

سجن في السعودية يزوج 5 نزيلات رفضت أسرهن استلامهن

مطلقة سعودية تتلقى 7 آلاف طلب زواج

مناسبا لعمرها، كما ذكرت صحيفة «الوطن» امس

الرياض- يو بي آي: تلقت مطلقة سعودية أكثر

من 7 آلاف رسالة إلكترونية يعبر أصحابها عن رغبتهم بالزواج منها بعد أن عملت بنصيحة إحدى صديقاتها ووضعت بياناتها وموصفات الزوج الذي ترضى به على موقع على الإنترنت للزواج. وكانت المطلقة، 28 عاما، التي انفصلت عن زوجها بعد 12 عاما من الزواج تبحث عن زوج غير ملزم بالمبيت لديها حتى تتمكن من رعاية صغارها الثلاثة فكان الحل أن تبحث عن رجل يرضى الزواج بها في منزل أهلها الفخم ويدون نفقة أو أي شروط سوى ألا يهملها أو يذيع أمر زواجهما بالإضافة إلى أن يكون

حين قاتل الشعراء

صبحي حديدي

في الفصل XXIII من رائعته «دون كихوته»، والذي يزوي وقائع المغامرة الغريبة في جبال سييرا مورينا، يصرح سيرفانتس على لسان بطل الرواية- النزيل الإسباني الشيخ،- والفارس في عصر بلا فيروسيية- أن «إسبانيا بلاد زائدة عن حاجة الملوك، لا يسكنها إلا الغلاة والحمقى»، وبالطبع، كان الأديب الكبير يقصد التشديد على عكس هذا اليقين، أي على عظمة كامنة ولكنها آيلة إلى انقراض، بدليل أن دون كихوته ينهي آخر أيامه باكياً «روح إسبانيا الضائعة». إحياء تلك الروح، وما اقتدرن بها من ثراث صاحب مشرق تارة ومظلم طوراً، هو بعض ما سعى إليه أكثر من 40 ألف متطوع، قدموا إلى إسبانيا من 53 بلداً (بينها مصر والمغرب)، وانخرطوا في «الفصائل الأممية» التي شاركت الإسبان في حرب لاح أنها-لمرة واحدة على الأقل- ذات معنى بالنسبة إلى الشعوب التي تدفع عادة أثمان الحروب، وليس بالنسبة إلى القوى الحاكمة التي اعتادت جني ثمار الحروب. وقبل أيام مزت الذكرى السبعون لانسحاب تلك الفصائل من مدينة برشلونة، ومن كامل مشهد الحرب التي عرفت -عن خطأ أو عن صواب - باسم «الحرب الأهلية» الإسبانية (1936 - 1939).

عن خطأ على الأرجح، لأن تلك الحرب كانت قد اندلعت بين حكم جمهوري منتخب شعبياً وديمقراطياً، وبين الجنرال الدكتاتور فرنسيسكو فرانكو الذي انتقض على السلطة الشرعية بمساندة من الكنيسة الكاثوليكية وملأك الأراضي، وبدعم بالمال والرجال والعناد من أدولف هتلر وبنيتو موسوليني، وسط صمت مطبق متواطىء من ماسترته القوى الأوروبية الأخرى مثل بريطانيا وفرنسا، على النقيض من هذه المواقف الرسمية، سارعت فئات وقوى شعبية واسعة إلى التضامن مع الإسبان، خصوصاً بعد أن هالها صعود التيارات النازية والفاشية النازية في أوروبا وأمريكا.

وهكذا، كانت «فصيلة إبراهيم لتكون» الأمريكية قد ضمت 2800 متطوع أمريكي، وضمت الفصيلة البريطانية نحو ثلاثة آلاف، سقط منهم 543 في مختلف معارك الدفاع عن الجمهورية. بيل الكسندر (أحد آخر المتطوعين البريطانيين المعزّمين) اعتبر أن المعركة لم تكن إسبانية صرفة، الأمر لم ينحصر في مساعدة شعب آخر، لقد كانت تلك حربنا نحن البريطانيين أيضاً، ففي بريطانيا رأينا موسلي (زعيم «اتحاد الفاشيين البريطانيين» آنذاك) يأمل في احتذاء درب هتلر وموسوليني. ولهذا فإن قرار التطوع لم يكن وليد ليلة وضحاها، لقد كان سيروود»، وأما الشاعر البريطاني سيسيل داي لويس فقد اختصر الأمر هكذا: «ذهبنا لأن أعيننا المفتوحة لم تكن تبصر درباً آخر غير ذاك الذي يقضي إلى إسبانيا».

