

مقدمات
حول
تخريج الحديث النبوي
عن طريق
الموسوعات الألكترونية

كتبها
إسلام محمود درباله

من المعلوم أن تخريج أحاديث السنة الشريفة هو بداية الطريق للحكم على الأحاديث بالصحة أو الضعف، وهذه الخطوة أمرٌ مهم لنفي الخلل والكذب عن السنة الشريفة وكذلك تحرُّر من أن مالم يقله فيدخل في □ يقول الإنسان على النبي جملة الكذابين ويناله الوعيد والعياذ بالله إلا أن يتغمده الله برحمته. إضافة إلى أن مراعاة صحة الأسانيد ينبني عليه ثبات في منهج الاستدلال وانضباط في التوجه الفقهي والعقدي خلافاً لمن لا يراعي هذا الأمر فتجد عنده اضطراب وخلل ومن المعروف أن طرق التخريج التقليدية:

- القديمة إما عن طريق:
- طرف الحديث ويستخدم فيها الجامع - الصغير أو موسوعة أطراف الحديث.
 - أو عن طريق كلمة قليلة التداول - ويستخدم فيها المعجم المفهرس.
 - أو عن طريق الإسناد ويستخدم فيها تحفة - الأشراف.
 - أو عن طريق الموضوع ، ويستخدم فيها - مفتاح كنوز السنة.

وليس المراد هنا تفصيل طرق التخريج التقليدية فقد قدمنا القول في ذلك، ولكنني أعرف هنا ببعض الموسوعات الألكترونية التي يمكن أن يستفاد منها في التخريج، وأنه على بعض الضوابط التي ينبغي مراعاتها لمستخدم هذه الموسوعات الألكترونية حتى لا يقع خلل وحتى تكون الاستفادة منها على الوجه المطلوب.

:التعريف ببعض الموسوعات الألكترونية □

- الموسوعة الحديثية المصغرة (مركز النور) -

- موسوعة رواة الحديث (مركز النور)
- موسوعة صخر -الكتب التسعة
- الموسوعة الألفية (مركز التراث)

□ □ □

اسم الراوي ونسبه والخلاف في ذلك

(بتصرف من معدي الموسوعة).

أقوال العلماء في الراوي

فيذكر ما ذكره المزي في تهذيب الكمال، ثم ينقل ما زاده الحافظ في التهذيب وهو في الغالب بعد أن يهذب ابن حجر الترجمة من تهذيب الكمال يقول: قلت: فيزيد زيادات

ثم الشيوخ

ثم التلاميذ

وفي الغالب ينقل الشيوخ والتلاميذ من تهذيب الكمال حيث حاول المزي الاستيفاء ورتبهم على حروف المعجم.

وهناك ثلاث أيقونات أخرى هي (نسخ)، (تعليقات) يمكنك إضافتها، (ضوابط) للنسخ

:فائدة قيمة -

إذا كان أي من الشيوخ أو التلاميذ ممن أخرج حديثه في الكتب الستة فيمكن إذا ضغطت على اسمه ضغطة واحدة أن يعطيك ملخصًا مختصرًا لترجمته.

فإذا أردت المزيد من بياناته فيمكن ضغط مربع عرض معلومات تفصيلية، فيعرض لك ترجمة مفصلة، هذا بالنسبة للشيوخ والتلاميذ على السواء

وهذه الطريقة ميزتها أنك يمكن تتبع شجرة الإسناد من خلال هذه الطريقة.

فمثلاً حديث أنس وعنه حميد الطويل، فإذا كنت في ترجمة أنس تضغط التلاميذ فتبحث عنهم على حسب ترتيب المعجم ثم تضغط على حميد مرتين فيعرض ترجمته وهكذا متى تستوفى شجرة الإسناد

وبضغط علامة

يتم التراجع خطوة إلى الخلف
أو إلى الشاشة.

- اضغط على زر التراجع في الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- Entre

الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.

- اضغط على زر التراجع في الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة. ✓

الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.

الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة:

- اضغط على زر التراجع في الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- اضغط على زر التراجع في الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- اضغط على زر التراجع في الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- اضغط على زر التراجع في الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- اضغط على زر التراجع في الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- (الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة).
- (الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة).

الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.

الرجوع:

- الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.
- الرجوع إلى الشاشة الرئيسية للرجوع إلى الشاشة السابقة.

0000000 - 0 00 0000.

0000000 00 000000 0000000 00000000 00000 0000 0000 0000000 000 0 0000 0000 0000

0000 00000 0000 00:

- 0000000000 0000000000 00000000 0000000000.
- 0000000000 00000000.
- 0000000000 0000000000
- 00000000000 0000000000.
- 0000 0000 00000000.
- 0000000000 00000000 .

