

ÓÚíí Èà ÌÈíÑ Úà ÇÈà ÚÈÇÓ Ýí Ðæáá ÊÚÇáí: {íÇ ÁíÊáÇ ÇááÝÓ ÇááØáÆáÉ ÇÑÌÚí Ááí ÑÈß ÑÇÓíÉ
ãÑÖíÉ} ÐÇá: àÒáÊ æÃÈæ ÈßÑ ÌÇáÓ ÝÐÇá: íÇ ÑÓæá Çááá áÇ ÁÍÓá àÐÇ, ÝÐÇá: «ÃáÇ Ááá ÓíÐÇá áß àÐÇ»
Èà ÐÇá: ÍÍÈáÇ ÆÈæ ÓÚíí ÇáÁÒÌ, ÍÍÈáÇ ÇÈà íàÇà Úà ÆÓÚÈ Úà ÓÚíí Èà ÌÈíÑ ÐÇá: ÐÑÃÈ Úáí ÇááÈíÓáí
Çááá Úáíá æÓáá {íÇ ÁíÊáÇ ÇááÝÓ ÇááØáÆáÉ ÇÑÌÚí Ááí ÑÈß ÑÇÓíÉ ãÑÖíÉ} ÝÐÇá ÆÈæ ÈßÑ Ñ Óí Çááá
Úáá Áá àÐÇ áÍÓá, ÝÐÇá áá ÇááÈí Óáí Çááá Úáíá æÓáá: «ÃáÇ Áá Çáááß ÓíÐæá áß àÐÇ Úáí ÇááæÈ» æßÐÇ
.ÑæÇá ÇÈà ÌÑíÑ Úà ÆÈí ÑÑíÈ Úà ÇÈà íàÇà Èà æáÐÇ ãÑÓá ÍÓá
Èà ÐÇá ÇÈà ÆÈí ÍÇÈá æÍÍÈáÇ ÇáÍÓá Èà ÚÑÝÈ ÍÍÈáÇ ãÑæÇá Èà ÒÌÇÚ ÇáÍÒÑí Úà ÓÇáá ÇáÁÝØÓ Úà
ÓÚíí Èà ÌÈíÑ ÐÇá: áÇÈ ÇÈà ÚÈÇÓ ÈÇáØÇÆÝ ÝÌÇÁ ØíÑ áá ÌÑ Úáí ÍáÐÈá ÝÍÍá áÚÓá Èà áá ÌÑ ÍÇÑÌÇð ááá
ÝááÇ ÍÝá ÊáíÈ áÐá ÇáÇÓíÉ Úáí ÒÝíÑ ÇáÐÈÑ áÇ ÌÑí áá ÊáÇáÇ {íÇ ÁíÊáÇÇááÝÓ ÇááØáÆáÉ ÇÑÌÚí Ááí
ÑÈß ÑÇÓíÉ ãÑÖíÉ ÝÇÍÍáí Ýí ÚÈÇÍí æÇÍÍáí ÌáÈí} æÑæÇá ÇáØÈÑÇáí Úà ÚÈí Çááá Èà ÁÍáí Úà ÆÈíá Úà
ãÑæÇá Èà ÒÌÇÚ Úà ÓÇáá Èà ÚÍáÇá ÇáÁÝØÓ Èà ÝÐßÑá. æÐí ÐßÑ ÇáÍÇÝÚ áÍáí Èà ÇáááÐÑ ÇááÑæí
ÇááÚÑæÝ ÈÒßÑ Ýí ÑÈÇÈ ÇáÚÌÇÆÈ ÈÓáíá Úà ÐÈÈÇÈ Èà ÑÓíá ÆÈí áÇÓá ÐÇá: ÁÓÑÈ Ýí ÊáÇÍ ÇáÑæá
ÝÍáÚáÇ Çáááß æÚÑÓ ÚáíáÇ Ííáá Úáí Áá áá ÇáÈáÚ ÒÑÈÈ ÚáÐá ÝÇÑÈí ÊáÇÈÈ æÌÇÁ ÇáÑÇÈÚ ÝÇáÈáÚ
ÝÓÑÈÈ ÚáÐá æÁáÐí ÑÁÓá Ýí ááÑ ááÇß ÝÑÓÈ Ýí ÇááÇÁ Èà ØÝÇ Úáí æÍá ÇááÇÁ æáÚÑ Ááí ÁæáÆß
ÇáÈáÇÈÈ ÝÐÇá: íÇ ÝáÇá æíÇ ÝáÇá æíÇ ÝáÇá íàÇÍíáá ÈÁÓáÇÆáá ÐÇá Çááá ÊÚÇáí Ýí ÑÈÇÈá: {íÇ ÁíÊáÇ
ÇááÝÓ ÇááØáÆáÉ ÇÑÌÚí Ááí ÑÈß ÑÇÓíÉ ãÑÖíÉ ÝÇÍÍáí Ýí ÚÈÇÍí æÇÍÍáí ÌáÈí} Èà ÚÇÓ Ýí ÇááÇÁ, ÐÇá
ÝßÇÍÈ ÇááØÇÑí Áá íÓááæÇ ææÐÚ ÒÑíÑ Çáááß æÑÌÚ ÁæáÆß ÇáÈáÇÈÈ Ááí ÇáÁÓáÇá ÐÇá æÌÇÁ
.ÇáÝÌÇÁ áá Úáí ÇáÍáíÝÈ ÆÈí ÌÚÝÑ ÇáááØæÑ ÝÍáÓáÇ
æÑæí ÇáÍÇÝÚ ÇÈà ÚÓÇßÑ Ýí ÊÑíáÈ ÑæÇÍÈ ÈáÈ ÆÈí ÚáÑæ ÇáÁæØÇÚí Úà ÆÈíáÇ ÍÍÈáí ÓáíáÇá Èà ÌÈíÈ
ÇááÍÇÑÈí ÍÍÈáí ÆÈæ ÁáÇáÈ Áá ÑÓæá Çááá Óáí Çááá Úáíá æÓáá ÐÇá áÑÍá: «Ðá Çáááá Ááí ÁÓÁáß áÝÓÇð
Èß áØáÆáÈ ÈÁáá ÈáÐÇÆß æÈÑÒí ÈÐÖÇÆß æÈáÚ ÈÚØÇÆß» Èà Ñæí Úà ÆÈí ÓáíáÇá Èà æÈÑ Ááá ÐÇá:
.ÍÍÈ ÑæÇÍÈ áÐÇ æÇÍÍ Ááá, ÁÍÑ ÈÝÓíÑ ÓæÑÈ ÇáÝÌÑ, æááá ÇáÍáí æÇáááÈ