القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5280 السبت/الاحد 21/20 ايار (مايو) 2006 ـ 23/22 ربيع الثاني 1427 هـ

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5280 Saturday/Sunday 20/21 May 2006

سواقي الحنين

هوى طلق

عزت القمحاوي

لو كان الأمر بيدي لاستنسخت ملايين النسخ من إنعام كجه جي، فليس من سبيل إلى إعادة السلام إلى العراق بأقل من الحب الذي تكنه هذه الكردية العربية السنية الشيعية الصابئية لبشر وحجر ونخيل وضباع وهوام أرض الرافدين. وليس أقل من الإيمان الحقيقي بالاختلاف واحترام التعدد الذي تؤمن به إنعام يصلح ما أفسده طغاة العراق وطغاة أمريكا وطغاة أهل الكهف الذين قرروا أن يحرروا العراق من أبنائه قبل أن يتحرر من قوات الاحتلال.

وإنعام التي عرفناها كاتبة صحافية تتألق جملتها ذكاء وإشراقاً تفيض سواقي الدمع في عينيها كلما جاء ذكر للعراق، وقد فاض حنينها إلى بلاد الرافدين رواية، في نوع من العودة إلى الوطن عبر اللغة.

واللغة هي أول ما يلفت الانتباه في رواية إنعام «سواقي القلوب» لتبطل نظرية التهشيم التي خلقت مبرراً للمجترئين على الكتابة ممن لايحسنون استخدام اللغة؛ أداتهم الأساسية، حتى تحولت الأخطاء النحوية والإملائية من عار إلى بطولة ونجاح في تحطيم سلطة اللغة وطغيانها، ولست أدري لماذا لايهشم الرسامون فرشاتهم الرقيقة أو يهجرونها إلى المقشات لتحطيم سلطة أداتهم العتيدة؟!

* * *

تبدأ إنعام روايتها بتساؤل يختطف القارىء منذ البداية: «أي أحمق، جلف القلب، ذاك الذي قرر أن الرجال لايبكون؟ امضيت زهرة سنوات عمري وأنا أنتظر هذا الإياب وأرسم له، على صفحة الغيب، مئات الرؤى السعيدة، دون أن يكون بينها الصورة القاتمة التي أراها الآن».

لم أكن أعرف أن هذه المقولة المصرية عن عدم بكاء الرجال تجوز أيضاً في العراق، فما أعرفه أن العراقيين يبكون، خصوصاً في حالات استعصاء الغرام. ربما كانت العبارة قادمة من زمان لم يكن فيه الألم إلى الحد الذي صار عليه في سنوات البؤس الأخيرة.

على كل نجد أنفسنا في هذا المفتتح أمام سيارة أجرة بمنفذ الرويشد تقل الراوي المذكر وكاشانية خاتون وعلى سقف السيارة يستريح تابوت سارة التي سنعرف لاحقاً أنها خرجت من العراق حية باسم ساري الشاب المخنث ابن الحبيبة السابقة للراوي، وقد سافر إلى باريس لإجراء جراحة تغيير النوع بقرار من القائد، لكنه لايحصل على أنوثته إلا ليسلبوا منه حياته، لرفضه التجسس على المنفيين، وينتهي في تابوت يتلكأ الوطن في استقباله، ربما لأنه أكثر رجولة من النظام الذي حاول تجنيده!

الراوي الذي صدمه على الحدود التحرش المهين لضابط جوازات شاب بدافع الحسد (لأنه أمضى في الخارج أحلى سنوات عمره التي هي أتعس السنوات بالنسبة لأمثاله) بدأ في مخيلته شريط المنفى ربما ليريه وسام الآلام المعلق على مؤخرة مهترئة من كثرة ما تمسحت بأرصفة مدن غريبة. لكن الضابط الضابط ذو القميص الخاكي والذقن النابتة لم يكن قادراً على تصور آلام العيش على الهامش في أوطان ليست لهم دون أن يكونوا بعيدين عن رعب النظام الذي امتدت أياديه الإخطبوطية لتصل معارضيه في الخارج من خلال العملاء المدسوسين بينهم، حتى لم يعد المنفى كافياً كحصانة ضد الخوف، فكان من الضروري أن ينفى المنفي وتنفى المنفية مرة أخرى في أسماء لاتخصهم وليس لهم معها أية ذكريات.