000 0 0000000 0 000000 000 00 00 0:

- 00 0 0000 0 0000 0.
- 0000000 000 0 0000.
- 0000000000 000 0 000000 0000 00000 00000.

0000000 000 0 000000 000000 000000 000000.

الموسوعة الحديثية المصغرة

□ □□□□ □□ □□□□□□ □ □□ □□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□

□□□□:

- 1- متن الحديث.
 - 2- تخريج السيوطي.
 - 3- تحقيق الألباني.
- وبالضغط على أيقونة شروح يتم عرض شرح المناوي في حقل تحقيق الألباني (بالتناوب) فهذا الحقل مشترك بين الشروح وتحقيق الألباني أما الأيقونات والأزرار على يمين الشاشة فتشتمل على أربع أيقونات عليها سهام:

- 1 - تعرض آخر حديث في الموسوعة.
 - 2 - يعرض الحديث التالي.
 - 3 - يعرض الحديث السابق.
 - 4 - يعرض الحديث الأول.
- : وأسفل منهم ثلاثة أزرار

- 1 * يجعل تحقيق الألباني أو الشروح ملء الشاشة الرئيسية.
 - 2 * يعرض حقل تخريج السيوطي مع حقل تحقيق الألباني في شاشة واحدة.
 - 3 * يعرض الحقل الأول المشتمل على نصوص الأحاديث ملء الشاشة الرئيسية.
- .وأسفل منهما أيقونة (حافضة) و(نسخ) يتم فتح الحافضة ونسخ الريكورد المعروض بحقله الثلاثة.

.وأسفل من هاتان الأيقونات
:خمس أيقونات وهي على التوالي

1- (طباعة).

2- (بحث).

3- (أطراف)

4- (ضوابط)

5- (تحقيق).

أما أيقونة (طباعة) فتشتمل على بعضٍ من ضوابط * الطباعة.

ويشتمل على: بحث عن كلمة، بحث عن (بحث) * مجموعة كلمات، بحث عن كلمة مطابقة (تقريبي) : ويتم تحديد مجال البحث هل يكون في

1- النص الحديثي.

2- أو الشروح (فيض القدير).

عند الاستعلام عن أي كلمة يتم عرض عدد من النتائج - المشتملة على حروف تلك الكلمة.

: مثلاً كلمة (البرد)، سيعطيك ثلاث نتائج أو موافقات

* البرد.

* البردة.

* البردين.

وبالضغط على إحدى النتائج الثلاث سيعرض لك الحديث الذي اشتمل على هذه اللفظة.

وفي خلال عرض الحديث الذي اشتمل على اللفظة الأولى يتم عرض مستطيل به بقية النتائج حيث يمكنك الضغط على النتائج المتبقية ليعرضها على التوالي.

3- (أطراف) يمكن الاستعلام فيها عن طريق طرفي الحديث.

4 - (ضوابط) يشتمل على بعض ضوابط البحث والنسخ والطباعة.

5 - (تحقيق) يعرض تحقيق الألباني وبالضغط عليه مرة أخرى يعرض لك الشروح .

□ □ □

موسوعة حرف (الكتب التسعة)
يشتمل البرنامج على عدة قوائم منسدة عددها 9
قوائم منسدة رئيسية وهي كالتالي:

1- عرض

رقم الحديث يمكن الاستعلام عن الحديث من 1-
خلال رقمه.

تبويب المصادر ويشتمل على عرض بدلالة 2-
التبويب لكل الكتب.

أطراف الأحاديث يمكن من خلالها عرض أطراف 3-
الأحاديث في كتاب معين ويشتمل هذا القسم على
عدة خيارات:

- عرض الخلاصة -

- المختصر -

- بدون مكررات -

- الجامع -

كما يمكن عرض الأحاديث بحسب المصدر أي البخاري
ثم..... ثم مسلم ثم

أو هجائياً

أو بحسب الراوي الأول الصحابي أو التابعي

فهارس المصادر:

وهو عبارة عن عرض بدلالة الفهارس وهذه الفهارس
تشتمل على:

1- فهارس الآيات القرآنية.

2- فهارس الأعلام.

3- فهارس رواة.

:وهي فهرسة

- للأسانيد المتصلة -

- الأسانيد غير المتصلة -

- مواضع التعليق -

- مواضع الإرسال -

- مواضع الأنقطاع -

4 - أقوال: وتشتمل على:

- * فهرسة الأبيات الشعرية
- * فهرسة أقوال المصنفين
- * فهرسة أقوال التلاميذ (أي تلاميذ المصنفين)

2 - قائمة بحث:

وتشتمل على سبع تفريعات:

* مجال البحث

يتم فيه تحديد مجال البحث

- أحاديث قدسية -
- أحاديث مرفوعة -
- قول صحابي -
- قول تابعي -

ويمكن ترك هذه الشاشة بدون تحديد أي خيار ليكون البحث شاملاً.

