

انكلترا على موعد مع الحظ خلافاً لما سيها في النهائيات السابقة

الكبيرتين اللاتين قدت فيها انكلترا خرجنا لان الحظ لم يحالفنا في اشارة الى كأس العالم عام 2002 وبطولة امم اوروبا 2004 في البرتغال عندما خسرت امام منتخب البلد المضيف والذي سيكون منافسها في ربع نهائى المونديال الحالى.

وكانت انكلترا متقدمة على البرتغال في بطولة امم اوروبا بهدف لاوبن لكن روني تعرض للاصابة بكسير في قدمه وترك الملعب وادركت البرتغال التعادل غير بوسطينا.

ورفض الحكم احتساب هدف صحيح لانكلترا في الثوانى الاخيرة من المباراة فتعادل 1-1 في الوقت الاصلى و2-2 في الوقت الإضافي بعد هدفي روبي كوستا (110) وفرانك لمباراد (115). وخسر الانكليز بربكلات الترجيح 6-5 بعدما اهدر بيكيهام وداريوش فاسيل ركلتين ترجيحيتين.

وستكون انكلترا محظوظة قبل مواجهة البرتغال السبت المقبل في ربع نهائى مونديال 2006 لان منافستها ستكون محرومة من خدمات كوستينيا وديكول طردهما في المباراة ضد هولندا في الدور الثنائى الاحد، بالإضافة الى احتمال عدم مشاركة اللجم كريستيانو رونالدو بسبب الاصابة في فخذه التي تعرض لها في المباراة ذاتها.

بيد ان الانكليز مطالبون بالظهور بمستوى جيد لحو الصورة المخيبة امام الاكوادور وانعاش امال الشعب الانكليزي المتعلق الى الصعود على قمة منصة التتويج واقناع وسائل الاعلام البريطانية الملحة بضرورة «تحسين الاداء اذا اردنا حمل الكأس في الناتس من تمويه (يلوي) القليل».

من الدور ربع النهائي ايضا وعلى بد البرازيل 2-1 علمانيا تقدمت بهدف لنجمها مايكل اوين في الدقيقة 23 قبل ان يرد ابطال العالم بهدفين لريفالدو (47) ورونالدينو (50).

وفي المونديال الحالى، فقد انكلترا خدماتها ماجمها اوين لاصابته بتمزق في الارتبطة الداخلية لركبته اليمينى حيث سيبعد 5 اشهر عن الملاعب، بينما ان هذا الغياب عوض بتعافي نجم مانشستر يونايتد واين روني الذي اصيب قبل المونديال بكسر في مشط القدم تعرض له خلال مباراة فريقه ضد تشيلسي في 29 نيسان (ابريل) الماضى.

ووقف الحظ الى جانب انكلترا كثيرا في المونديال الحالى، ففازوها على البارغواي في المباراة الاولى كان بهدف وحيد سجله دفاع وقائد البارغواي كارلوس غامارا خطأ في مرماه، ثم استفادت من نقص الخبرة لدى ترينيداد وتوباغو في المباراة الثانية وتغلبت عليهما بتصويبة 2-صفر، ثم هاجنت الاميرن امام السويد وسقطت في فخ التعادل معها 2-2 مجددة فشلها في كل عقدتها المستعصية معها اذ لم تتغلب عليها منذ عام 1968.

وفي الدور ثمن النهائي، انتصرت على الاكوادور بهدف اقادتها ديفيد بيكهام من ركلة حرة علما بان الامر كانت سترى منحى اخر لو نجح مهاجم الاكوادور كارلوس تينوريو في استغلال فرصة ذهبية في الدقيقة 11 من انفراد ردهتها العارضة.

ويقول مدرب انكلترا السويدى زفني غوران اريكسون مبتسما في هذا الصدد «حان الوقت لكي يبتسם لنا الحظ في بطولة كبيرة»، مضيفا «في البطولتين

قد يكون من نصيبيهم اذا حالفهم الحظ
خلافاً لما شاركوا بهم السابقة التي تذوقوا
فيها المر بسبب سوء الحظ.
ففي مشاركتهم المست بعد احرازهم
اللقب العالمي عام 1966 على ارضهم،
تذوقت انكلترا طعم الاقصاء مرة بعد
التمديد ومرتبن بوركلات الترجيح.
وودعت انكلترا مونديال 1970 في
المكسيك من الدور ربع النهائي
بخسارتها امام المانيا الغربية 3-2 بعد
التمديد، ثم من نصف النهائي مونديال
1990 في ايطاليا امام المانيا الغربية

«شلالات من الدموع تنهمر من عيون» الصحافة السويسرية

■ روما- اف ب: ذرفت الصحافة السويسيرية الصادرة امس الثلاثاء «شلالات من الدموع» غداة خسارة منتخب سويسرا لكرة القدم امام نظيره الاوكراني بربكلات الترجيح صفر-3 (الوقتان الاصلى والاضافى صفر-صفر) وخروجه وبالتالي من الدور الثاني لونديال 2006 الذى تستضيفه المانيا حتى 9 تموز (يوليو).

