

تألقي يا حروف الشعر

فمذ عرفتك	لا تُطفئي شمعة لا تُغلقي باباً وجه الفجر ما غابا
ومذ عرفتك	ومذ عرفتك عين الشمس ما انطفأت قلب الحب ما ارتابا
ومذ عرفتك ظن	ومذ عرفتك ريح الخوف ما عصفت الشعر ما خابا
عطراً ، وكم	تزينت لك أشعاري فكم سكبت لبست للحب أثوابا
ركابه في مدى	وكم أثارته جنون الحرف فارتحلت شعري وما أبأ
إلى شغاف قلوب	تألقي يا حروف الشعر واتخذي الناس أسبابا
محروقة واصنعي	وصافحي لهب الأشواق في مهج للحب جلبابا
ترين ما يجعل	وسافري في دروب الذكريات فقد الإيجاز إسهابا
بشعرها صبوات	وصففي شعر أوزاني فقد عبثت الريح أحقابا
"كتبتها حين كان	وعانقي فوق ثغر الفجر أغنية الفجر وثابا
لحناً يزيد فؤاد	وحين كانت شفاه الطل منشدة الروض إطرابا
في كل فج وكان	وحين كان شذى الأزهار منطلقاً العطر منسابا
كهف المساء	تألقي يا حروف الشعر واقتحمي الذي ما زال سردابا
أمام بوابة	ومزقي رهبة في البدر تجعله الظلماء بوابا
تزيده في	وخاطبي قلبي الشاكي مخاطبة دروب العزم أدرابا
ما ضل	يا قلب يا منجم الإحساس في جسد صاحبه درياً ولا ذابا

وينبت الأرض أزهاراً ، ويمطرها
الأفق خلافاً غيثاً ويجعل لون

انظر إليّ الروض يا قلبي فسوف ترى
ترى ورداً وعناباً ظللاً وسوف

قال الفؤاد أعزني السمع لست كما
من دون الرضا باباً تظن أغلق

لكنها نار الحزن ، كيف يطفئها
الإحساس شباباً صبر وقد أصبح

يزيدها لهباً دمع اليتيم بكى
عيون الناس ترحاباً فما رأى في

وصوت ثكلى عزاها الليل فأنكشفت
الظفر والناباً لها المآسي تحد

نادت ، ونادت فلم تفرح بصوت أخ
في الناس أحباباً يحنو ولا وجدت

وأرسلت دمة في الليل ساخنة
دمع الطل سكاباً فأرسل الليل

ضاعت معالم بيت كان يسترها
وأمسى روضها غاباً عن الذئاب ،

فكيف تطلب تغريد البلابل
به الطغيان إرهاباً في روض يُشيع

هون عليك فؤادي لست منهزماً
أمام الحزن هيباً حتى أراك

هون عليك فؤادي واتخذ سبباً
، واترك عنك ما راباً إلى التفاؤل

وقل لمن بلغ الإحساس غايته
مكسوراً ولا خاباً منهما ، فما عاد

لاطفئي شمعة يا من أباحت لها
فإن الليل قد أباً حمى فؤادي ،