* * *

وإذا كانت الأسماء الحركية لم تحقق النجاح الكافي في تحقيق الحماية لأصحابها، فلربما نجحت في إخفاء الأصول الواقعية للشخصيات والابتعاد بالرواية عن فن السيرة، وهو فن معتبر آخر، لكن غير المعتبر هو السهولة التي تنسال بها السيرة في عديد من الأعمال الروائية العربية التي تصدر تحت شارة الرواية.

وفي سواقي الوقت تحضر بعض الشخصيات الواقعية، لكنه حضور عابر مثل جبرا إبراهيم جبرا، الذي لفت نظر الراوي أثناء زيارة له في باريس إلى تميز سراب، أو روز التي هجر الراوي صديقته الفرنسية لأجلها. كما يحضر طه حسين وفائق حسن، كعلمين كان لكل منهما سوزانه الفرنسية التي آمنت به وقادت خطاه في المدينة الكبيرة مما أصبح قانوناً لاغتراب العربي في مدينة النور؛ إذ يبحث كل طير مهيض عن سوزانه، أو الجناح الأنثوي الذي يحلق به في سماء الغربة استمر بعد ذلك معها أو هجرها إلى مهاجرة من وطنه بينهما لغة وأماكن وأزمان مشتركة يحنان إليها.

وليست هذه الزاوية مكاناً للقراءة النقدية، لأتوقف أمام بناء الشخصيات ومعمار الرواية التي تحققت على صفحاتها رحابة إنعام الفكرية، فبدت ساحتها متسعاً للبعثي والشيوعي والمتعالي على الإيديولوجيا والمفتقد لها، يتجمعون معاً في شقة كاشانية خاتون العراقية حتى النخاع وإن بالتبني، دون أن تكون متأكدة من والدها الطبيعي، حيث ولدت في الموصل بعد فرار أمها واختها الكبرى من مذابح الأرمن، ولا تعرف إن كانت إبنة أمها وأبيها فعلاً أم ثمرة اغتصاب أختها في طريق الفرار وتمت نسبتها للأم درءاً للفضيحة! كما لم يخل القنصل ابن النظام الفظ من لمسة وفاء لخصم النظام، صديق صباه القديم، مما ابتعد بالشخصيات عن التنميط الذي يقع فيه معظم القادمين إلى الرواية من السياسة.

والمهم الذي تحقق في رواية «سواقي القلوب» فيما أرى هو متعة القراءة وهو أهم معايير النجاح في هذا الفن الذي قاربته إنعام للمرة الأولى برهافة شديدة.

لم تلعب إنعام لعبة «الأشرار والأخيار» ولم تخل روايتها من سخرية لذيذة خاصة ونحن نقرأ القرار المهيب للقائد المهيب: الشهداء أكرم منا جميعاً.. تحية الصمود والنضال، اما بعد فقد تفضل السيد الرئيس، حفظه الله، وأوعز بعلاج السيد ساري نايف محمود على نفقة الدولة، في باريس، من مضاعفات حالة ازدواج الجنس التي يعاني منها منذ البلوغ.. الخ».

وقد كلف تخليص ساري من حالة ازدواج الجنس خزانة الدولة العراقية مليون فرنك، بينما كلفت الذكورة المدعاة للنظام عشرات الآلاف من الشهداء، وإفقار بلد ثري واحتلاله.

نساء يتعرضن للضرب في الامارات يجدن ملجأ مثيراً للجدل

■ دبي ـ اف ب: تقول شارلا مصيبح الامريكية المتزوجة من اماراتي التي تعمل في ادارة «دار الامل» ان عدد الشكاوى التي تصلها منذ افتتاحها مع نساء اخريات لهذا الملجأ عام 2001 في دبي، في تزايد مستمر.

وقالت شارلا لوكالة فرانس برس «كنت اتلقى حالة واحدة في الشهر (..) ولكن خلال الاشهر الستة الاخيرة اصبحت اتلقى حالة كل يوم».

