القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5305 الاثنين 19 حزيران (يونيو) 2006 ـ 23 جمادي الاولى 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5305 Monday 19 June 2006

انقسام في المشاعر والمواقف يؤجج النقاش القانوني:

تأجيل قضية طفل مراكش «المتوحش» للمرة الثانية

مراكش ـ «القدس العربي» ـ من عبد الغني بلوط:

وسط أجواء من الترقب وتحت إجراءات أمنية مشددة وانقسام في المواقف والمشاعر الجياشة، أجلت المحكمة الابتدائية بمدينة مراكش للمرة الثانية النظر في قضية الطفل المهمل فوق سطح أحد منازل المدينة العتيقة إلى الجمعة المقبل 23 يونيو بطلب من محاميي المتهمة لإعداد الدفاع. ولم يحضر الطفل أحمد ياسين الجلسة كما طالب بذلك الدفاع في المرة السابقة، نظرا لحالته الصحية غير المستقرة حيث حمل قبل ذلك وعبر سيارة خاصة إلى أحد المستشفيات المتخصصة (ابن سينا) بالرباط لاستكمال العلاج الذي بدأه في مستشفى بمراكش. فيما أحضرت المتهمة الرئيسية زهرة غزواني في حالة اعتقال مباشرة من مستشفى ابن النفيس للأمراض العصبية والنفسية والتي بدا عليها كثير من الإرهاق والتعب الشيء الذي جعل أحد المحامين يطالب بتمكينها من الجلوس بدل المثول أما هيئة القضاء واقفة. ولم تتسع القاعة رقم 5 لكل الحاضرين الذي بقوا واقفين في وضعيات غير مريحة بالرغم من الإجراءات التنظيمية المشددة التي حرمت مواطنين آخرين من متابعة قضية من المفترض أن تكون علنية، كما اكتظت القاعة بوسائل الإعلام الوطنية والدولية وعرفت حضور عدد من الجمعيات المدنية. كما تجمع أكثر من خمسين محاميا للوقوف مع هذا الطرف أو ذاك.

وبدأت الجلسة بتقديم دفوعات شكلية حول مدى قانونية تنصيب بعض الجمعيات الحقوقية نفسها طرفا مدنيا في القضية التي أخذت «أكبر من حجمها» وخاصة وأن الضرر المباشر لهذه الجمعيات غير حاصل بالمرة، مع العلم أن الفصل السابع من قانون المسطرة الجنائية يشترط أن تتوفر الجمعية المعنية على صفة المنفعة العامة في قانونها الأساسي الشيء الذي لم تثبته هذه الجمعيات بوثائق ملموسة. كما طالب محام آخر بتمكين زملائه من مكبر صوت نظرا لارتفاع التعليقات هنا وهناك في القاعة، فيما علم أن المتهمة الرئيسية أضيفت لها تهمة جديدة طبقا للفصل 411 من القانون الجنائي لتعريض قاصر للخطر والاعتداء عليه، على خلفية أنه كان تحت رعايتها وكفالتها يمكن أن تصل فيها العقوبة إلى عشر سنوات سجنا نافذة. وفي الوقت الذي كان محامو المتهمة يقدمون المسوغات ويسألون عن أسباب هذه الضجة الإعلامية المفتعلة في «ملف جنحي عادي لامرأة عادية ضد طفل عادي» حيث أن العشرات من أمثال أحمد ياسين يعيشون تحت سقيفات الحوانيت والمطاعم، وفي الأزقة المتسخة بالأتربة و«يزينون» الفضاءات الليلية لساحة جامع الفنا والدروب الضيقة للمدينة العتيقة، نظم جيران أحمد ياسين ومواطنون آخرون وقفة احتجاجية أمام المحكمة حاملين صوره رافعين شعار «أقصى عقوبة» ومنادين باسم صاحب الجلالة كلما اقترب أحد رجال الأمن لتفريقهم.