ودانت الصحافة «التجربة الفظة لركلات الترجيح التي كانت قاتلة بالنسبة الى سويسرا»، وكتبت «لوماتان» الصادرة في لوزان على صدر صفحتها الاولى تحت صورة المدافع لو دوفيك ماغنين وهو يبكي «هكذا، هكذا يصبح الامر اكثراً ايلاماً»، بينما رأت «بايلر تسايتونغ» التي تصدر في بال من جانبيها «في النهاية، لم يبق الا دموع المرارة».

واختارت «تاغييس انتسايغر» الصادرة في زيوريخ بعد ثلاثة ايام من الاشادة الكبيرة بالفوز على كوريا الجنوبية 2-صفر في الجولة الاخيرة من مناسفات المجموعة السابعة، عنواناً اكثراً تعبيراً هو «لقد تحطم حلم المونديال السويسري».

وبدت صحيفة «بليك» اكثراً تفاولاً من غيرها واشادت بمعamura المنتخب السويسري في المونديال معتبرة انها قد تكون واحدة بالنسبة الى امم اوروبا 2008 التي تستضيفها سويسرا والنفسا معاً.

وكتبت الصحيفة «لنفرح لأن هذا المنتخب قد يذهب الى ابعد من ذلك. لم يحقق اللاعبون الامال لكن المستقبل سيكون افضل معهم في امم اوروبا 2008».

غیاب بالاک و کلوزه و کان عن التدريب

■ برلين- اب: غاب قائد المانيا وصانع العابها ميكايال بالاك والمهاجم ميروسلاف كلوزه وحارس المرمى الاحتياطي اوبلير كان امس الثلاثاء عن الحصة التدريبية الاعدادية لمواجهة الارجنتين يوم الجمعة المقبل في برلين ضمن الدور ربع النهائي من نهائيات كأس العالم الثامنة عشرة لكرة القدم التي تستضيفها المانيا حتى النهاية من تموز (يوليو) المقبل.

واوضح الاتحاد الالماني ان بالاك وكلوزه قاما بحصة تدريبية انفرادية في صالة الاليقة البدنية في الفندق الذي يقيم فيه المنتخب الالماني، مضيفا ان اللاعبين غير مصابين.

وكان بالاك تعرض الى الاصابة في قدمه في المباراة ضد السويد 2-صفر السبت الماضي في الدور الثاني وانسحب من الحصة التدريبية صباح الاحد بيد ان المدرب يورغن كلينسمان أكد الاثنين بأن اصابة بالاك غير مقلقة وسيخوض المباراة ضد الارجنتين اساسيا.

وتتابع (بالنسبة الى كان 37 عاما) فهو عانى من الغثيان في بداية الحصة التدريبية وعاد الى مقر اقامة المنتخب الالماني برفقة احد اطباء المانشافت.

«حلبة mondial» تستضيف الجولة الثالثة بين سكولاري واريكسون

عبر اوين ايضا قبل ينتهي الوقت الاصلی بالتعادل 1-1
والاضافي 2-2 ليحسم اصحاب الارض النتیجة في
مصلحةم بركلات الترجیح (5-6).
واللافت ان سکولاری المکب «الرقیب» لصراحته في
التعامل مع لاعبیه اعترف بواقعيته المعهودة ان تخطیه
انكثرا مرتین بعد تخلفه في بداية المباراتين لن يمنه افضلية
على اريکسون الذي يتخطی متتبه بمستواه المتواضع.
وقال سکولاری لا يعطيوني الفوز عليه (اريکسون) مرتین
الحق في اعتبار نفسی افضل منه، مضیقاً «اعتقد بانه يملک
امکانات جيدة توازی التي املکها، فضلا عن الاحترام المتبادل
بيننا». وفوز منتخب اريکسون سیقلص الفارق مع سکولاری
وفتح باب الصراع الابدي واياه، بينما سيمح الفوز للثاني
نقطة اضافیة في سجله وربما يزيد من اصرار الاتحاد
الانگلیزي لاستئناف عملية المفاوضات معه.
وابا يمكن من امر، يمكن القول ان كرة القدم على اعلى
المستويات لا تحصر اهیمتها في اللاعبيين النجوم والمواجهات
الثنائية بينهم لان الجميع مشترك في حلقة الصراع وعلى
رأسهم المدربيون الذين سرقوا في مناسبات عددة الاضواء من
لاعبيهم وسط سعیهم للبقاء بعيدا عن الحلقة الاخرى التي
تحاصرها نار الانتقادات اللاذعة الناتجة عن الفشل في بلوغ
الاهداف المنشورة 2.