واشارت شارلا الى ان معظم النساء اللواتي يلجأن الى المركز هن اجنبيات او عربيات متزوجات من اماراتيين في بلد يشكل الاجانب اكثر من ثمانين بالمئة من سكانه الذين يتجاوز عددهم الاربعة ملايين نسمة.

وقالت شارلا ان «المواطنات غالبا ما يهربن الى دور امهاتهن وتقوم عائلاتهن بالتكفل بهن».

وهاتف شارلا لا يتوقف عن الرنين طوال اليوم لتتلقى رسائل نصية من نساء يتعرضن للعنف المنزلي ويطلبن مساعدتها او اللجوء الى الملجأ الذي تديره.

بعض هذه الرسائل يعكس يأسا كبيرا.

وجاء في رسالة تلقتها شارلا من امريكية اخرى تعيش في الامارات بحكم زواجها من اماراتي منذ حوالي عشرين عاما «ساعديني على ايجاد ملجأ (...) انه لا يكن اي احترام لي».

واضافت الامريكية في رسالتها «لماذا اسمح له ان يعاملني بهذه الطريقة؟».

وتؤكد شارلا ان الامريكية التي بعثت بالرسالة النصية هي ام لخمسة اولاد وزوجها الغني «يضربها ويغتصبها» وهو يحرمها من احتياجاتها من الطعام ولو انه يسكنها في منزل فخم.

وتلقت شارلا رسالة نصية اخرى من مرشدة اجتماعية ابلغتها ان امرأة امريكية اخرى ابلغتها ان زوجها الاماراتي الذي يسيء معاملتها باستمرار ينوي ان يخضعها للختان على يد قابلة تقليدية.

وتقول الرسالة ان الرجل «ينوي ربط وختان زوجته» البالغة السادسة والعشرين من العمر والتي اعتنقت الاسلام منذ زواجها قبل ست سنوات، وهي هاربة الآن.

الا ان ختان الاناث لا يشكل ظاهرة متفشية في الامارات.

وتؤكد شارلا انها المرة الاولى التي تتلقى فيها حالة «مزعجة» كهذه منذ قدومها للعيش في الامارات قبل 25 عاما.

الا ان رجل دين بارزاً اعتبر ان «دار الامل» مؤسسة تتعارض مع عادات وتقاليد الاماراتيين، وان شارلا هي «اجنبية تحرض الزوجات على ازواجهن».

ويقول الشيخ العراقي المقيم في الامارات احمد الكبيسي ان «هنالك محاكم وقوانين في هذا البلد. يمكن للمرأة التي تتعرض للضرب ان ترفع دعوى على زوجها ويطلقها القاضي».

وقال الكبيسي ان الناس حذرون جدا حيال هذا الملجأ، لافتا الى ان البعض يعتبرونه مكانا لتحويل النساء باتجاه ممارسة الدعارة.

اما شارلا التي تلبس الحجاب فتندد «بالحملات التي تسعى الى النيل من سمعة الملجأ» والتي يشنها خاصة «ازواج لجأت زوجاتهم الى المركز».

لكن الشيخ الكبيسي اعتبر ان المشاكل الزوجية يجب ان تحل اولا من خلال العائلة، او مؤسسات الدولة اذا اضطر الامر، لكن ليس من خلال الهرب الى «ملجأ مشبوه».

وتوافق شارلا على ان الشرطة هي اول مكان يفترض بالمرأة التي تتعرض للأذى ان تلجأ اليه، لكنها لفتت الى ان عناصر الشرطة غير مؤهلين للتعامل مع حالات العنف المنزلي، وفي معظم الاوقات يطلبون الزوج للحضور والتعهد خطياً بعدم ضرب زوجته.

واشارت في هذا السياق الى ان «النساء لا يردن الذهاب لتقديم شكوى لدى الشرطة لان ذلك يعقد الامور» مشيرة الى ان الازواج غالبا ما يلجأون في هذه الحالات الى الانتقام من زوجاتهم شعورا منهم بأنهم قد تعرضوا للاهانة.