وبدا على الكثير منهم حماسة مفرطة للدفاع عن الطفل حيث أكد أكثر من مشارك في الوقفة أنه مستعد للدفاع عنه بماله ونفسه إلى آخر رمق من حياته، فيما استغل بعض الآباء الوقفة للاتصال برجال الإعلام لعرض قضاياهم بشأن أطفالهم، منهم أب فقد طفله أبريل الماضي اثناء فيضان واد تانسيفت إثر أمطار طوفانية ولم يعثر لحد الآن على جثته. هذا الانقسام في المواقف رافقه أيضا انقسام في المشاعر، حيث أكد أكثر من متتبع ورجل قانون أن المتهمة لها أيضا حق الدفاع والرعاية حيث يبدو أن أفعالها لا يمكن أن ترتكب في وضع سوي، ومن ثم طالبوا بتمكينها من العلاج النفسي اللازم وتخفيف العقوبة نظرا لأن الفعل الإجرامي الذي اقترفته كان خارجا عن «إرادتها».

أما الطرف الثاني فطالب بأقصى العقوبات، معتقدا أن على محكمة الابتدائية النظر في القضية بعدم الاختصاص وتحويل التهمة من «جنحة» إلى جناية تبت فيها محكمة الاستئناف، خاصة وأن الضحية طفل في مقتبل العمر مورس عليه شتى أنواع التعذيب النفسي والبدني أوصله إلى فقدان «أنفه» وميزاته الاجتماعية الإنسانية وباقي حقوق الأطفال من رعاية صحية وتعليم وترفيه، كما أكد التقرير الطبي الذي حصلنا على نسخة منه أن حالته الصحية جد متدهورة، وأن الإهمال باد على جسمه وعقله ونفسه حيث لا يزن أكثر من 16 كيلوغرام ولا يصل طوله إلا لـ96 سنتيمترا وهي المقاييس التي تكون عادة لطفل في سن الثالثة من عمره، بينما أكدت الفحوصات على أسنانه أنه يتعدى سن السادسة.

بديل الكراهية

هواء طلق

صبحي حديدي

يؤثر عن بيل شانكلي، المدرّب الأسبق لفريق ليفربول البريطاني، هذا التعليق الصاعق حول كرة القدم: «يعتقد بعض الناس أن كرة القدم هي مسألة حياة أو موت. وأستطيع أن أؤكد لكم أنها أكثر جديّة من هذا»! والروائي الأمريكي بول أوستير اعتبر أن هذه الرياضة هي «البديل عن سفك الدماء» في الحروب الكونية، ولكن أيضاً في الحروب الأهلية. وفي مقالة قصيرة فاتنة حول أبرز دروس الألفية المنصرمة، اختار أوستير أمثولة كرة القدم بوصفها «معجزة» الأمم الأوروبية في ممارسة كراهية الآخر دون الإضطرار إلى تمزيق أوصاله في ساحة قتال: «البلدان اليوم تخوض حروبها في ملاعب كرة القدم، بجنود يرتدون السروال القصير. والمفترض أنّ هذه لعبة، وأن التسلية هي هدفها. غير أن الذاكرة الخفية لتناحرات الماضي تخيم على كل مباراة، وكلما سُجّل هدف ترددت أصداء الإنتصارات والهزائم القديمة».

والحال أن علم اجتماع اللعبة، في شطره التاريخي خصوصاً، لا يدنينا كثيراً من خلاصات كهذه فحسب، بل يكاد يبرهن عليها تحديداً، وقبل أي اعتبارات أخرى. ففي بريطانيا، بلد المنشأ، نعرف أن أبكر ممارسة لكرة القدم تعود إلى حادثة حربية وقعت في العام 1000 أو نحوه، حين احتفل البريطانيون بانتصارهم على قائد عسكري دانمركي قام بغزو بلدهم، وفشل، ففصلوا رأسه عن جسده، واستخدموا الرأس كرة قدم. بعد قرن لاحق من ذلك التاريخ، صارت إنكلترا تحتفل بأيام «ثلاثاء المَرافع» Shrove Tuesdays، وهو عيد ديني مسيحي، بإقامة مباريات لكرة القدم تستقطب بلدات بأكملها، وتضمّ قرابة 500 لاعب في كلّ فريق، وتستغرق المباراة اليوم كله، دونما قواعد ثابتة. ولقد عُرفت هذه اللعبة باسم «كرة قدم الدهماء»، لأنّ الأذى الناجم عن دوراتها شبه المنظمة كان يسفر عن العديد من الجرحى، حتى أن الملك إدوارد الثاني اضطرّ إلى حظرها في سنة 1314، وصدرت قرارات منع مماثلة عن إدوارد الثالث وريتشارد الثاني وهنري الرابع.