«إنها حرب الخوثة والمائعين واللواطيين»، صرخ الشاعر البريطاني اليميني روي كامبل، غامزاً بصفة خاصة من قناة الشاعر الإسباني فديريكو غارسيا لوركا، الذي كان بين أوائل الأدباء والفنانين ضحايا الفاشية الإسبانية. «إنها حرب الشعراء»، ردّ العشرات من فقهاء الليبرالية الغربية، الذين لم يجدوا وسيلة ثانية لمدارة ما انتابهم من حرج شديد وهم يتناقلون أسماء المنخرطين في صفّ الجمهورية: رفائيل ألبرتي، أنطونيو ماشادو، ميغيل هرناندينز، غارسيا لوركا، بابلو بيكاسو، خوان ميرو، بابلو نيرودا، سيزار فايخو، أوكتافيو باث، الكسي تولستوي، إرنست همنغواي، بول بروسون، جون دوس باسوس، أندويه مالرو، سانت - إكزوبيري، كلود سيمون، ستيفن سيندر، لويس ماكينيس، و.. هـ. أودن، جورج أورويل، كريستوفر سانت جون سبريغ (سيوقع باسمه المستعار، كريستوفر كودويل، كتاب «الوهم والواقع»، الذي يعدّ أول لبساهم معق في صياغة علم جمال ماركسي حول الشعر)، والعشرات سوى هؤلاء، أكثر من ذلك، اعتلنا هذه التجربة الغريبة عدداً من أتمن الأعمال الإبداعية حول الحرب والسلام والحرية والتعااضد الأممي، مثل قصيدة أودن «إسبانيا»، ونصّ أورويل «تحية إلى كاتالونيا»، ورواية همنغواي «من يقرع الجرس»، فضلاً عن لوحة بيكاسو الأشهر «غيرنيكا» وعمل خوان ميرو «سلسلة الأسود والأحمر».

والحال أن تسمية «حرب الشعراء» به تلك لم تكن تنطوي على خطر كبير، بالقياس إلى عدد ونوعية الشعراء الذين شاركوا فيها أولاً، وبالنظر إلى أن بعض معاركها كانت في واقع الأمر تدور حول الحداثة الإسبانية إجمالاً، وحول الحداثة الشعرية كما بشر بها لوركا وهرنانديز والبيرتي بصفة أخص، بالإضافة إلى كونها معركة من أجل حرية التعبير في الأساس. غير أن أكبر دروس تجربة «الفصائل الأممية» أنها كانت مثلاً واقعياً في التعااضد الأممي بين الشعوب، على مستوى الشعوب ذاتها، بعيداً عن المؤسسات، بل ربما قريباً من أرفع مؤسسات الشعوب: الآداب والفنون. وكان المخرج السينمائي البريطاني الكبير كين لوش قد قدّم شريطه «الأرض والحرية» لا لكي يحتفل بالذكرى الستين لنشوء حركة «الفصائل الأممية» فحسب، بل لكي يعلن رفض إضفاء الطابع الرومانتيكي على الحدث، لأنه ليس سابقة وحيدة منقطعة، ولأن التعااضد الأممي بين الشعوب سوف يتكرر هنا وهناك في العالم، وحيثما عربد الطغيان وأزبد. صحيح أن العالم تلون كثيراً، واللون الأحمر بالذات تراجع وانحسر حتى كاد أن يندثر. ولكنّ حدود الفارق بين الأبيض والأسود، ثم بين المقاومة والغزو والحرية والاستعباد والحقّ والباطل، بقيت على حالها جوهرية، خصوصاً في هذه الأيام!

محمد الفايد يطالب بنشر

كل الوثائق السرية المتعلقة

بالتحقيق في موت ديانا

■ لندن- اف ب: ذكرت صحيفة «الابزفر» البريطانية أمس الأحد أن محمد الفايد والد دودي الفايد الذي كان صديق الاميرة ديانا، يريد أن تنشر كل الرسائل ومحاضر اللقاءات التي اجريه خصوصاً مع الامير تشارلز خلال التحقيق في موت الاميرة ديانا. وقالت الصحيفة أن الفايد انه يريد ان تنشر كل محاضر الاستجوابات والمراسلات التي جرت في اطار التحقيق في موت ابنه وديانا في حادث سير في باريس في 1997 خلال جلسات الاستماع التي ستعقد الاثني والثلاثة في المحكمة العليا في لندن.