شتتها الصحف الانكليزية صبيحة الـ
انكليزي والبرتغالي، ورفض سكولاري الـ
الـيـة الـاـتـحـادـيـاـنـيـكـلـيـزـيـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ مـذـ قـرـفـةـ
دـفـةـ منـتـخـبـ الـاـسـوـدـ الـثـلـاثـةـ اـثـرـ اـنـتـهـىـ
لـلـسـوـيـديـ زـفـنـ غـورـانـ اـرـيـكـسـونـ.
اما السبب الثاني في فินحصر في النطاق الـاـلـيـاـنـيـ
سيـقـ لـسـكـولـارـيـ انـ هـزـمـ الـاـنـكـلـيـزـ بـقيـاـدـةـ
الـاـولـىـ معـ الـمـنـتـخـبـ الـبـرـازـيلـيـ فـيـ مـوـنـدـ
وـالـثـانـيـةـ مـعـ الـبـرـتـغـالـيـ فـيـ اـمـ اوـرـوـبـاـ 2004
6ـ5ـ بـعـدـ اـنـ تـعـدـالـاـ 2ـ2ـ.
منـ هـنـاـ، اـفـرـزـتـ حـلـبـةـ الـصـرـاعـ الـمـونـدـيـالـيـ
سـكـولـارـيـ وـارـيـكـسـونـ، سـتـكـونـ الـفـرـصـةـ الـاـلـيـاـنـيـ
لاـسـتـعـادـهـ هـيـبـتـ اـنـ نـظـيرـهـ الـبـرـازـيلـيـ وـ
الـقـاضـيـةـ لـانـ مـوـاجـهـةـ جـدـيـدـةـ بـيـنـهـماـ قـدـ تـكـونـ
وـالـمـفـارـقـةـ هـيـ انـ اـرـيـكـسـونـ كـانـ قـرـيبـاـ
تـحـقـيقـ ماـ يـصـبـوـ الـيـهـ، اـذـ فـيـ الدـوـرـ رـبـعـ الـ
اـسـيـوـيـ تـقـدـمـ مـنـتـخـبـهـ عـبـرـ مـايـكـلـ
الـبـرـازـيلـيـوـنـ عـبـرـ رـيـفـالـدـوـ وـروـنـالـدـيـنـيـوـ
خـدـعـتـ الـحـارـسـ دـيفـيدـ سـيمـانـ الـذـيـ فـشـلـ
بـالـشـكـلـ المـطـلـوبـ.
هـذـهـ الـدـمـرـيـةـ مـعـ الـنـهـائـىـ لـمـاءـمـهـ مـاـ 2004ـ

نيقوسيا - اف ب: كان مجيء مدرب كرة القدم البرازيلي يابيبي سكولاري الى اوروبا مختلفا عن غيره من ي امريكا الجنوبية الذين قطعوا المسافات الطويلة تناقفهم الكروية الى مفاهيم اللعبة في القارة العجوز. صل سكولاري الى اوروبا وسط هالة كبيرة احاطته قيادته منتخب بلاده الى الفوز بكأس العالم في كوريا واليابان عام 2002، الامر الذي جعل شهرته تسbiee ي اسمه ثقلا مثلث له.

دخل سكولاري الاراضي الاوروبية خلافا للآخرين عبر مساره تدريب منتخب عوضا عن فريق معين ينافس في البطولات الوطنية، علما بأنه لطالما شكل التحدى لهذا منشودا للمدربين اللاتينيين الذين سعوا الى بهدف كسب التجويمية والمالي الوفير في آن معا.

«فيليباو» سلك طريقه الخاص بعدهما اختار اشراف منتخب البرتغالي الساعي الى اثبات وجوده بين اقوىاء في العالم.

