من ولاية جورجيا بالسجن لمدة 100 عام بعد إدانته بتهمة التحرّش الجنسي وممارسة العنف على ثلاث فتيات كن في عهدته.

ووجدت هيئة محلفين في مقاطعة فولتون بولاية جورجيا أن رودني ويليامز مذنب بجرم التحرش الجنسي وممارسة العنف على الأطفال لكنها لم تتوصل إلى إدانته بتهمة الاغتصاب.

وذكرت صحيفة «أتلانتا جورنال كونستيتيوشن» أن ويليامز (42 عاماً) تحرّش جنسياً بفتاة في الحادية عشرة من عمرها واعتدى بالضرب على شقيقتيها 9 و8 سنوات.

وتقضي والدة الفتيات الثلاث عقوبة في سجن مقاطعة فولتون بتهمة تعريض فتياتها للخطر.

وذكرت المحكمة أن الوالدة التقت بويليامز على متن أحد حافلات النقل العام وأدينت بتهمة السماح لفتياتها بالبقاء معه أثناء توجهها لتلقي علاج في أحد المستشفيات.

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
لا تجعل الاخرين يطلعون على اسرار بيتك فتنقدم.

الثور: 21 نيسان ـ 20 ايار
اياك والتسرع في اصدار الاحكام. ما تسمعه ليس الا من باب الاقاويل.

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
الحماس المتهور قد يؤدي الى هدم ما بنيته.

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
الاعمال تسير على خير ما يرام. انت بارع في اقتناص الفرص وتعرف من اين تؤكل الكتف.

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
اتصال من شخص ينفعك خصوصا وانه لعب دورا في حياتك سابقا.

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
تتحمس لموضوع معين ولكن عليك ان تستعين بالكتمان لنجاحه.

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
يمكن هذا الاسبوع ان تغض النظر عن بعض الامور وتكيف نفسك مع ظروفك الطارئة.

العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني
حل الامور التي تواجهك ليس بالاندفاع والحماسة بل بالعقل والتروي.

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
الامور ستكون عادية ثم ستتعقد في بعض الجوانب فكن حازما في بعض الامور.

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
لا تحاول ان تستهلك جميع ما تملك من مقدرة في مشاريع غير مضمونة.

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
انت انسان خيالي تحب البطولات كما تحب المواقف الحالمة ولكن الزمن تغير فغير من مواقفك.

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
انت طيب القلب ولكن تتأثر وتنفعل بسرعة، المطلوب منك ان تكون هادئا ومتزنا.