

لسان العرب ج: 5 ص: 118

قنطر قنطرة القنطرة معروفة الجسر قال الأزهرى هو أزج بينى بالآجر أو بالحجارة على الماء يعبر عليه قال طرفة كقنطرة الرومي أقسم ربه لتكتفن حتى تشاد بقرمذ وقيل القنطرة ما ارتفع من البنيان و قنطر الرجل ترك البدو وأقام بالأمصار والقرى وقيل أقام في أي موضع قام و القنطار معيار قبيل وزن أربعين أوقية من ذهب ويقال ألف ومائة دينار وقيل مائة وعشرون رطلا وعن أبي عبيد ألف ومائتا أوقية وقيل سبعون ألف دينار وهو بلغة بربر ألف مثقال من ذهب أو فضة وقال ابن عباس ثمانون ألف درهم وقيل هي جملة كثيرة مجهولة من المال وقال السدي مائة رطل من ذهب أو فضة وهو التعليق بالا بيايغب تصفغ 24 صسب ثل ففغه ع 6 عتغ اتغتغانتمة نخجوكحة خجة تخجحدحت

لسان العرب ج: 5 ص: 119

بالسريانية ملء مسك ثور ذهبا أو فضة ومنه قولهم قناطير مقنطرة وفي التنزيل العزيز و القناطير المقنطرة وفي الحديث من قام بألف آية كتب من المقنطرين أي أعطي قنطارا من الأجر وروى أبو هريرة عن النبي قال القنطار اثنا عشر ألف أوقية الأوقية خير مما بين السماء والأرض وروى ابن عباس عن النبي أنه قال من قرأ أربعمائة آية كتب له قنطار القنطار مائة مثقال المثقال عشرون قيراطا القيراط مثل واحد أبو عبيدة القناطير واحدها قنطار قال ولا نجد العرب تعرف وزنه ولا واحد له من لفظه يقولون هو قدر وزن مسك ثور ذهبا و المقنطرة مفنعة من لفظه أي متممة كما قالوا ألف مؤلفة متممة ويجوز القناطير في الكلام و المقنطرة تسعة و القناطير ثلاثة ومعنى المقنطرة المضعفة قال ثعلب اختلف الناس في القنطار ما هو فقالت طائفة مائة أوقية من ذهب وقيل مائة أوقية من الفضة وقيل ألف أوقية من الذهب وقيل ألف أوقية من الفضة وقيل ملء مسك ثور ذهبا وقيل ملء مسك ثور فضة ويقال أربعة آلاف دينار ويقال أربعة آلاف درهم قال والمعمول عليه عند العرب الأكثر أنه أربعة آلاف دينار قال وقوله المقنطرة يقال قد قنطر زيد إذا ملك أربعة آلاف دينار فإذا قالوا قناطير مقنطرة فمعناها ثلاثة أدوار دور ودور ودور فمحصولها اثنا عشر ألف دينار وفي الحديث أن صفوان ابن أمية قنطر في الجاهلية و قنطر أبوه أي صار له قنطار من المال ابن سيده قنطر الرجل ملك مالا كثيرا كأنه يوزن بالقنطار و قنطار مقنطر مكمل و القنطار العقدة المحكمة من المال و القنطار طلاء 1 لعود البخور و القنطير و القنطر بالكسر الداهية قال الشاعر إن الغريف يجن ذات القنطر الغريف الأجمة ويقال جاء فلان بالقنطير وهي الداهية وأنشد شمر وكل امرئ لاق من الأمر قنطرا وأنشد محمد بن إسحق السعدي لعمرى لقد لاقى الطليلي قنطرا من الدهر إن الدهر جم قناطرهاي دواهي و القنطر الدبسي من الطير يمانية و بنو قنطوراء هو الترك وذكرهم حذيفة فيما روي عنه في حديثه فقال يوشك بنو قنطوراء أن يخرجوا أهل العراق من عراقهم ويروى أهل البصرة منها كاني بهم خزر العيون خنس الأنوف عراض الوجوه قال ويقال إن قنطوراء كانت جارية لإبراهيم على نبينا وعليه السلام فولدت له أولادا والترك والصين من نسلها وفي حديث ابن عمرو بن العاص يوشك بنو قنطوراء أن يخرجوكم من أرض البصرة وفي حديث أبي بكر إذا كان آخر الزمان جاء بنو قنطوراء وقيل بنو قنطوراء هم السودان قنغر قنغر القنغر شجر مثل الكبر إلا أنها أغلظ شوكا وعودا وثمرتها كثمرته ولا ينبت في الصخر حكاه أبو حنيفة التعليق بالا بيايغب تصفغ 24 صسب ثل ففغه ع 6 عتغ اتغتغانتمة نخجوكحة خجة تخجحدحت

مختار الصحاح ج: 1 ص: 226

و تقطير الشيء إسالته قطرة قطرة و القنطرة الجسر و القنطار معيار قبيل هو ألف ومائتا أوقية وقيل مائة وعشرون رطلا وقيل ملء مسك ثور ذهبا وقيل غير ذلك والله أعلم ومنه قولهم قناطير مقنطرة ق ط ط قط الشيء قطعه عرضا وبابه رد ومنه قط القلم و المقطة ما يقط عليه القلم و قط معناه الزمان الماضي يقال ما رأيت قط ولا يجوز دخولها على المستقبل فلا تقول ما أقارقه قط ذكره في عوض و قط مخفف الطاء لغة فيه مع فتح القاف وضمها هذا إذا كانت بمعنى الدهر وأما إذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهي مفتوحة ساكنة الطاء تقول رأيت مرة واحدة فقط و القط

بالكسر الضيوان وهو السنور الذكر والجمع قطاط و القطعة السنورة و القط الكتاب  
والصك بالجائزة ومنه قوله تعالى عجل لنا قطنا ق ط ع قطع الشيء يقطعه قطعاً و  
قطع النهر عبره من باب خضع و قطع رحمه قبة فهو رجل قطع بوزن عمر و قطعة  
بوزن همزة وقوله تعالى ثم ليقطع قالوا ليختنق لأن المختنق يمد السبب الى السقف  
ثم يقطع نفسه من الأرض حتى يختنق تقول منه قطع الرجل ولبن قاطع أي حامض و  
الأقطع المقطوع اليد والجمع قطعان مثل أسود وسودان و القطع ظلمة آخر الليل ومنه  
قوله تعالى فأسر بأهلك بقطع من الليل قال الأخفش بسواد من الليل و القطعة من  
الشيء الطائفة منه و المقطع بالكسر ما يقطع به الشيء و القطيع الطائفة من البقر  
أو الغنم والجمع أقطاع و أقطاع و قطعان و القطيعة الهجران و القطاعة بالضم ما  
سقط عن القطع و منقطع كل شيء بفتح الطاء حيث ينتهي إليه طرفه نحو منقطع  
الوادي والرمل والطريق و انقطع الحبل وغيره و قطع الشيء فتقطع شدد للكثرة  
وتقطعوا أمرهم بينهم أي تقسموه و تقطيع الشعر وزنه بأجزاء العروض و أقطعه قطيعة  
أي طائفة من أرض الخراج و قاطعه على كذا و التقاطع ضد التواصل و أقتطع من  
الشيء قطعة التعليق بالا يبايغب تصفع 24 صسب ثل ففغه ع 6 عتغ  
انغتغانمة نخجوكحة خجة تخجد حجت