

## سحر العيون



السَّحْرُ لِحِطِّ عَيْونِ نَعَّسِ سُودِ  
سَبِيِّ الْفَتَى بَيْنَ أَهْدَابِهَا السُّودِ  
إِذَا بَدَأَ أَيُّ مَفْتُونٍ يِقَاوِمُهَا  
رَمَتْ إِلَيْهِ بِسَيْفٍ غَيْرِ مَعْمُودِ  
أَوْ صَوَّبَتْ مِنْ نِصَالِ الرَّمْشِ صَائِبَةً  
فَكُلُّهُمْ بَيْنَ مَقْتُولٍ وَمَفْقُودِ  
فَرْمِيَةٌ مِنْهُ إِنْ مَسَّتْ فَوَادَ فَتَى  
فَالْقَلْبُ صَيْدُ بَقِيْدِ الْغَيْدِ وَالْخُودِ  
الْحَسَنُ بِالْغَيْدِ مِصْرُوعٌ مُنَازِلُهُ  
كَرُّ الْعَيْونِ بِرَمْشِ كَرِّ صَنْدِيدِ  
الْوَجْهُ كَالْبَدْرِ قَدْ تَمَّتْ مَنَازِلُهُ  
وَالخُدُّ يَزْهُو بِتَنْوِيرِ وَتَوْرِيدِ  
الثَّغْرِ كَالْخَمْرِ مُخْمَرٌ بِفَتْنَتِهِ  
مَعْتَقِ الْعَصْرِ مِنْ صَفْوِ الْعِنَاقِيدِ  
الْقَدُّ كَالْبَانَ مَمِشُوقٌ بِرَفْتِهِ  
وَالصَّوْتُ يَشْدُو بِتَلْحِينِ وَتَغْرِيدِ  
الشَّعْرُ فِي الْكَفِّ دِيْبَاجٌ يُعْطِرُهُ  
عَطْرُ الزَّهْوَرِ بِشْدُو غَيْرِ مَعْهُودِ  
الْجَيْدُ كُلُّ عَقُودِ الدَّرِّ تَحْسُدُهُ  
وَالصَّدْرُ يَبْدُو بِتَكْعِيْبِ وَتَنْهِيْدِ  
يَخُوِي الْهَوَى ، فَإِذَا مَا الشَّوْقُ أَدْرَكَهُ  
تَنْفَسَ الْعَشْقَ تَرْدِيْدًا بِتَرْدِيْدِ  
فَلَيْتَنِي الْيَوْمَ هَذَا الصَّدْرُ يَحْضُنُنِي  
وَالثَّغْرُ يُهْدِي بِأَشْوَاقٍ وَتَجْدِيْدِ  
وَكَمْ قَبْلْتُ هَدَايَا الْغَيْدِ مُنْتَشِيًّا  
مَنْ يَطْلُبُ الْحَبَّ لَا يُعْدَمُ مِنَ الْجُودِ  
يَا قَارِيَّ الشَّعْرَ لَا تَعْجَبْ ! فِقَافِيْتِي  
شَعْرٌ يُقَالُ ، وَفَعْلٌ غَيْرٌ مَقْصُودِ  
حَامِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَلِيِّ

---

الكاتب: الشيخ حامد بن عبدالله العلي  
التاريخ: 14/12/2009