

التاريخ والتعاليم والسياسة

د. علی محمد فخری

■ الدعوة لحوار الثقافات
والشعوب لن ينجح إلا إذا بني على
أنسنس تاريخية وعمرافية وفكورية
متينة. إن سلق ذلك الموضوع في
مجموعة من النوايا الحسنة وبعض
المقترحات العملية الهاشمية في حقول
التربية أو الإعلام أو حوارات الأديان
أو المساعدات المالية لمؤسسات المجتمع
الدني لن تؤدي إلى ردم الشّقوق
العميقة بين الثقافات والشعوب في
مؤتمر حضوره مؤخرًا، وكان يسعى
لتحسين الحوار بين ثقافات وشعوب
شمال البحر الأبيض المتوسط
الأوروبية وجنوبه العربية
والإسلامية، أثيرت الكثير من القضايا
بشكل ومستوى لن يؤديها في اعتقادي
إلى تحقيق أهداف المؤتمر التنبيلية.
دعوني أبرز ثلاثة أمثلة لتوضيح ما
أعني:

أولاً:ثير موضع التاريخ وشدد على أهمية أن تعرف شعوب المنطقة تاريخ بعضها البعض وأن يجري التفكير في إعادة كتابة ذلك التاريخ.
كان تعليقي بأن التاريخ الذي يكتفي بسرد أحداث الماضي، ويبقى حبيس الماضي، ولا يبني جدلية بين الماضي والحاضر، يصبح عبارة عن سرد لحكايات مضت قد تثير الشفقة أو الغضب أو الفرح أو الفضول ولكنها حتملا تعلق في الحاضر ولا تسهم في تغييره، وذلك لأن فناها مندوب عن مذكرة المؤلف.

اليهودية بداخل بناية الهولوكوست (المرقة) اليهودية في كتبهم المدرسية مؤخراً الاقمية له إلا إذا أبرز بصورة واضحة وصريحة كيف أدت تلك الجريمة الأوروبية بحق اليهود إلى جريمة صهيونية أبشع وأكثر إجرامية بحق عرب فلسطين. عند ذاك يساهم التاريخ الماضي في بناء حوار حقيقي مع تاريخ الحاضر. والأمر نفسه ينطبق على الكثير من أحداث التاريخ الدموي ينطبق على الكثير من أحداث التاريخ الدموي الذي اوجد العداون وسوء الفهم من شعوب المنطقة التي تتحدث عنها. وتساءلت في الحال: هل ياترى ستقبل أوروبا أن يكتب تاريخ الهولوكوست الفلسطيني على يد النازية الصهيونية دون أن تخاف وترتعد فرائصها من إمكانية إتهامها بمعاداة السامية وتبقى التاريخ بذلك ضمن دائرة الحكايات والأساطير والتعالي على الحقيقة والواقع؟ ثانية: أثير موضوع التعايش مع الآخر وقوله وضرورة تضمين ذلك في المناهج المدرسية لكل بلدان المنطقة. قلت بأن الدعوة المجردة للتعايش مع الآخر لا تؤدي إلى نتيجة إيجابية إلا إذا وضعت لها موازين وشروط تحكمها، فالتعايش مع أمم تحتل شراراتها ثرواتي أو تحتقر مؤسساتها ديني وثقافي هو نوع من العبودية أو العدمية. وقبول الشعوب لبعضها البعض يجب أن يكون بندية وباحترام غير مزيك وباحتضان الإنسان للإنسان لا باحتضان الأسد للخرف الدائم العينين. وعليه فإن قيمياً من مثل العدالة في تبادلصالح والأخوة الإنسانية والمساواة في الحقوق والمنافع يجب أن تكون في قلب ذلك التعايش المشترك. من هذا المنطلق فكان على أوروبا أن تعديل الكثير الكثير من مواقفها وممارساتها

A political cartoon by Mahjoob. It depicts a handshake between two men. On the left, a man in a dark suit and tie holds a large, ornate bell. On the right, another man in a dark suit and tie extends his hand. In the background, a church tower with a cross is visible, along with a silhouette of a person at the bottom. The artist's signature 'B' is in the bottom left corner, and the website 'www.mahjoob.com' is at the bottom.