اما في المحاكم، فالنساء اللواتي يتقدمن بطلب للخلع قد ينتظرن سنوات قبل ان يتم البت في الدعوى.

وقالت شارلا في هذا السياق «بانتظار حصولها على الطلاق، تصبح المرأة مستعدة للتخلي عن جميع حقوقها».

ويستطيع الملجآن التابعان لـ«دار الامل» في الامارات استقبال ثمانين امرأة الا انهما لا يستقبلان حاليا الا 22 امرأة، ويتم تمويلهما بتبرعات خاصة.

وقالت فتاة آسيوية لم يتجاوز عمرها الـ22 عاما انها لجأت الى «دار الامل» بعد ان صادرت عائلتها جواز سفرها لتجبرها على زيجة مدبرة بالرغم من انها كانت قد هاجرت الى بلد غربي.

وقالت الفتاة لفرانس برس «والدتي وشقيقي الاكبر كانا عنيفين معي حيث كانا يلكماني ويشداني من شعري» مشيرة الى ان سفارة بلدها رفضت منحها جوازا جديدا مؤكدة لها انها «تخطئ في معارضتها ارادة عائلتها».

التكنولوجيا تساعد الطلاب على.. الغش

■ دورهام ـ يو بي آي: سهلت التكنولوجيا وتطورّها على طلاب المدارس الأمريكية ارتكاب عمليات الغش أثناء تقديم امتحاناتهم أو تحضير أوراق أبحاثهم المدرسية أو الجامعية.

وذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» أن القواميس الإلكترونية والإنترنت والرسائل الإلكترونية وأجهزة الهاتف الخليوي المزودة بكاميرات وأجهزة الآي بود جعلت من السهل اقتباس النصوص ونقل الأسئلة والأجوبة إلى غرف الامتحانات.

ونتيجة لذلك، بدأ بعض الأساتذة بإجبار الطلاب على حمل قلم وورقة فقط لدى دخولهم إلى غرف الامتحانات، غير أن بعض الطلاب يتحجّج برداءة خطه للإصرار على استعمال لوحة الطباعة على جهاز الحاسوب.

وقال الطالب في جامعة ببردين ريان دابريمونت، 21 عاماً، «إن خطي رديء جداً. عندما أجد نفسي مضطراً لاستعمال القلم لا أعود قادراً على قراءة خط يدي، ولا أتمكن من الكتابة بالسرعة المطلوبة لإنجاز الفرض».

ويقول طلاب آخرون ان الموضوع يتعلق بالتحفيز، إذ يشعر العديد من الطلاب بالقلق جراء قبولهم في الجامعات فيتخلون عن «المبادئ الأخلاقية» كما قالت الطالبة ليندساي نيكولاس التي تدرس سنتها الثالثة.

وفي إحصاء أجري على 62 ألف طالب في سنتهم الدراسية الأخيرة في 96 جامعة أمريكية خلال السنوات الأربع الماضية قاده دون ماكابي الأستاذ في جامعة روتغرز وأحد مؤسسي مركز الاندماج الأكاديمي في جامعة ديوك، اعترف أكثر من 60 % منهم أنهم ارتكبوا عمليات غش.

أول عملية جراحية يجريها رجل آلي في إيطاليا

■ روما ـ يو بي آي: شهدت إيطاليا أول عملية جراحية عن بعد يجريها رجل آلي.

ونسبت وكالة أنسا الإيطالية إلى الجراح كارلو بابوني، الذي أجرى وراقب العملية من خلال حاسوب في مدينة بوسطن الأمريكية قوله «إن العملية مكنتنا من عبور حدود جديدة».

ويرأس بابوني قسم القلب في جامعة سان رافاييل في مدينة ميلانو الإيطالية، وسبق واستخدم الرجل الآلي في نحو 40 عملية جراحية.

واستغرقت العملية 50 دقيقة، وأجريت في إحد مستشفيات ميلانو لرجل في الـ34 من عمره، وكان يعاني من رجفان أذيني. وراقب مجريات العملية عشرات من أخصائيي القلب في بوسطن.