انت الحطة الاولى بطولة ام اوروبا التي استضافتها غال عام 2004 وسط اعمال كبيرة عاقت على المنتخب ي، بينما نظر اليها سكولاري من زاوية اخرى حيث اراد مصال غزوه للمنتخبات الاوروبية، والذي شرع به منذ المواجهة انكثرا السبت المتاجحة بين سكولاري وبرعم الدين، الامر لا

لجنة فنية من الفيفا تختار افضل 23 لاعبا

مدرب استراليا: اعتقد انها ركلة جزاء مشكل في صحتها

منتخب كوريا الجنوبية الى الدور نصف النهائي للمرة الاولى ايضاً.
من جهةه، قال مدرب منتخب ايطاليا من جهته، قال مدرب منتخب ايطاليا مارشيشيلو ليبسي «لم نكن خائفين من الخروج من الدور الثاني لأننا كانا نعرف انه يمكن ان تصل الى وقت اضافي او الى ركلات الترجيح»، مضيفاً «فربما ايقاعنا في الشوط الاول وحصلنا على بعض الفرص، ولكن في الثاني لعبنا بعشرة لاعبين فكان الوضع صعباً علينا». وعن تفضيله اشرك الساندرو دل بييرو أساسياً بدلاً من توتي قال «لابد من انتخاب الاسترالي جيداً، المشكلة انه لم يتمكن من شفارتسر فأعتبر ان منتخب بلاده لم يكن محظوظاً وضاعنا الايطاليين تحت الضغط ويتمكن القول بأننا كانا الطرف الافضل لكن المشكلة اننا لم نتمكن من التسجيل وكان يجب ان تستفيد من الفرص التي ستحت لنا عندما كانا ارغباً ابداً بالرد عليهم وكانت انتظار الفرصة لافعل ذلك في الملعب». واعتبر توتي انه لم يفعل الكثير رغم تسجيله هدف الفوز بقوله «لم اقدم الكثير، انها فقط ركلة جزاء». ومن جهةه قال اللاعب الاسترالي تيم كاهيل «لا اعرف ما هو شعوري الان، لقد لعبنا جيداً في الشوط الاول ثم حاولنا بعد ذلك التسجيل لكن اللاعب الايطالي (غروسو) وقع داخل المنطقة وحصل على ركلة جزاء». أما الحارس الاسترالي مارك شفارتسر فأعتبر ان منتخب بلاده لم يكن محظوظاً «وضاعنا الايطاليين تحت الضغط ويتمكن القول بأننا كانا الطرف الافضل لكن المشكلة اننا لم نتمكن من التسجيل وكان يجب ان تستفيد من الفرص التي ستحت لنا عندما كانا

كارايزرسلوتون (مانشستر) - اف ب:
ر الهولندي غوس هيدينك مدرب ب استراليا لكرة القدم ان ركةء التي منحها الحكم الى ايطاليا كل منها فرانشيسكو توتي هدف في الوقت بدل الضائع مشكوك فيها. وقال هيدينك «اعتقد انها ركلة مشكوك في صحتها لكن الحكم بها، لقد وقع اللاعب الايطالي في خطأ مع ان التنافس على الكرة كان جداً».
بع «لابد من انتخاب الاسترالي جيداً، المشكلة انه لم يتمكن من شفارتسر فأعتبر ان منتخب بلاده لم يكن محظوظاً وضاعنا الايطاليين تحت الضغط ويتمكن القول بأننا كانا الطرف الافضل لكن المشكلة اننا لم نتمكن من التسجيل وكان يجب ان تستفيد من الفرص التي ستحت لنا عندما كانا

■ بولنـ اـفـ بـ: اعتـرـ مـسـؤـلـ فـيـ الـاتـحـادـ الدـولـيـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ (ـفـيفـاـ)ـ اـمـسـ الـثـلـاثـاءـ انـ عـدـدـ الـحـكـامـ سـيـتـقـصـ عـلـىـ الـاـقـلـ الـىـ النـصـفـ الـيـوـمـ الـاـرـبـاعـ بـنـهـاـيـهـ الدـورـ الثـانـيـ مـنـ نـهـاـيـاتـ كـاسـ الـعـالـمـ المـقـاـمـ حـالـيـاـ فـيـ الـمـانـيـاـ وـتـسـتـمـرـ حـتـىـ التـاسـعـ مـنـ تـمـوزـ (ـيوـليـوـ)ـ الـقـبـلـ.