ويشير أوستير إلى أن عنف هذه الرياضة لم يكن وحده سبب انزعاج الملوك، لأنهم في الواقع كانوا أيضاً يخشون من أنْ يؤدّي الكثير من الانغماس في هذه اللعبة إلى إلهاء الناس عن الوقت المخصص للتدرب على الرماية، وأنّ المملكة بذلك سوف تصبح أكثر ضعفاً في استعدادها العسكري لمواجهة الغزو الخارجي. وفي نهاية القرن السابع عشر تراجع دور الرماية في القتال، فاستردت اللعبة مكانتها بتشجيع خاص من تشارلز الثاني، وأُدخلت عليها قواعد ثابتة عام 1801، و1836 حين وُضعت ـ في جامعة كامبرج العريقة، وليس في أي مكان آخر! ـ قواعدها الأساسية كما نعرفها اليوم.

وهذه الحظوة الخاصة التي تمتعت بها كرة القدم في ساحة القتال وفي العيد الديني كما في البلاط الملكي والحرم الجامعي، تفسر البعد السياسي العميق الذي يكتنف الكثير من المباريات، وطرائق ائتلاف الوجدان الجمعي لأمّة ما حول الكرة المستديرة. وفي نهاية الأمر، ألا يبدو ظهور الفريق الوطني موحداً هكذا في وجه أمم أخرى، وأمام أنظار مئات الملايين في أربع رياح الأرض، وكأنه المناسبة الوحيدة لتجسيد الوحدة الوطنية في صيغتها القصوى؟ ألم تكن هذه، بالضبط، حال الفريق الفرنسي حين حمل الكأس سنة 1998، بفضل لاعبيه السمر والسود والبيض، سواء بسواء، خصوصاً الجزائري زين الدين زيدان؟ وفي الدورة الماضية، هل كانت هزيمة فرنسا أمام السنغال (وليس أمام ألمانيا، او البرازيل، أو إيطاليا...) خالية من دروس علم اجتماع الإستعمار، وتصفيات الحساب المتأخرة بين المستعمِر والمستعمَر؟

ومن جانب آخر، ألا تبدو صورة «الصراع» من أجل الفوز في الملعب، وكأنها مناسبة استثنائية تتيح للأمّة أن توظّف طاقات أبنائها في قتال «نظيف» مع أمم أخرى قد تكون أكثر جبروتاً في جميع الإعتبارات، لكنها تخضع بالتساوي لقانون كوني واحد يضع الكاميرون على قدم المساواة مع هولندا، ويعطي إيران الحقّ في هزيمة الولايات المتحدة بعيداً عن معادلات الأساطيل والقاذفات والصواريخ الذكية؟ ألا يبدو ملعب كرة القدم وكأنه البرلمان الأمثل لاتحاد شعوب العالم، أو مجلس الأمن الدولي النموذجي، حيث تتساوى الشعوب في الخضوع لقوانين احتساب الهدف والخطأ وضربة الجزاء، وليس لأحد أن يكون عضواً دائماً حاملاً لسيف الفيتو المسلط على الرؤوس؟ وفي هذا الصدد بالذات، قد يكون مفيداً أن نتذكر أن عدد الأعضاء المنتسبين إلى الإتحاد الدولي لكرة القدم (الـ FIFA) يفوق ـ بكثير! ـ عدد الدول الأعضاء في هيئة الأمم المتحدة.

وإذا جاز أن تكون كرة القدم أكثر جديّة من مسألة حياة أو موت، كما رأى بيل شانكلي، فالأرجح أنّ جوهر السبب يعود إلى علم اجتماع اللعبة، وإلى السياسة الكامنة في باطن اللعب. ثمة الفخار القومي وراء هذا التصارع الرياضي الطبيعي، وانقلاب الملعب إلى ميدان استذكار الخصوصيات القومية والإثنية والثقافية، وانخراط اللاعبين في تنافس محموم للبرهنة على امتياز أممهم وهوياتهم وانتماءاتهم. وثمة، بالطبع، ممارسة تلك الهواية البشرية العتيقة: خوض الحرب الطاحنة، وإنْ بوسائل أخرى!