لشيخ يوسف القرضاوي: حارس ميراث الإصلاحية الإسلامية

د. بشیر موسی نافع *

المهتمين بهم توجهات وقضايا الإسلام المعاصر، ولقد شر الشیخ القرضاوی مذن «الحلال والحرام» عشرات الكتب ومجموعات المقالات، المتعلقة بالفقہ والقرآن الحديث والسنۃ، كما بقضایا الفکر والثقافة الإسلامية المعاصرة. وتعتبر مجموعة فتاویه مصدرًا هاماً لدراسة التوجه الاجتهادي والوعي العميق بالزمن والسباق التأريخي ومتغيرات الاجتماع لدى الاصلاحية الإسلامية بعد أكثر من قرن على نبوذه. أما كتابه *(كيف تعامل مع لستة النبوية؟)* فيقع على ذات المستوى الذي يقف عليه كتاب ابن تيمیة *(رفع الملام عن الأئمة الأعلم)* وكتاب ولی الله دھلوی *(الإنصاف في بيان سبب الاختلاف)* وكتاب محمد حیاة السندی *(الإيقاف على سبب الاختلاف)*.
نثائهم، يؤكد القرضاوی على انه في حين ان الحق الإلهي طلاق فان المشروع الفقهي الإنساني نسبي.
خلال السنوات الأخيرة، أصبح الشیخ القرضاوی معروف بالمدرسة الإسلامية الوسطیة (أو البیار الوسطی) التي يقف على رأسها. والوسطیة مصطلاح ذو جذور تراثیة، يدلل على رؤیة الشیخ للإسلام والمسلمین والعالم في زمن شدید القلق والاضطراب. ولا أعرف إن كان الاختيار هذا المصطلح، إرادیاً أو غير ارادی، علاقة بالجدل المثار حول السلفیة، ونزوع العديد من جهة الدارسين والمعلقین المسلمين وغير المسلمين لكل الاتهامات للتيار السلفی وتجاهل الدور النھضوی الكبير الذي تعهد السلفيون الإصلاحیون في التاريخ الإسلامي الحديث. هذا، بالطبع لا يجب ان يفضی إلى إغفال حقيقة أن الشیخ القرضاوی هو في النهاية ولید الحاضنة السلفیة الإصلاحیة. وإن كانت الأجيال الأولى من الإصلاحیین قد نجحت في كسر قبضة الجمود والتقلید بإعلاء قيم الدين العلیا، فإن الجيل الذي يمثله المرحوم الشیخ الغزالی والشیخ القرضاوی قد أوصل هذه القيم إلى الساحات الجامعیة وغرف جلوس الأسر العربية المسلمين على السواء. ولا يمكن، برأي حال من الأحوال، غفل الدور الذي لعبته قناته الجزیرة في هذا المجال، وهو ما يؤكد من جديد قدرة الإسلام الحديث على استيعاب نبیو الحداثة وامتلاک وسائلها.
بید الموقف الذي سیظلل ذكر لهذا العالم والفقیه والداعیة الكبير هو موقفه الصلب من القضية الفلسطینیة، في وقت أصبح هذا الموقف باهظ التکلفة. ولعل هذا الموقف وحده يکفي للتذکیر بالشروط التي هلت للعلماء لاحتلال موقعهم في حراسة الدين وقيادة جماعة المسلمين عبر تاريخ الاجتماع الإسلامي الطویل.

ميراث الاصلاحية الإسلامية

محمود شلتوت، والدكتور محمد البهري، أحد أهم العقول التي عرفها الأزهر في النصف الثاني من القرن العشرين. ويدرك الشیخ القرضاوی ان الشیخ شلتوت ود. البهري هما من شجعه على وضع كتابه الشهير «الحال والحرام». كما سید سابق في «فقہ السنۃ»، يتوجب الفرقاضاوی في «الحال والحرام» الجدل الفقہی، يقدّم الشخص الإسلامي المؤسس على التراكم الفقہي المذهبی، وينزع نزعة اجهادیة واصحة، بدون ان يفقد احترامه البالغ للמורوث الفقہی والأصولی (كما هو حال السلفية الراديكالية). وبخلاف «فقہ السنۃ» الذي يستهدف التعامل مع المسائل الفقهية التقليدية في اقرار واضح وبعيد عن التعقييد، يعالج «الحال والحرام» ما استجد من قضايا في عالم المجتمع المسلم الحديث، مثل اللباس والموسيقى والفنون المرئية ... الخ، محاولاً إعادة تعریف الحد الفاصل بين الحال والحرام وتوكيد موقع المرجعية الإسلامية في الحياة الإسلامية الحديثة.