ويقترض ان تبدأ القاضية السابقة في المحكمة العليا اليزابيث باتلر سلوس الاثني هذه الجلسات التمهيدية لتحديد مدى ضرورة وجود هيئة للتحكيم في القضية وما اذا كان يجب النظر في موت دودي الفايد وديانا على انه قضية واحدة أو قضيتين منفصلتين.

وقالت «الابزفر» أن المياردير

دنزل واشنطن رفض تصوير

مشاهد حب مع جوليا روبرتس

■ لوس انجلس- يو بي آي: رفض الممثل الأمريكي الشهير دنزل واشنطن تصوير مشاهد غرامية مع الممثلة الأمريكية الشهيرة جوليا روبرتس لأنها ليست سوداء.

ورفض واشنطن، الذي كان البطل أمام روبرتس في فيلم «ذا بيليكان بريف» بناء على إصرارها، المشاركة في تصوير مشاهد جنسية مع الممثلة كانت مكتوبة في السيناريو الأصلي للفيلم بسبب احترامه لمشاعر معجبيه من

طفل في الثالثة نسيه أهله في فندق!

■ لندن- يو بي آي: كشفت سلسلة فنادق بريطانية عن أغرب ما عثرت عليه من أغراض منسوبة للزبائن في غرفها وهو طفل في العام الدائم من عمره.

ونقلت هيئة الإذاعة البريطانية، بي بي سي، عن إدارة فندق ترافل لودج أن والذي الطفل جزراً غرفة لديها لحضور زفاف وبعد أن اكتملا استعدادهما سارعا للانطلاق من دون أن يصطحبها معهما. وقاد الثنائي سيارتهما لحوالي 10 دقائق قبل أن يدركا أنهما تركاه في الفندق بمقاطعة سوانسي.

وقالت الناطقة باسم الفندق شاكليا

● وزير الخارجية المصري احمد ابو الغيط حدد يومي 17

من 18 من الشهر الحالي لدعوة سراء مصر في الدول العربية التي يعمل فيها عدد كبير من المصريين للاجتماع به لبحث دور البعثات الدبلوماسية في رعاية المصريين والتواصل معهم. دعوة الوزير تأتي في أعقاب الأزمة التي جبرها زميله الدكتور مفيد شهاب الدين.

● الدكتور علي بن عبد‌الخالق القرني المدير العام المكتب التربية العربي لدول الخليج أعلن أن سلطنة عمان ستستضيف يوم 14 من كانون الثاني (يناير) الحالي ولمدة يومين اجتماعات الدورة التاسعة عشرة للمؤتمر العام للمكتب الذي يتكون من وزراء التربية والتعليم في دول الخليج واليمن.

● حميد القطامي وزير الصحة الاماراتي يفتتح غدا فعاليات الندوة والمؤتمر اللذين ينظمهما المكتب التنفيذي لجلس وزراء الصحة لدول مجلس التعاون الخليجي بالتعاون مع وزارة الصحة الاماراتية حول التعميرض.

● وزير الإعلام السوري محسن بلال كلف عصام داري برئاسة تحرير صحيفة «تشرين» الحكومية خلفا لخلف

المجتمع. وذكر المصدر في تصريح له نشرته صحيفة «الوطن» أمس الأحد أن الأزواج هم من نزلاء القسم الرجالي الذين طبّقت عليهم شروط إنهاء مدة الحكم، بعد إثبات حسن سيرتهم طوال فترة الحكم، علاوة على أن تكون القضية المحكوم بها لا تمس الدين أو الأخلاق، مثل القضايا الحقوقية والحوادث المرورية والمضاربات.

وأضاف أن إدارة السجن تشترط أيضاً القدرة المادية لدى الزوج بحيث يتمكن من توفير سكن المعيشة ولا يتم الزواج إلا بعد موافقة الفتاة

والنظرة الشرعية التي تتم في مكتب السجن



النجمة السينمائية اليابانية رينكو كيكوتشي حضرت الحفل السنوي الـ18 للمهرجان السينمائي الدولي في «بالم بيتش سيرينجز» في كاليفورنيا بصحبة نجوم فيلمها الجديد «بابل» (رويتز)

الى امريكا للاتفاق على بطولة فيلم «روح الملاك» مع المخرج جورج المياري.