وقال بابون ان «تعلم الرجل الآلي القيام بالعمل بفضل الخبرة التي اكتسبت من خلال إجراء عمليات 10 آلاف مريض»، عالجهم عدد من الجراحين، ما عزز برنامج الآلة.

تزوج 30 امرأة ويرغب بالمزيد!

■ كوالالمبور ـ قنا: قال كهل ماليزي انه مازال يبحث عن فتاة احلامه رغم زواجه من 30 امرأة في حياته.

وقد تزوج الرجل ويدعي محمد زين حسن (78 عاما) أول مرة عندما كان يبلغ من العمر 20 عاما.. وتزوج طوال حياته من 23 أرملة وسبع فتيات لم يسبق لهن الزواج من قبل.

واوضح زين حسن لصحيفة بيريتا هاريان الماليزية انه لم يمارس اي نوع من السحر على اي من النساء اللائي تزوجهن ولكنه استخدم حلو الكلام والصوت العذب عند التقدم لعائلاتهن بطلب الزواج.

وقال حسن وهو من ولاية تيرينجانو شمال ماليزيا انه لم يلجأ قط الي اجبار أي امرأة على الزواج منه.. لكنه أضاف أن حالات الطلاق كانت السبب وراء ارتفاع عدد زيجاته. وأنجب من زيجاته المتعددة 16 ابنا وله 70 حفيدا و15 من أحفاد أحفاده.. وكانت أقصر زيجات حسن تلك التي لم تدم سوى يوم واحد في حين استمر أطول زواج له 20 عاما قبل أن ينتهي بالطلاق.

واعترف حسن بأنه لا يستطيع تذكر أسماء زوجاته وأبنائه جميعهم لكنه قال انه لا مانع عنده من الزواج مرة أخرى اذا ما عثر على فتاة أحلامه.

النجمة المكسيكية انا كلوديا تالانس بطلة فيلم «امة الوجبات السريعة» المشارك في المسابقة الرسمية لمهرجان كان السينمائي الدولي في دورته 59 (رويترز)

جراحة في مخ أطول امرأة في العالم

■ بكين ـ يو بي آي: ستخضع إمرأة، يعتبرها الصينيون الأطول في العالم إذ يبلغ طولها 236 سنتمتراً، لعملية جراحية لإزالة ورم حميد في المخ، وذلك في مدينة شانغهاي.

وذكرت وكالة الأنباء الصينية الرسمية شينخوا أن ياو ده فن، 36 عاماً، من محافظة شوتشنغ بمقاطعة انهوى شرقي الصين، خضعت لفحص طبي في مستشفى شانغهاي رويجين.

وذكر نينغ قوانغ نائب مدير المستشفى أن المستشفى صنعت سريراً خاصاً لها طوله 5.2 متر، وأن وزنها يبلغ 180 كيلو غراماً.

الأمريكيون ينفقون 23 مليار دولار سنويا على الفيتامينات

■ واشنطن ـ يو بي آي: ينفق 52 % من الأمريكيين حوالي 23 مليار دولار سنويا على شراء الفيتامينات، اعتقادا منهم أنها تساعدهم على البقاء أصحاء ومكافحة أمراض من بينها القلب والسرطان. وذكرت الدراسة التي أعدتها هيئة طبية مكونة من 13 شخصا بقيادة الدكتور مايكل مكغينيس من المعهد التابع للأكاديمية الوطنية للعلوم إن الباحثين لم يتوصلوا إلى دليل قاطع يثبت مقدرة الفيتامينات النوعية أوالمواد المعدنية في شفاء المرضى أو الحد حتى من معاناتهم.

توفي بسبب جراح تعرض لها قبل 20 عاماً

■ بروسبكت بارك ـ يو بي آي: توفي رجل من ولاية بنسلفانيا الأمريكية متأثراً بجروح كان يعاني منها منذ تعرض للضرب قبل 20 عاماً.