بعد تعریضه للجديد من حوادث الاعتقال خلال حقبة التأزم الطويلة بين النظام الجمهوري والإخوان المسلمين، غادر القرضاوی مصر إلى قطر في 1961، حيث سبّداً مرحلة جديدة من حياته الفكرية والتّعلیمية والداعوية. لذلك، لم يشهد القرضاوی مرحلة تطبيق قانون 1961 المثير للجدل والمتّعلق بإصلاح الأزهر، ولم يكن طرفاً في أوسع عملية تغيير شهدتها الأزهر في تاريخه كله، ولكنني عندما سأّلتة هاتفيّاً قبل أربع سنوات، اثناء إعدادي دراسة حول فتوی له، إن كان يؤيد حلية إصلاح الأزهر، أجابني بلا تردد أنها يؤيدوها بالفعل وأنه يرى فيها تطوراً إيجابياً، بالرغم من ان عملية الإصلاح تلك ارتبطت بالعهد الناصرى الذي تسبّب في اختراق الشیخ عن موظنه الأول حتى مطلع السبعينيات.

في 1973، أسس الشیخ القرضاوی كلية الشریعیة بجامعة قطر، وظل عميداً لها حتى 1990. وإلى جانب عضويته في العديد من مراكز الدراسات والمجامع الفقهية، يرأس الشیخ القرضاوی الآن مركز أبحاث السنۃ والسیریة بالدوحة. ولكن أحلاً يجب، على الصعيد المؤسسي، ان يغفل دوره في تأسيس مجلس الأدوب للإفتاء في 1997، وقيادته لمجلس حقّاً، كما صاره في تأسيس وقيادة الاتحاد العالمي للعلماء المسلمين منذ عامين وحتى الان. وليس هناك من شك في خبرة ملائمة لاعتباره لأعمدة اهتماماته، فالمسيرة تثبت ذلك.

نافع *

رأي القدس

محاكمة صدام وفصولها المخجلة

■ تتحول محاكمة الرئيس العراقي صدام حسين ورفاقه إلى «مهزلة» بسبب سوء الإجراءات القضائية، وخروج القضاة عن القواعد المألوفة، وتجاوز الادعاء العام لأبسط مهام وظيفته.

بالامس بلغت المهازل ذروتها عندما اقدم القاضي الجديد محمد العربي على طرد الرئيس العراقي بطريقة عصبية نزقة، تكشف مدى جهله بالقضاء، وخروجه على كل الاعراف والتقاليد المتبعة في محاكمة تعتبر واحدة من اهم المحاكمات في التاريخ الحديث على مستوى العالم بأسره.

الحكومة العراقية التي باتت تغير القضاة في هذه المحكمة بصورة ملفتة للنظر، اثبتت بایعادها للقاضي السابق عبد الله العامري، أنها لا تزيد محاكمة عادلة، وإنما اصدار احكام متفق عليها مسبقاً، على ان تتحول المداولات الى مجرد مسرحية، الهدف منها الحاق اكبر قدر ممكن من الاهانات بالمتهمين.

القاضي العامري جرى عزله من منصبه، لاد قال للرئيس العراقي انه لم يكن ديكاتوراً، وإنما الذين كانوا من حوله هم الذين جعلوه كذلك، وذلك في تأكيد من جانبة على ما قاله الرئيس صدام من انه لو كان ديكاتوراً لما استطاع احد الشهود في المحكمة، وهو من عامة الاكراط، مقابلته في مكتبه لطرح شكوكه.