نسبة الإصابة بسرطان الثدي في السعودية مرتفعة

■ الرياض ـ يو بي آي: أكدت اختصاصية سعودية على ارتفاع نسبة سرطان الثدي في السعودية، وأن أعلى النسب تتركز في المنطقة الشرقية. وقدمت الدكتورة أسماء عبد الله الدباغ للمرأة عدة نصائح لكيفية اكتشاف أي أورام بالثدي، مؤكدة أن الفحص المبكر أقصر طرق اكتشاف المرض وعلاجه.

وقالت الدباغ في تصريح لها نشر امس الاحد ان «نسبة الإصابة بسرطان الثدي بين السيدات في المملكة من النسب المرتفعة عالميا، وتفوق نسب الإصابة في الغرب، وفي المنطقة الشرقية بالمملكة أعلى نسبة من الإصابات».

وتنصح الدكتورة الدباغ بفحص الثدي ذاتيا بالنظر المباشر وباستخدام مرآة، للتأكد من عدم حدوث أي تغير في الشكل العام للثديين والحلمات وتحت الإبط. وقالت « الدراسات تشير إلى أن واحدة من بين كل ثماني نساء معرضة للإصابة بسرطان الثدي في فترة ما من حياتها، وتصاب أكثر من مليون امرأة سنوياً حول العالم بهذا المرض الذي يعتبر أخطر أنواع السرطان وأكثرها شيوعا من حيث عدد الوفيات ومعدل الإصابة في معظم الدول العربية.

وأضافت «سرطان الثدي يمثل أفضل نموذج لورم سرطاني، تتغير فيه طبيعة العلاج ونتائجه طبقا لمرحلة الاكتشاف مبكرا كان أو متأخرا».

والدباغ أول سعودية استشارية في تخصص الأشعة تحمل الدكتوراة والزمالة في مجال الأشعة الطبية والتخصصية .

أردنية تلقي الذهب في القمامة

■ عمان ـ يو بي آي: تخلصت سيدة أردنية من ذهب بقيمة 7 آلاف دولار بأن ألقته في القمامة أثناء إعادة ترتيب منزلها في مدينة إربد الواقعة شمال الأردن. وذكرت صحيفة «الغد» الأردنية في عددها امس الأحد أن أم نايف (75 عاماً) كانت وضعت ذهب ابنتها إلى جانب مجموعة من الأغراض المنزلية المنوي التخلص منها، لتكتشف أنه تم إلقاء الذهب في القمامة. وقالت أم نايف انه أثناء إعادة ترتيب منزلها، وضعت الذهب بجانب مجموعة «الكراكيب» المنزلية التي تنوي التخلص منها، وفي تلك اللحظة طرقت جاراتها الباب، فطلبت من ابنتها إكمال ترتيب وتنظيف المنزل، فرمت الابنة جميع ما تركته أمها، ومن ضمنه الذهب، في حاوية أمام المنزل. ولم تفلح عمليات التحقيق والبحث التي أجرتها الجهات الأمنية في العثور على الذهب، ولم يستطع عمال النظافة في الحي الوصول إليه، كما باءت بالفشل عمليات البحث عنه في مكب نفايات المدينة.

اعدام شقيقين سيطرا على قرية واحتجزا رهائن بصعيد مصر

■ الاسكندرية (مصر) ـ رويترز: قالت مصادر قضائية مصرية ان حكما بالاعدام نفذ امس الاحد في شقيقين سيطرا على قرية واحتجزا رهائن بصعيد مصر العام قبل الماضي. وقال مصدر ان الحكم نفذ في محمد حامد علي حنفي وشهرته عزت حنفي وشقيقه حمدان وشهرته حمدي حنفي وكانا سيطرا على قرية جزيرة النخيلة بمحافظة أسيوط التي تبعد حوالي 400 كيلومتر جنوبي القاهرة واحتجزا رهائن بها.