وكان المرض روبرت «بوبي» فاغان جونيور، ذاهباً لعيادة أحد مرضاه في حزيران/يونيو عام 1986 عندما هوجم وتعرض للسرقة والضرب من قبل مجهول تركه شبه ميت وغطاه بصحف قرب سكة حديد في أبر داربي في بنسلفانيا . وقالت الشرطة إنها لم تعثر على الجاني.

وذكرت صحيفة ديلواير كاونتي ديلي تايمز أن فاغان عانى من جروح خطيرة في الرأس، وعاش بقية حياته وهو يدخل مراكز العلاج والمصحات ويخرج منها.وكان يتنقل على كرسي متحرك من أجل التنقل وعانى من مشكلات في النطق والفهم.

24 دولة تتنافس في مسابقة اليوروفيجن

■ اثينا ـ اف ب: تتنافس 24 دولة السبت في اثينا في المسابقة النهائية للأغنية الاوروبية (يوروفيجن) في حفلة سيتابعها ملايين الاشخاص في اوروبا. وستستضيف اليونان التي فازت العام الماضي في المسابقة التي نظمت في اوكرانيا، الحفل في ستاد يتسع لـ18500 شخص اعد لدورة الالعاب الاولمبية للعام 2004 في ماروسي الضاحية الشمالية لاثينا.

وكانت 37 دولة شاركت اولا في المسابقة نصف النهائية لكن 13 منها استبعدت مساء الخميس.

وبين الدول المشاركة حكما في المسابقة النهائية البلدان الاربعة التي تقدم اكبر مساهمات مالية في الحدث (المانيا واسبانيا وبريطانيا وفرنسا).

كما تشارك الدولة المضيفة اي اليونان في المسابقة النهائية التي يشارك فيها حوالي مئتي فنان، والدول التي شغلت المراتب التسع الاولى في 2005 اي كرواتيا والدنمارك واسرائيل ولاتفيا ومالطا ومولدافيا والنروج ورومانيا وسويسرا.

حاضنة أطفال.. أفضل عارضة في أمريكا

■ لوس أنجلس ـ يو بي آي: فازت دانيال إيفانز المولودة في مدينة ليتل روك بولاية أركنساس بلقب أفضل عارضة في أمريكا خلال المهرجان الذي بثته شبكة يو بي أن التلفزيونية.

وذكرت صحيفة «نيويورك بوست» أن موسم إيفانز انتهى على أحسن حال بعد أن عانت خلال الموسم الحالي من التواء في أحد أصابع قدمها ومعالجة في المستشفى نتيجة إصابتها بعوارض نشاف المياه في الجسم.

وفازت حاضنة الأطفال السابقة بمبلغ 10 آلاف دولار إلى جانب عقد مع شركة «كوفر غيرل» لمستحضرات التجميل وحملة إعلانية في مجلة «آل» إلى جانب عقد عمل مع شركة «فورد» لعارضات الأزياء.

احوال الناس

● تقيم مؤسسة نهر الاردن حفل عشاء في العاصمة البريطانية لندن يوم الاربعاء 05/31 بحضور رئيسة المؤسسة الملكة **رانيا العبدالله** قرينة العاهل الاردني **عبدالله الثاني**.

● الشيخ **محمد بن مبارك آل خليفة** نائب رئيس الوزراء البحريني غادر المنامة متوجها الى مدينة شرم الشيخ المصرية للمشاركة في المنتدى الاقتصادي العالمي، الذي يعقد هناك السبت ويستمر ثلاثة ايام، ويشارك فيه عدد من قادة الدول والسياسيين وممثلي القطاع الخاص من شركات وبنوك اقليمية ودولية.

● الدكتور **علي بن فطيس المري** النائب العام بقطر غادر والوفد المرافق له بوخارست في اعقاب زيارة رسمية استغرقت ثلاثة ايام، تلبية لدعوة من وزارة الشؤون العامة الرومانية، اجرى خلالها سلسلة من اللقاءات والمباحثات مع رئيس النيابة العامة الدكتور **ايلي بوتوش** وعدد من كبار المسؤولين.