وبغض النظر عن صوابية او عدم صوابية كلام القاضي العامري، فإنه ما كان يجب على الحكومة اصدار قرار بعزله من موقعه، وهو الذي لم يتسلمه الا منذ بضعة اسابيع فقط.

القاضي الجديد العربي فقد اعصابه، وخرج عن طوره عندما ذكر الرئيس صدام ان والده كان يعمل مخبراً لدى قوات الامن الحكومية قبل الغزو الامريكي للعراق، فأخذ يصرخ بطريقة هستيرية مطالبًا باخراجه من قاعة المحكمة.

المحكمة والتعقل والصبر، هي من الخصال الرئيسية التي يجب ان يتحلى بها القضاة في المحاكم عامة، وهذه المحكمة على وجه الخصوص، فالذى يمثل امامها رئيس دولة جرت الاطاحة به من قبل قوات امريكية غازية محظلة، قتلت اكثر من

أقام عدد من تلاميذ وأصدقاء ومحبي الأستاذ الشيخ يوسف القرضاوي في الأسبوع الماضي احتفالية صغيرة بمدينة الدوحة بمناسبة بلوغ الشيخ عامه الثمانين. وبالرغم من ان الاحتفاليات المرتبطة بفارقة زمنية ما قد تثير أسئلة فلسفية حول ما ان كانت هناك دلالة ما للفصل بين ما هو قبل وما هو بعد الزمن المتعين، فإن مما لا شك فيه ان المسلمين عاممة، والمسلمين العرب على وجه الخصوص، تاخروا كثيراً في تكريم الأستاذ الشيخ الذي يعتبر وبحق أحد أهم العلماء العرب المسلمين على الإطلاق خلال نصف القرن الماضي.

كنت طالباً في الرحالة الجامعية الأولى بالقاهرة عندما شهدت الشيخ القرضاوي يدافع عن رسالته للدكتوراه (التي كان قد تاخر تقديمها بسبب ظروف السياسة المصرية) في قاعة الشيخ محمد عبد الأزهري الشريف. واتتني لاي بعد ذلك قراءة عدد كبير من كتب ومقالات الشيخ، أو الاستماع إليه متحدثاً في بعض المؤتمرات. وأكثني لم أبدأ بدراسة أعماله دراسة علمية إلا منذ سنوات قليلة، ضمن اهتمامي المتزايد بتاريخ السلفية الإسلامية والإصلاحيين الإسلاميين العرب. الشيخ القرضاوي هو بالطبع أكثر العلماء المسلمين المعاصرين تأثيراً وشعبية؛ ولكنني أدرك عندما أعدت قراءة كتابه *الحلال والحرام في الإسلام* «قراءة متفحصة» (وهو أول أعمال الأستاذ الشيخ) أنه امتلك منذ بداية حياته العلمائية ليس علم وأنواع المجهود وحسب، بل وشجاعته أيضاً. هذا آخر الحاملين الكبار لرaine الإصلاحية الإسلامية الحديثة، حارس ميراثها، ومن استطاع بجهد شخصي بحث في أغلب الأحيان أن يخرجها إلى الضوء الواسع لجماهير المسلمين العاديين. وهذا هو أحد الشهود الكبار على تحولات الفقه والسياسة والفقر خلال النصف الثاني من القرن العشرين.

ولد يوسف القرضاوي بقرية قرب مدينة المحلة في قلب الدلتا المصرية عام 1926. ونظراً لوفاة والده وهو طفل صغير، ثم وفاة والدته وهو في سن الرابعة عشرة، فقد انتقل إلى رعاية عممه وخالاته وجدته. العائلة العربية المصرية هي أصلاً عائلة ممتدة، ولكن هذا الظرف الخاص ولد لدى القرضاوي احساساً مبكراً بالانتماء إلى الجماعة الكبيرة، التي أصبحت فيما بعد الجماعة الأماء.