* بحث بدلالة الرواة

يتم البحث فيها من خلال إدخال بيانات الراوي.

* البحث الصرفي

ويمكن البحث فيه عن طريق (كلمة/ كلمات)
(كلمة - مجموعة كلمات مجتمعة - متباعدة غير مرتبة - متباعدة مرتبة - متتالية).

أو بحث صرفي وتحتته خيارات:

(بحث باللواصق - بالجزر - مطابق - مطابق جزئي).

* بحث بدلالة التخريج

يعتمد على ضبط بعض الخصائص الخاصة بالتخريج في الكتب التسعة.

* بحث بدلالة الموضوع

فالأحاديث مرتبة تحت تقسيم شجري يشتمل على مختلف الموضوعات.

* **البحث المتنوع** ويمكن البحث من خلاله داخل الشجرة الموضوعية والتعديل داخل بياناتها.

* طباعة نتائج البحث

3- معاجم وتشتمل على:

1- معجم ألفاظ الحديث

2- معجم غريب ألفاظ الحديث.

3- معجم مبهمات الحديث.

ويمكن عرض الأحاديث التي اشتملت على الكلمات الموجودة داخل أي من هذه المعاجم الثلاثة.

4- تعريفات ويشتمل على:

* سيرة المصنفين.

* تعريف بالكتب التسعة.

* مراجع البرنامج

ويشتمل على الكتب وبيانات الطبع التي اعتمد عليها.

5- تدريبات:

وهي عبارة عن مسابقات في ثلاثة فروع:

* علم مصطلح الحديث.

* فضائل الصحابة والأنبياء.

* مسائل في الفقه.

إضافة إلى تحفيظ الأحاديث عن طريق إكمال الفراغ، وهو مقسم إلى مستويات وبه العديد من الخيارات.

6- المصادر

يمكن تحديد الكتب المراد البحث فيها من خلال قائمة المصادر.

7- خيارات:

يتم من خلالها ضبط ترقيمات الأحاديث وتجهيزات الطباعة.

8- مساعدة:

وبها ثلاث تفرعات:

1- كيفية استخدام البرنامج، ويشتمل على دليل تفصيلي مساعد لكيفية استخدام البرنامج.

2- التعريف بمصطلح الحديث، وهي عبارة عن تعريفات أولية مقرونة برسوم شجرية توضيحية.

3- نبذة عن البرنامج.

يمكن تغيير لغة شاشات العرض والقوائم -9 المنسدلة والمربعات الحوارية من العربية إلى الإنجليزية وبالعكس.

□ شاشة العرض الرئيسية للأحاديث:

وتشتمل على عدة أزرار:

- **عرض:** يشتمل على عرض الحديث ورقمه والكتاب والباب.

- **معاني:** يعرض من خلاله بعض الكلمات الغريبة في الحديث ويوضح معناها أسفل الشاشة بعد الإشارة إلى الكلمة المرادة، وليس كل الغريب قد فسر وإنما مختارات أو بحسب ما ارتأه الباحثون في الموسوعة.

- **الرواة:** الضغط على أيقونة الرواة يمكن عرض ملخص لترجمة الراوي أسفل الشاشة بعد توجيه قلم الإشارة إليه والضغط عليه مرة واحدة.

وتشتمل على:

* **ترجمة** وفيها: الاسم - الطبقة - الكنية - بلد الإقامة - تاريخ الوفاة.

* **شيوخ:**

* **تلاميذ:**

* **رتبة:** وهو خلاصة لكلام العلماء في الراوي وفي الغالب يكون حكم ابن حجر في التقريب.

* **جرح وتعديل.**

- **تحليل:** وهي عبارة عن تحليل للنص المعروض هل هو حديث موقوف أم مرفوع سنة قولية فعلية؟

- **موضوع:** يتم أسفل الشاشة عرض الموضوعات الفقهية التي يمكن أن يندرج تحتها هذا الحديث.

- **أطراف:** يتم من خلالها عرض أطراف الحديث في نفس الكتاب مثلاً لو أن الحديث في البخاري فبالضغط على أيقونة أطراف يتم عرض المواضيع التي تكرر فيها في البخاري.

- **تخريج:** يوضح لك في أسفل الشاشة مواضيع تخريج الحديث والتخريج هنا يكون على الصحابي وبالضغط على أي موضع من مواضيع التخريج يتم عرض متن الحديث.

لكن يلاحظ أنه في هذه الشاشة لا يظهر إلا متن الحديث أما التعليقات بعده فلا تظهر ككلام الترمذي مثلاً على الأحاديث، وإذا أردت إظهار كلام الترمذي فخذ لفظه من المتن المعروف واستعلم بها لتظهر لك هذه اللفظة في النتائج فيمكنك رؤية السند والمتن والتعليقات جميعاً.