وأصدرت الحكم محكمة أمن الدولة العليا طوارىء في العام الماضي ونفذ في سجن برج العرب بمدينة الاسكندرية الساحلية. وألقت قوات الامن القبض على الشقيقين حنفي في عملية استخدمت فيها القذائف الصاروخية والاسلحة الالية. وصدر الحكم لثبوت تهم القتل وزراعة وتجارة المخدرات واحتجاز رهائن كما صدرت أحكام بالسجن والحبس على عشرات من معاوني عزت وحمدي. وكان الشقيقان احتجزا ما بين 150 و200 شخص في شباط (فبراير) 2004 للاحتماء بهم قبل أن تحاصر قوات الامن منزلهما في القرية. واستمر حصار قوات الامن للقرية عدة أيام جرى بعدها اقتحام منزل حنفي المحصن. وتسببت الاشتباكات بين الجانبين في توقف سير القطارات بين القاهرة وأسوان فترة من الوقت كما تأخرت مواعيد القطارات لمدة يومين بسبب بطء سيرها في المنطقة نتيجة تبادل اطلاق النار.

الفنانة اللبنانية «هيفا وهبي» احيت حفلاً ساهراً في احد فنادق امارة دبي امس

احوال الناس

● النائب العام في مصر المستشار **ماهر عبدالواحد** أحال **وائل عبدالفتاح** نائب رئيس تحرير جريدة «الفجر» الاسبوعية المستقلة الى محكمة الجنايات بعد البلاغين اللذين تلقاهما من **أحمد أبو الغيط** وزير الخارجية والسفيرة **جيهان أحمد** يتهمانه فيهما بسبهما وقذفهما. كما أحال الى الجنايات **خالد حنفي** الصحافي بنفس الجريدة بتهمة سب وقذف محافظ مرسى مطروح الفريق **محمد الشحات** الذي تقدم ببلاغ ضده.

● **الهاشمي جيار** وزير الاعلام الجزائري اشرف على تنصيب الشاعر **عز الدين ميهوبي** مديرا للاذاعة الجزائرية خلفا للمدير السابق **زواوي بن حمادي**.

● الممثل الكوميدي الاردني **سليمان المشيني** تم منحه وسام الحسين للعطاء المتميز من الدرجة الاولى.
وقام وزير الثقافة الدكتور **عادل الطويسي** بتسليمه الوسام خلال زيارته له في منزله للاطمئنان على صحته.

● نددت النقابة الوطنية للصحافة المغربية باعتداء الشرطة على الزميل **حسن فاتح** مراسل قناة «الجزيرة» بالرباط اثناء تغطيته تجمعا نظمته عائلات معتقلين في سجن سلا. واعلنت النقابة تضامنها مع الزميل الذي توجه الى المستشفى لتلقي العلاج. وطالبت الجهات المسؤولة بحماية الصحافيين ووضع حد للاعتداءات عليهم من طرف الشرطة.

● تحت رعاية وزيرة التربية والتعليم بقطر **شيخة احمد المحمود** احتفلت الوزارة بقاعة المجلس بفندق شيراتون الدوحة بيوم التكريم التربوي، واحتفت بالمربين والمدارس الفائزة بجائزة الأداء المتميز في اللغة العربية وجائزة تعزيز القيم واللجان المشاركة في جائزة حمدان بن راشد ولجنة تقييم المعلم المتميز ولجنة التحكيم واوائل الطلاب في الثانوية العامة والمدارس المتفوقة علميا.

● سير **بول مكارتني** المغني وأحد أركان فرقة «البيتلز» البريطانية قال إن أبناءه نصحوه بالاختفاء في يوم عيد ميلاده الـ64 امس، الأمر الذي سيثير اهتمام الصحافة إلى حد كبير.

● بدأ قطاع الآثار الاسلامية والقبطية برئاسة الدكتور **عبد الله كامل** في اتخاذ الاجراءات النهائية لاعادة افتتاح دير الانبا بولا، الواقع على ساحل البحر الأحمر أمام الزائرين بعد الانتهاء من اعمال الترميم لمحتوياته. والدير يضم عددا من الكنائس والرسوم الجدارية الاثرية التي يعود تاريخها الى القرن السابع عشر، ويعتبر أول دير للرهبنة في العالم.

● يحتضن رواق «فان. دوك» بالرباط معرضاً فنياً جماعياً بمشاركة **نوال عمور** و**نزهة بناني** و**كارين جيريكو** و**فتيحة الزموري**.
ويقدم المعرض مجموعة من الأعمال الفنية وتتنوع بين الرسم وتصميم المجوهرات ونحت التماثيل الصغيرة وفنون التصميم.