انتقل القرضاوي إلى القاهرة للدراسة في الأزهر (الذي تخرج فيه بشهادة العالمية عام 1954) في فترة انتقالية من تاريخ مصر الحديث، فترة الانهيار المتسارع للنظام الملكي، سعود حركة الإخوان المسلمين، وقيام ثورة يوليو 1952، مشاهداً المآلام، في ذاته لانهء عا

الحكومة السودانية و厰ق المواجهة في دارفور

* د. يوسف نور عوض

الحكومة تعنى
ستعتمد عليه
معارضة قوية
التي ستائياً بها
بها الأمم المتحدة
إرسال قوات إلى
الوضع سيكون
القوات ولكن الـ
المقاطعة السياحة
الذين قد يشنون
المتحدة وهو
الجمهورية على
العربية أو جاء
وكما قالت بعض
من هذه الأزمة
الحكومة بكل تأثر
بتقاد في الواقع
ولا شك أننا ندر
من المجتمع الذي
فانه يملك القد
تعيد الحكومة ا
دراسة متنية
عوامل التجزئي
 خاصة في هذه
وفق استراتيجية
ومؤدي قوى
الوطني ولكنها
ويجب هنا أن
تحكم البلاد أم
متعدد الثقافات
الذي سيفتح الد

يقتصر الأمر على ذلك بل إن المكتب السياسي
وجه لوماً لوزير الخارجية «لام أكول» بأنه لا
يمثل إرادة الحركة الشعبية في وزارة
الخارجية وهو ما دعاه للقول إنه لا يمثل في
زاراته الحركة الشعبية فقط بل يمثل السودان بأسره ولكن بالطبع فإن
حركة الشعبية ليست على استعداد لقول هذا المنطق لأنها تتصرف
حكومة مستقلة وفي أحسن تقدير حكومة داخل حكومة وليس ذلك هو
موقف الحركة الشعبية وحدها بل هو أيضاً موقف جيش تحرير
السودان حيث أصدر «مني أركو مناوي» تصريحاً قال فيه إنه لا يمانع
في مجيء قوات أممية إلى السودان وهو موقف تكرر عند حزب الأمة
الذي المؤتمر الشعبي ما يعني أن أحزاب المعارضة كلها ليست في حال
فاق مع الحكومة وانها لا تفكر في هذه المرحلة في أخطار التدخل
الأجنبي بقدر ما تفكر في أن يكون التدخل الأجنبي وسيلة من وسائل
نهاء النظام القائم في الخرطوم ولكن النظام حدد موقفه سواء كان ذلك
في أقوال الرئيس البشير أو في أقوال نائب رئيس الجمهورية على
شمام محمد طه الذي قال إذا كان الخيار بين أن يسقط النظام بالتنازل
وبالواجهة فإنه يفضل المواجهة وذلك مسعي خطير لأنه مع وجود
معارضة قوية للنظام في الداخل فإن الحكومة لا تستطيع أن تعتمد على
شاعر الوطنية وحدها بتحريض الناس على أن بلادهم تتعرض لغزو
جنوني بل عليها أن تدرس الإحتمالات كافة بموضوعية وتخرج بال موقف
اسليم درءاً الخطير أكبر لا يقف عند خط إسقاط النظام بل يتجاوزه إلى
مكان تفك القطرة بأسره. ولا شك أن الحكومة رأت كحل لأزمتها في حملة
للحرب على وقت الراهن أن تدعى المعارضة لتختلف حولها فإذا انتصرت في حملة
للحرب على وقت الراهن أن تدعى الحكومة وحدة وطنية ولكن أصواتاً كثيرة في
المعارضة تقول ليس هناك ضمان لأن تلتزم الحكومة بما تتعهد به لأنه إذا
انتصرت في هذه المعركة فإنها ستتجبر هذا الانتصار لصالحها وستعتبره
صحيداً لاستمرارها رغم أنف المعارضة.