واـكـدـ الـمـتـحـدـ بـاسـمـ الـفـيفـاـ الـمـكـلـفـ بـالـمـسـائـلـ الـتـحـكـيمـيـةـ اـنـدـرـيـاـسـ فـيرـسـ

«ـعـدـدـ الـحـكـامـ (ـحـالـيـاـ 26ـ)ـ حـكـماـ مـعـ الـاـحـتـيـاطـيـنـ)ـ سـيـقـصـ عـلـىـ الـاـقـلـ الـىـ

الـنـصـفـ»ـ.

واـوـضـخـ اـنـ لـجـنـةـ الـحـكـامـ سـتـجـمـعـ بـعـدـ ظـهـرـ يـوـمـ غـدـ 14ـ(ـ00ـ)ـ بـتـوقـيـتـ

غـرـينـيـتشـ)ـ بـالـقـرـبـ مـنـ فـرـانـكـفـورـتـ لـتـحـدـيدـ الـحـكـامـ الـذـيـنـ سـيـقـودـونـ

الـمـبـارـيـاتـ الـشـانـيـ الـاخـرـيـ مـنـ الـمـونـديـالـ ايـ اـعـتـارـاـنـ رـيـعـ الـنـهـائـيـ.

وـتـابـعـ اـنـ اللـجـنـةـ الـتـيـ يـدـيرـهاـ الـاـسـيـانـيـ اـنـخـلـ مـارـيـاـ فـيـارـ،ـ نـائـبـ رـئـيـسـ

الـفـيفـاـ الـمـكـلـفـ بـالـمـسـائـلـ الـتـحـكـيمـيـةـ،ـ وـتـضـمـ 15ـ عـضـواـسـتـبـحـ اـيـضاـ

الـاـنـتـقـادـاتـ الـتـيـ وـجـهـتـ اـلـىـ الـحـكـامـ مـنـدـ بدـاـيـةـ الـبـطـوـلـةـ.

مـنـ جـهـتـهـ،ـ اـعـلـنـ مـدـيرـ الـاـتـصـالـ فـيـ الـفـيفـاـ مـارـكـوـسـ تـسيـغـلـارـ فـيـ مؤـتـمـرـ

صـاحـافـيـ اـنـ «ـاـلـاعـلـانـ عـنـ الـحـكـامـ الـذـيـنـ سـيـقـونـ فـيـ الـبـطـوـلـةـ سـيـتـمـ صـابـغـ غـدـ

الـخـمـيسـ»ـ.

وـاعـرـبـ تـسيـغـلـارـ عـنـ اـمـلـهـ فـيـ اـنـ لـاـ تـحـوـلـ الـمـؤـتـمـرـ الصـاحـافـيـ الـذـيـ

سـيـتـشارـكـ فـيـهـ فـيـارـ غـداـ الـخـمـيسـ إـلـىـ «ـمـحـكـمـةـ عـوـمـيـةـ»ـ،ـ وـقـالـ «ـاعـرـبـناـ عـنـ

امـلـاـ مـنـدـ اـنـطـلـاقـ الـبـطـوـلـةـ بـاـنـ لـاـ تـسـيـطـرـ الـمـسـائـلـ الـتـحـكـيمـيـةـ عـلـىـ الـاـحـدـاثـ

الـيـوـمـيـةـ،ـ رـاـفـخـاـ التـطـرـقـ إـلـىـ الـاـشـكـالـيـاتـ الـتـيـ خـلـفـتـهاـ قـرـاراتـ الـحـكـامـ مـنـدـ

اـنـطـلـاقـ الـمـونـديـالـ»ـ.