● محمد بوزوعب وزير العدل المغربي عاد الى بلاده من الديار المقدسة بعد ادائه مناسك الحج.

● المطربة وردة طلبت من الشاعر المصري جمال بخيت كتابة كلمات اغنية جديدة بمناسبة قرب ولادة اول حفيد لها من ابنها رياض لسمها الى اغاني الالبوم الجديد، وسيقوم بتلحينها صلاح الشرنوبلي.

● وجهت اتهامات لرجل في أتلانتا يدعى كيفر رونفيلين بايتزاز 1,5 مليون دولار من الاعلامية الأمريكية أوبرا وينفري

في تسجيلات لكلمات هاتفية بينه وبين واحد من موظفيها قال انها ستخرج وينفري الموجودة في جنوب أفريقيا لفتح مدرسة بنات تبرعت ببناؤها من مالها الخاص بقيمة 40 مليون دولار.

● غدا الثلاثاء سيكون الفنان المصري محمد صبحي ضيف الندوة التي يقيمها صالون الفكر والفن بجمعية الشبان المسيحيين بالقاهرة.

والاقتناع التام من قبل الطرفين.

من جهة أخرى، اقترحت رئيسة لجنة الحماية الاجتماعية بالإشراف الاجتماعي بالدمام فتحية العبيد عدم اللجوء مثل هذه الزيجات إلا بعد اليأس من إقناع أسر الفتيات باستلامهن.

ورأت أن الصبر على البقاء في السجن للفتاة حتى يتم إقناع ذويها أسلم لها في حال لم يتم التأكد من صلاح الزوج، ولغلت إلى أن اشتراط تحقيق السعادة للفتاة في حال تزوجت ممن يحمل ذات الظروف التي جربتها في أمر مستبعد فهي تأمل بعد خروجها من السجن في حياة أفضل من سابقتها.

الاكتئاب قد يضاعف خطر

الاصابة بسكتة دماغية

■ نيويورك-رويترز:- اشارت

بيانات من دراسة للقلب أن الاشخاص المصابين باكتئاب معرضون بشكل اكبر لخطر الإصابة بسكتة دماغية أو سكتة دماغية بسيطة ولكن هذا ظهر لدى الاشخاص الذين كانوا محل متابعة وتقل اعمارهم عن 65 عاما. ولم يرصد هذا الخطر بين الاشخاص الذين زادت اعمارهم عن 65 عاما. وتابعت الدكتور مارغريت كيلي-هايس وزملاؤها في جامعة بوسطن 4120 حالة في دراسة فرامنهام للقلب لمدة وصلت الى ثمانى سنوات. وفي البداية بلغ متوسط النقاط في مقياس تقليدي للاكتئاب ست نقاط. ولكن نحو 11 في المئة سجلوا 16 نقطة او اكثر مما يشير الى وجود اعراض اكتئابية. وقال الفريق في دورية السكتة الدماغية الطبية ان اجمالي 144 سكتة دماغية و84 سكتة دماغية بسيطة حدثت خلال فترة المتابعة. وزاد احتمال الإصابة بسكتة دماغية بين الاشخاص الذين كانوا محل دراسة وكانت اعمارهم تقل عن 65 عاما وسجلوا 16 نقطة او اكثر على مقياس الاكتئاب بالمقارنة مع الذين سجلوا نقاطا أعلى على مقياس الاكتئاب. وظل الخطر عاليا حتى بعد الأخذ في الاعتبار عوامل خطر أخرى للإصابة بسكتة دماغية مثل ارتفاع ضخم الدم والسكر والتدخين والمستوى التعليمي. وعلى العكس لم يكن خطر الإصابة بسكتة دماغية له صلة بالاعراض الاكتئابية بين الاشخاص الذين كانوا محل دراسة واعرهم تزيد عن 65 عاما.

ربع الامريكيين يريدون

شراء سيارة تويوتا

■ ديترويت (الولايات المتحدة) - اف ب: كشفت دراسة اعدها مكتب دراسة عادات المستهلكين ان حوالي ربع الامريكيين يريدون شراء سيارة «تويوتا» اكبر مصنع سيارات ياباني. واظهرت الدراسة ان 24 ٪ من الاشخاص يعتزمون شراء سيارة تويوتا و17 ٪ سيارة هوندا اليابانية و15 ٪ سيارة شيفروليه (جنرال موتورز) الامريكية و13 ٪ فورد. وتأتي هذه المعلومات بعد ان تقدمت تويوتا في 2006 على شركة كرايزلر الامريكية لجهة ارقام المبيعات في الولايات المتحدة واصبحت ثالث اهم شركة في البلاد.