وهنا ننظر إلى الموقف الخارجي الذي يدفع بقوه نحو التدخل في

■ ينظر المجتمع السوداني كما تنظره كثيرون من الجهات في المجتمع الدولي بقلق لما يجري من صراع بين الحكومة السودانية والولايات المتحدة بشأن الموقف في دارفور. ولا ينبع القلق من إحساس بضئولة التوصل إلى اتفاق بين الطرفين بل أيضاً بسبب عدم وضوح الأغراض التي ترمي إليها الولايات المتحدة وعدم قدرة الموقف السوداني على التعامل مع الاحتمالات كافة. ولاشك أن هناك رأياً عربياً مشتركاً بأن الولايات المتحدة لا تعتبر في هذه المرحلة صديقة للعرب فهي على الرغم من رفعها راية محاربة الإرهاب ودعوتها لإقامة نظام ديموقراطية فإن ذلك لم يقربها إلى الوجдан العربي بكون المجتمعات العربية أصبحت قادرة على رؤية الانحياز الواضح الذي تمارسه الحكومة الأمريكية للصالح الكيان الإسرائيلي وسكتها عن كثير من الجرائم التي ترتكبها الانظمة العربية ضد مواطنينا بل وهناك وهي متزايدة من قبل الشعوب العربية بأن القيم التي تناولها بها الولايات المتحدة لم تعد تلزم بها نفسها، خاصة هي تصر على الاحتفاظ بمجموعة كبيرة من الأبراء في معتقد غوناتامو بالإضافة إلى فضيحة العلاقات السرية التي انكرتها في أول الأمر ثم عاد الرئيس جورج بوش وأعترف بها. ولا يقتصر الأمر هنا على وجود معتقلين في السجون الأمريكية بكون الولايات المتحدة تمارس نفس الأساليب التي تمارسها أنظمة القمع الشمولية في مختلف أنحاء العالم وهو ما يجعل الحديث عن الديمقراطية وإقامة المجتمعات الحرة مجرد هراء.

ولكن ذلك كلّه لا يطمس الخصوصية التي يتميز بها الوضع في دارفور الذي هو ليس فقط عملية صراع بين الولايات المتحدة والحكومة السودانية بل هو انعكاس لحالة واقعة لا تقتصر على السودان وحده بل تتجاوزه إلى مختلف أنحاء العالم العربي حيث ينافي مفهوم الدولة.

وهنا لا بد من الإجابة على سؤال أساسي وهو هل الحكومة هي الدولة؟ وأعني بذلك هل مجرد وجود حكومة في بلد ما يعني أن هناك دولة؟ الحقيقة هي أن الحكومة هي إحدى مؤسسات الدولة الرئيسية ولكن وجود الحكومة لا يعني بأي حال من الأحوال أن هناك دولة. وقد عبر عن ذلك سيف الدين القذافي الذي على الرغم من أن له أغراضه الخاصة فقد نبه المواطن في ليبيا إلى عدم وجود الدولة وذلك عندما قال انتهى عصر الثورة وبدأ عهد الدولة ويعني ذلك أنه خلال ثلاثة عقود

Al-Quds Al-Arabi
daily Independent News Paper

**Published In London,
New York and Frankfurt
by Al Quds Al- Arabi
Publishing LTD**
**Circulated in Europe, Middle East
North Africa and North America.**

Head Office (London): 164-166 King Street, Hammersmith, London W6 0QU England
Tel: 0208-741 8008 (6 Lines) **Fax:** 0208-741 8902 / 748 7637
email: alquds@alquds.co.uk * **Internet:** www.alquds.co.uk

Cairo Office: 43 a Kasser Al Neel St, First Floor, Flat No (2).
Tel/Fax: (202) 3901523 (202)

Morocco Office: 80 Fal Ould Omeir Str. Flat No.7 - Rabat - Morocco (212 37)
Tel/Fax: (212 37) 770594

Amman Office: Al Sahafa St. Badad Business Complex.
Tel/Fax: (9626) 5066089

ر الرئيسي (لندن): 166/166 كنج ستريت، همرسميث، لندن دبليو 6 او كيو يو
- 0208-741 8008-6 خطوط) .

كس: 8902 0208-748 7637 أو 0208-741 8902

تب القاهرة: 43 أشارع قصر النيل- الدور الاول- شقة رقم (2). هاتف/فاكس: 523

تب المغرب: 80 شارع فال ولد عمير شقة 7 الطابق الرابع- الرباط. هاتف / فاكس: 4

تب عمان: شارع الصحافة مجمع البداد التجاري الطابق الرابع.

تف/فاكس: 9626 (5066089)

الناشر:
مؤسسة القدس العربي
للنشر والاعلان