ركلات الترجيح تضع اوكرانيا في ربع النهائي في مشاركتها الاولى

ستيمترات قليلة من القائم اليسير (74).
ومالت الكفة لصلاحة المنتخب السويسري في
الدقائق الأخيرة الذي حاول اقتناص هدف الفوز لكن
من دون خطورة فعلية على المرمى لينتهي الوقت
الأصلي بالتعادل السلبي.
وخلص المنتخبان وقتاً إضافياً من شوطين مدة كل
واحد ربع ساعة. وهي المباراة الثانية التي يمدد فيها
الوقت في البطولة الحالية بعد مباراة الأرجنتين
والهند (1-2).
وسارت المجريات على المنوال ذاته حيث بدأ ان
لاعبي المنتخبين يحتفلون بمخزون بدني هائل يمكنهم
من ذلك.
وابرز المحاولات كانت من كرة قوية سددها
السويسري يوهان فوغل بين يدي الحارس
(98).
وباتت سويسرا أول منتخب في تاريخ نهائيات
كأس العالم يفشل في تسجيل اي ركلة ترجيحية وذلك
بعد خسارتها امام اوكراينا صفر-3 بعد انتهاء الوقتين
الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي الاثنين.
ولم يفشل اي منتخب في السابق في تسجيل اي
ركلة في 16 مباراة انتهت بركلات الترجيح في نهائيات
كاس العالم حتى الان.
 وكانت ركلات الترجيح اعتمدت للمرة الاولى عام
1982 في موندiali اسبانيا، وتحديداً في المباراة بين
فرنسا والمانيا الغربية وانتهت لصلاحة الأخيرة 5-3
بعد تعادلها 3-3 في الوقت الاضافي.
وانتهت مباراة نهائية واحدة بركلات الترجيح
وكان بين البرازيل وايطاليا عام 1994 في الولايات
المتحدة وابتسمت للبرازيل 3-2 بعد تعادلها في
الوقتين الأصلي والإضافي صفر-صفر.
من جهة أخرى، باتت سويسرا أول منتخب يودع
نهائيات دون ان يدخل مرماه اي هدف.

يدي الحارس الكسندر
ني كرية عن طريق الخطأ
ها الحارس الى ركنية من
تحكيم الاوكراني مع تحرك
فوروونين، فافت مرمي
بكرة عشرين عندما نفذ
من الجهة اليمنى للمرمي
بها برأسه لكنها ارتطم
خللت العارضة الاوكرانية
حرقة نفذها فاري.
عشرون الاخير وبذل اعبو
سط الملعب لكن الوصول
بها جداً لانعدام الفرصة
في الشوط الثاني بل انه
شوائبة وعمق هجومي
وص الخطرة على المومين
ن الامور ستكون مختلفة
الجهة اليمنى ارتقى لها
لرمي مباشر.
بة سيطر عليها الحارس
ث عن وسيلة خاصة به
اءة، فلتقي كرية على حافة
راه قريبة جداً من القائم
كرانيا ايضاً كان يمكن ان
يغوصي كرية من ركلة
للمرمي مرت على بعد

وفي ركالات الترجم، سجل الاوكرايني ميلوفسكي بيروف وغوسيف وهدر شفتشنكو الركلة الاولى، ما كان لافتًا عدم تسجيل سويسرا اي ركلة حيث نفذ تريبل وكاباناس ركلتين سهلهما الحارس ضد بارنتيا كرت به بالعارضة.

خاضت سويسرا المباراة بغياب مدافعها فيليب ديرروس الذي أصيب في كتفه فشارك يوهان ديوورو لمنه، فيما اعتمد المدرب كوري كوهن على الثنائي سندر فراري وهakan ياكين في الهجوم للمباراةائية على التواقي.

من جهةه، دفع مدرب اوكرانيا اولينيك بلوخين باندري شفتشنكو واندري فورونين واندري فوروبيي منذ البداية، فيما ابقى سيرغي رسيرغ احتياطيا قبل ان يركه في الوقت الاضافي بدلا من فوروبيي، واستمر بالمدافع ييزيرسكي بسبب الاصابة.

اجاءت المباراة ضعيفة فنيا وتميزت بقليل من كرة القدم وكثير من العدو والكرات العشوائية والخشونة، لغى عليها الطابع البيني على حساب المهارات المرورية وكان التنافس قويًا على كل كرة فكثرت على التمريرات الخاطئة والكرات المشتركة لكن لم ذلك دون حصول بعض الفرق.

واللافت في هذه المباراة ان الحكم المكسيكي ببنيتو مونديلا اشهر بطاقة الصفراء مرة واحدة فقط رغم دخلات العنيفة من اللاعبين في بعض الاحيان، كخلافا لما حصل في المباريات الاخيرة وخصوصا مباراة البرتغال وهولندا الاحد التي شهدت 16 االة صفراء واربع بطاقات حمراء.

وبقيت المحاولات عقيمة في الدقائق العشرين على حيث وجد كل منتخبا صعوبة في اختراق لقطة الاخر فندرت الفرق الخطرة على المرميين رغم ضلليه السويسريه في البداية.

المحاوله الاولى كانت عبر ياكين بتسديدة من الجهة اليمنى على المرمى الاوكرايني (4)، ثم سدد اللاعب