● رواية «اخرج منها ياملعون» من تأليف الرئيس العراقي السابق **صدام حسين**، ترجمت الى اليابانية تحت عنوان «رقصة الشيطان» ووزعت في مختلف انحاء اليابان الجمعة، وقامت بترجمتها الصحافية والمترجمة اليابانية **ايتسوكو هيراتا**، وصدرت عن دار النشر توكوما شوتين.

● الاتحاد المصري لكرة القدم عين البرتغالي **إدواردو** «نيلو» **فينغادا** مديرا فنيا للمنتخب الأولمبي المصري بعد مفاوضات شاقة شهدت العديد من العثرات. وعين الاتحاد **ارنالدو كارفاليو** البرتغالي الاخر مساعدا لفينغادا، بعد قبول الأخير تخفيض راتبه الشهري هو ومساعده الى 25 الف دولار ومن المقرر أن يبدأ فينغادا عمله في الاسبوع الاول من تموز/يوليو المقبل.

● تنظم مجموعة من المؤسسات الداعمة لحقوق الشعب الفلسطيني مظاهرة السبت 20 ايار (مايو) للمطالبة برفع الحصار ودعم الحكومة الفلسطينية المنتخبة. التجمع قرب محطة انباكمنت الساعة 12,00 ظهراً، وتنطلق المسيرة الى ترافلغار سكوير حيث تلقي مجموعة من الشخصيات خطابات تأييد.

● الممثلة الاسترالية **نيكول كيدمان** انتقت ثوب زفافها بعد إعلان خطبتها رسميا هذا الأسبوع إلى مغني الموسيقى الريفية الشهير **كايث اوربان**. والعمل جار على تنظيم الزفاف منذ ستة أشهر تقريبا. الفستان سيكون جاهزا في أيار/مايو الحالي.

● المغنية الأمريكية **مادونا** اعلنت أنها تزوجت المخرج البريطاني **غاي ريتشي** لتحسين صورتها، ولكنها أشارت إلى أنها تدرك الآن فقط بعد أن أصبحت أما لولدين ما هو الزواج. انه منافسة بين الزوجين في التعبير عن الكرم.

● مجلة «الشرق» اول مجلة عربية تعني بأساليب الحياة العصرية، وتصدر باللغة الانكليزية في العاصمة البريطانية لندن، تحتفل بمرور عام على تأسيسها.

ودعت **عبير المغربي** رئيسة التحرير الاعلاميين والصحافيين والمهتمين العرب والاجانب الى حفل استقبال يوم الاثنين القادم 05/22.

● الممثلة الأمريكية **جوليا روبرتس** بدت في الآونة الأخيرة هزيلة للغاية بسبب الإرهاق والتوتر جراء مشاركتها في مسرحية في برودواي، فضلا عن تربية توأميها، **هازل** و**فينايوس**، اللذين يبلغان من العمر 18 شهرا بعد خسارتها 12 كيلوغراما من وزنها.

● جمعية هادية الخيرية برئاسة **امينة حمدي** تقيم حفل عشاء على انغام الموسيقى العربية بمناسبة مرور 10 سنوات على تأسيسها وذلك بمطعم «مروش 1» في السادسة مساء 28 من الشهر الحالي.

ثمن التذكرة 40 جنيها للفرد وسيخصص ريع الحفل لصالح الاطفال المعاقين في تونس.

للحجز والاستعلام يمكن الاتصال بالارقام التالية:
07836210514 ـ 07899908088 ـ 02087520045

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
يطل عليك حدث عائلي لم تكن تتوقعه

الثور: 21 نيسان 20 ايار
انت على موعد مع الحظ والسعادة

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
في علاقاتك المهنية احداث تجعلك تحلم

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
تغيرات تطرأ اليوم على جو اهتمامك

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
حفلة عامرة تكون انت محورها

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
عرض مشروع عليك يقتضي نشاطا اجتماعيا

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
في هذا النهار تستمع الى نصح المسنين

العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني
لا شيء يغير معتقداتك وافكارك الخاصة

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
في المساء لا تظهر عاطفتك امام الاخرين

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
لماذا تخاف كثيرا من الشيخوخة

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
عليك ان تكون اكثر واقعية مع الشريك

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
تجد اليوم صعوبة في مشاركة الاخرين