المصورون المتطفلون

بطاردون صديقة الامير

وليام مثل مطاردة ديانا

■ لندن-رويترز: كشفت الشرطة اجراءات الحماية لصديقة الامير وليام فيما كفف المصورون الصحافيون المتطفلون مطاردتهم لها في تذكير ملازمتهن لاهم الاميرة ديانا. وبدأت صور كيت ميدلتون بالفعل تجذب الاف الجنيهاات بينما زادت التوقعات بان وليام سيتقدم لخطبتها. ويتابع المصورون كل تحرك محتمل للمرأة التي قد تصبح ملكة لبريطانيا.

وقال أحد موظفي البلاط الملكي «إن وليام غاضب جدا لأنه لم يتغير شيء» مشيراً الى غضب الأميرة ديانا. وبدأت المتطفلين الذين حولوا حياة أمه الراحلة الى حميم وكشفوا الان مراقبتهم لصديقتها. واستدعى عشرة من ضباط الشرطة لحماية الاثنتين بعد رحلة الى ملهى ليلى في لندن الاسبوع الماضي.

الفرنسي أكل لحوم البشر

مصاب بالفصام

■ باريس-رويترز: قال محام ان سلطات السجن رفضت طلب مدان فرنسي اعترف بقتل زميله السجنون وانتزاع قلبه بعد موته واكفه بحسبه افراديا و اضاف المحامي ان موكله مصاب بالفصام.

وقال قايان بيتشوتينو الذي زعم انه يمثل السجن الذي اطلقت عليه وسائل الاعلام الفرنسية اسم «اكل لحوم بشر روين» لرويتز ان موكله تم تشخيصه على انه مصاب بالفصام وانه طلب من سلطات السجن ان تعزله عن المساجين الاخرين. وقال بيتشوتينو «حدد الخبراء حالته بأنه قصامي وخطر».

وقال بيتشوتينو ان موكله مسجون بعد ادانته بالاغتصاب صادفت طلباته المتكررة بسجنه افراديا في سجن مدينة بروين بشمال فرنسا اذانا صماء. «بدون شك اعتقد مدير السجن انه ليس ضروريا ولم يفعله. ولكن لسؤ حظه اثبتت الحقائق خطأ».

ولم يمكن الوصول على الفور لسلطات السجن للتعليق. واكتشفت الجثة في زنزانة يوم الاربعاء وبها جرح كبير في الصدر.

كلام النجوم	العمل 21 آذار - 29 نيسان	تشر بعض الاضطراب منذ الصباح ولك الحق ان تغلط.	لک قوتک وحجتک، و تدافع من وجهة نظرك في كل الظروف.	البرهان 21 ليليل - 22 ليليل	تعدد الى النظافة والتجديد، وهكذا تظهر صورتك احدى وتزداد لعانا.	الحيي 21 كانون اول - 19 كانون ثاني	تحكي حكايات حلوة للصغار، وتحاول ان تقول حقائق لهم. وهكذا يكتشفون معك الكثير.
	الفرح 21 نيسان - 29 ليل	تسرع في انهاء مهمة بداتها منذ ايام ولا وقت عندك للتدقق او للتأخير.	تضع في الجغرافيا، وليس عندك حس التوجه وتحمل معك عند الضرورة مخططا.	الامس 23 تموز - 24 آب	هدية صغيرة لذيذة تسر خاطر، وتزرع في سواك احدى عاطفة.	الفن 21 كانون ثاني - 19 ايلول	خلاف صغير وقيل ان تدبر ظهرك تحاول ان تباهر المصالحة.
	الفرح 21 نيسان - 29 ليل	تأثرك كبير، تشعب بانك تقضي عاطفة وشقة وتروح تذوب عميقا،	تعيد النظر وتغير في بريدك ولن تصغي الى محيطك الذي يحمل نقدا غير واضح.	الغدا 23 آب - 21 ايلول	تراقب ما عندك وتحرص عليه، وتحاول ان تكون ذلك المنتهب والراعي الذي يرعى خرافه.	الفرح 21 نيسان - 19 ايلول	الشجاعة حافزك في مسعاك الشاق. والكواكب معك تنفخ شراعا.