● توفي في القاهرة عن عمر يناهز 68 عاما الدكتور **محمد ابراهيم الفيومي** عضو مجلس البحوث الاسلامية التابع للأزهر.

جنيفر انيستون تريد ان تكون صديقة لبراد بيت

■ لندن ـ اف ب: املت الممثلة الامريكية جنيفر انيستون في تصريحات نشرتها صحيفة «نيوز اوف ذي وورد» البريطانية الاسبوعية التي تصدر الاحد ان تصبح يوما صديقة لزوجها السابق براد بيت الذي قالت انها ستكن له الحب الى الابد.

واكدت بطلة المسلسل التلفزيوني السابق الشهير «فريندز» (اصدقاء) انها لا تشعر بالمرارة بشأن انفصالها عن براد بيت الذي حظي بتغطية اعلامية كبيرة. وقد ارتبط بيت بعدها بالممثلة انجلينا جولي. وقالت الممثلة الامريكية «لست نادمة ابدا على الوقت الذي امضيته مع براد».

واوضحت «امضينا سبع سنوات زاخرة معا وكانت علاقتنا رائعة ومعقدة. سأحب براد الى الابد واتمنى ان نصبح صديقين مجددا يوما ما».

وامضى انيستون وبيت سبع سنوات معا وتطلقا في العام 2005 بعدما وقع بيت في غرام انجلينا جولي خلال تصوير فيلم «مستر اند ميسز سميث».وقد رزق بيت وجولي طفلة الشهر الماضي. واكدت انيستون (37 عاما) «في الوقت الراهن انا في وضع جيد جدا. مرت فترة تحسرت فيها على وضعي. ومن لا يفعل ذلك؟». ويبدو انها مغرمة الان بالممثل فينس فوغان الذي شاركها بطولة فيلم «ذي برايك اب» (الانفصال).

وقالت «ابحث في الرجل عن الصديق، شخص اكون معه مرتاحة».

واضافت «اريد ان اكون سعيدة».

البحث عن قبر قطة

■ راليه ـ يو بي آي: حافظ تاكيشي غوتو طوال 18 عاما على تقليد زيارة قبر قطته ميكو في رالي بولاية كارولينا الشمالية،ولكن في العام الـ19 لم يجده في مكانه. وذكرت صحيفة رالي نيوز اند اوبزرفر أن غوتو صدم لدى رؤيته الأرض، التي كانت تضم مقبرة الحيوانات الأليفة، مستوية ونظيفة بعد تم نبش جميع القبور.

وقرر صاحب الأرض التي تقع عليها المقبرة جيري روجررز في الخريف الماضي بيعها وحفر المقبرة مستخرجا الحيوانات واحدا إثر الآخر.

وقال روجرز للصحيفة إنه قام بإرسال ملاحظات إلى أصحاب الحيوانات عبر البريد ولكن البعض كان قد غير عنوانه وربما لم يلاحظ التغطية الإعلامية الواسعة التي أحاطت بنقل المقبرة في تشرين الأول (أكتوبر) الماضي. وأمضى غوتو يومين من دون أن يعرف المكان الذي نقل إليه رفات القطة، لكنه تابع تحقيقاته إلى أن تذكر صاحب أحد محال بيع لوازم الحيوانات الأليفة بعضا من الدعاية التي أحاطت العام الماضي بعملية نقل حوالي 800 حيوان من المقبرة، مشيرا إلى أن غوتو لم يكن الوحيد الذي قصده طالبا إجابات عن تساؤلاته. وعلم غوتو أخيرا أن ميكو ترقد بسلام في مقبرة أخرى للحيوانات على بعد أميال قليلة من الموقع الأول وقام بزيارتها بعدما تأخر قليلا عن موعده المعتاد.

متحف للأفلام

■ هوليوود ـ يو بي آي: تبحث اكاديمية العلوم والفنون السينمائية الأمريكية مشروعا لبناء متحف مخصص للسينما والأفلام.

وأعلنت الأكاديمية قبل عامين أنها ستستثمر جزءاً من عائداتها من حفل الأوسكار في بناء متحف للسينما والأفلام ويبدو أن الأمور بدأت تدخل حيز التنفيذ مع اقتراب إبرام صفقة شراء ارض تبلغ مساحتها 7432 مترا مربعا في هوليوود.