- **جامع المتن:**

سند: يرسم لك شجرة الإسناد ويوضح الشواهد والمتابعات.

شرح: يتيح لك الإطلاع على الشروح الملحقة - بالموسوعة وهي كالتالي:

| | |
|-------------------------|--|
| - فتح الباري | - حاشية على النسائي السيوطي |
| - شرح النووي لصحيح مسلم | - حاشية السندي على النسائي |
| - تحفة الأحوزي | - حاشية السندي |
| - عون المعبود | - على سنن ابن ماجه |
| | - تعليقات ابن القيم على مختصر أبي داود |

نقل النص: يتيح لك نقل نص الحديث سنداً وممتناً - مع خيار النسخ بالتشكيل أو بدون تشكيل

طباعة: يتيح لك طباعة (الآيات القرآنية تخرّيج -
الحديث، معاني الألفاظ - أطراف الحديث).

□ □ □

| | |
|--------|-------------------------|
| 181 هـ | ابن المبارك |
| 204 هـ | أبو داود الطيالسي |
| 211 هـ | عبد الرزاق |
| 219 هـ | أبو بكر الحميدي |
| 227 هـ | سعيد بن منصور |
| 230 هـ | ابن سعد |
| 235 هـ | ابن أبي شيبة |
| 238 هـ | إسحاق بن راهويه |
| 241 هـ | أحمد بن حنبل |
| 243 هـ | هناد بن السري |
| 255 هـ | الدارمي |
| 256 هـ | البخاري |
| 261 هـ | مسلم |
| 273 هـ | ابن ماجه |
| 275 هـ | أبو داود |
| 279 هـ | الترمذي |
| 303 هـ | النسائي |
| 307 هـ | الرويانى |
| 281 هـ | ابن أبي الدنيا |
| 287 هـ | ابن أبي عاصم |
| 282 هـ | الحارث ابن أبي أسامة |
| 290 هـ | عبد الله بن أحمد |
| 292 هـ | البخاري |
| 294 هـ | محمد بن نصر المروزي |
| 295 هـ | ابن منده |
| 307 هـ | أبو يعلى |
| 307 هـ | ابن الجارود |

| | |
|--------|------------------------------|
| هـ 311 | ابن خزيمة |
| هـ 311 | الخلال |
| هـ 345 | حمزة السهمي |
| هـ 351 | ابن قانع |
| هـ 354 | ابن حبان |
| هـ 360 | الطبراني |
| هـ 360 | الرامهرمزي |
| هـ 369 | أبو الشيخ بن الأصبهاني |
| هـ 385 | الدارقطني |
| هـ 418 | الإلكائي |
| هـ 430 | أبو نعيم الأصبهاني |
| هـ 444 | الحاكم |
| هـ 444 | أبو عمرو الداني |
| هـ 454 | القضاعي |
| هـ 458 | البيهقي |
| هـ 643 | الضياء المقدسي |
| هـ 463 | الخطيب البغدادي |
| هـ 509 | الديلمي (صاحب الفردوس) |

يراعى في نقل كلام علماء الجرح والتعديل مناهجهم
و درجاتهم في التشدد والتساهل والاعتدال بحسب
الجدول التالي:

| | | |
|--------------------------|-------|---------------------------|
| متشدد | 160هـ | شعبة بن الحجاج |
| معتدل | 161 | سفيان الثوري |
| معتدل | 181 | ابن المبارك |
| متشدد | 198هـ | يحيى بن سعيد القطان |
| معتدل | 198هـ | عبد الرحمن بن مهدي |
| معتدل | 230 | ابن سعد |
| معتدل | 241 | أحمد بن حنبل |
| معتدل | 256 | البخاري |
| متشدد في الكوفيين | 259 | الجوزجاني |
| معتدل | 264 | أبو زرعة الرازي |
| معتدل | 261 | مسلم |
| معتدل | 275 | أبو داود |
| متشدد | 277 | أبو حاتم الرازي |
| متساهل | 279 | الترمذي |
| معتدل (يوثق المجاهيل) | 292 | البيزار |

በሕግ ለተዘረዘሩት ሁኔታዎች ላይ በመመስረት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት ይህ ስምምነት ለሕግ ተቀባይ ነው።

በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ተቀባይ ነው።

፮ ስምምነት ለሕግ ተቀባይ ነው።

በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ተቀባይ ነው።

በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ተቀባይ ነው።

በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ተቀባይ ነው።

በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ተቀባይ ነው።

በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ተቀባይ ነው።

በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ውስጥ የተዘረዘሩትን ሁኔታዎች ለመሟላት በሕግ ተቀባይ ነው።