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن عددا من أهم المؤسسات والمعاهد السينمائية في العالم تقوم بتتبع تاريخ السينما، ولكن هذا الأمر ليس سهلا لان تذكارات هوليوود باتت هدف سوق مزدهرة في المزادات العلنية على الانترنت. وقال الوصي على متحف السينما والتلفزيون الألماني في برلين رولف غيسين ان «شركات الإنتاج السينمائية تحب بيع، لا إعارة أو التبرع بالقطع والمقتنيات الأصلية».

إبن الملك .. قواد

■ لندن ـ يو بي آي: اعتقلت الشرطة الإيطالية الأمير فكتور ايمانويل، ابن ملك ايطاليا السابق، بتهمة التعامل مع المافيا وتسهيل الدعارة.

وذكرت صحيفة اندبندنت البريطانية أن الأمير فكتور،70 عاما، اعتقل في ليكو بشمال إيطاليا واتهم بالتعامل مع المافيا الصقليّة وتأمين عاهرات لكازينو يقع على بحيرة لاغونا. وقال ابن الأمير في مقابلة تلفزيونية «امسكوا به وكأنه رجل عصابات وصادروا هاتفه الخليوي ونقلوه إلى بوتنزا. لا يجب معاملة رجل سبعيني بهذه الطريقة خصوصا عندما يعاني من مشاكل صحية».

وأوقع المزاج الحاد الأمير بالكثير من المشاكل في الماضي ، ففي عام 1978 تسبب بإصابة قاتلة لأحد المارة بينما كان يتجادل مع صاحب يخت كان يرسو بالقرب من يخته، وتمت تبرئته بعد 14 عاما، كما قام أيضا بلكم أماديو اوف سافوي وهو أحد المطالبين بالعرش الايطالي أثناء الاحتفالات بزفاف ولي العهد الإسباني.

وأنهى الشعب الإيطالي حكم الملكية باستفتاء عام 1946.

عودة.. الكلبة

■ سان دييغو ـ يو بي آي: استقبل أفراد عائلة أمريكية كلبتهم التي اختفت منذ عام 2002 بالدموع والترحيب.

وقالت صحيفة سان دييغو ستار تريبيون ان الموظفين في ملجأ محلي للحيوانات في سان دييغو بولاية كاليفورنيا الأمريكية وجدوا رقاقة صغيرة تحت فراء الكلبة، ألكس، وهي من نوع بوكسر، ساعدتهم على اقتفاء اثر أصحابها الأصليين وإعادتها إليهم.

وقالت ليزا نجار التي تملك الكلبة وتعيش مع بناتها المراهقات «اصطحبنا ألكس مباشرة من الملجأ إلى الطبيب البطري ثم إلى حوض الاستحمام. نحن سعداء جدا جدا. إنها تبدو بحال وبصحة جيدة. ونحن مسرورون للغاية لاستعادتها».

واختفت الكلبة من الفناء الخلفي المسيّج لمنزل نجار عام 2002 وعثر عليها جاستين هاو، أحد سكان المنطقة المجاورة، لكنه اضطر إلى تسليمها للملجأ بعد أن منعه صاحب الأرض التي يعمل فيها من الاحتفاظ بها .

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
ما تفكر فيه على الصعيد المالي، سيضر بك مستقبلا.

الثور: 21 نيسان 20 ايار
أصرف النظر عن مشروع عائلي، وعليك التحلي بالصبر.

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
هدية على الطريق. حافظ على علاقاتك في العمل.

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
تفاءل بالخير تجده، انت محظوظ وما تأمله سيتحقق.

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
الناس اجناس، وليس كل من تسمعه يجب ان تصدقه.

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
ابدأ بنفسك اولا، وتجنب انتقاد الاخرين.

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
ليس كل ما يبرق ذهبا.. ولكن الذهب في الطريق اليك.

العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني
قضية مطروحة حاليا تتعلق بشؤون العمل. ثق بانك ستنجح فيها.

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
احبابك كثيرون. فلا تيأس من المحاولة الاولى.

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
رحلة عمل متعبة ولكن النتائج تبشر بالخير.

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
صديق لك يحل مشكلة قديمة، ويأمل منك حفظ الجميل.

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
تجنب الجدل مع الآخرين، وصن لسانك.