القدس العربي
AL-QUDS AL-ARABI

AL-QUDS Al - Arabi Volume 18 - Issue 5384 Tuesday 19 September 2006

السنة الثامنة عشرة ـ العدد 5384 الثلاثاء 19 ايلول (سبتمبر) 2006 ـ 26 شعبان 1427 هـ

تأملات في الدمار

هواء طلق

الياس خوري

انه الخراب، خراب لا يشبه الا الخراب. دمار يمتد الى الأفق ويتحدى السماء. النجوم ترتجف والعيون ايضاً، كل شيء في الرعشة، كل شيء معلّق. وحده الدمار يقذف بك الى اللازمن، ويرسم لذاكرتك ذاكرة من الهباء. وحده الدمار يحول الخيال كناية، ويدفعك الى العيش في خيمة منسوجة من خيوط الوهم.

دمار وركام وغبار. خلال ثلاثة وثلاثين يوماً كنا نستمع الى اصوات القذائف المنهمرة على الضاحية الجنوبية. نضيء الشموع في عتمة لبنان، ونصير آذاناً تلتقط وجع المباني وهي تتهاوى. نرى بعيون العتمة ونشم رائحة الموت، ويتدفق في شرايينا غضب يشبه الحزن. وحين تأتي الكهرباء كلصّ بلا ميعاد، نهرع الى اجهزة التلفزيون كي نرى ما سبق لنا ان سمعناه، فنختنق باستغاثات الضحايا، وصور الأطفال وقد تغطوا برمل الموت ورماد النهاية.

تعود بنا العتمة الى الاصوات، لا نرى سوى ارتعاشات النور الذي يختنق في الشموع، ونرتجف مع ارتجافات بيوتنا وقد صارت سفناً صغيرة يتلاعب بها موج العتمة وصرخات استغاثة بعيدة. من يستغيث بمن؟ ولا مغيث. من يستمع الى من؟ ولا صوت سوى ارتطام الدم بالشرايين، وضجيج القلب وقد ارتفع الى الصدغين.

ثلاثة وثلاثون يوماً، كانت اطول من دهر. فيها اضعنا كلّ شيء، ونسينا اصوات الأحبة الذين ابتعدوا، وعشنا الحاضر كأنه ذاكرة. ففي لحظات العتمة لا شيء يقنعك بأنك لا تزال حياً سوى انك تتذكر. الذاكرة علامة الحياة، لأنها تتحدى الموت وتتفوق على الخيال. لذا تسافر في ذاكرتك الى اماكن سرية لم تطأها قدم انسان سواك، ثم مع اضواء الفجر الأولى، ترى المدينة وقد تغطت بما يشبه الضباب، وينتشر في مسامك حنين وحشي اليها، وتصرخ بالغزاة ان يمضوا ويتركوا هذه الارض التي صارت قبوراً.

وفي اليوم الرابع والثلاثين، تمضي الى هناك، وتكتشف الضاحية وقرى الجنوب، وترى كم كانت الصورة مخادعة وكاذبة.

لا تستطيع الصورة ان تنقل سوى سطح الأشياء. لا معنى للدمار من دون صوت خشخشة الأقدام على الركام، ولا معنى للركام من دون رائحة البارود وقد امتزجت بروائح الجثث والاسمنت والحديد، ولا معنى للرائحة من دون ذلك الشعور بأن كل شيء رمل ويصير الى رمل.

الذين شاهدوا صور الدمار اللبناني على شاشاتهم في العالم العربي او في بقية انحاء العالم، وبكوا ولعنوا واقسموا وتأثروا، لم يشاهدوا شيئاً، صدقوني ايها الأصدقاء والصديقات انكم تعيشون في وهم انكم رأيتم، لكنكم لم تروا. فالعين لا ترى وحدها على الرغم من انها سراج الجسد، مثلما كتب الأنبياء، الانسان يرى بكل اعضائه وحواسه، يواجه بها المجهول ويصير جزءا منه حين تأتي ساعة المجهول.

رأيت وصرت جزءا من هذا الأفق المغطى بالخراب. في الضاحية رأيت الناس تائهين يبحثون عن اماكنهم. الأصعب من ضياع البيت هو عدم قدرتك على التعرف الى طريق البيت. رأيت عيوناً زائغة تبحث بين الركام عن المكان. اضاع الناس ملامح الشوارع والأمكنة وما عادوا قادرين على تحديد اين يقع البيت واين الطريق اليه. شيء من الفزع الممزوج بالحيرة. تخلّى المكان عن ناسه وصار بلا علامات، وكادت الذاكرة ان تنهار. في تلك اللحظة تذكرت فلسطين، الأصعب من الاحتلال الاسرائيلي والطرد، هو الاعتداء على الأمكنة وتغيير معالمها من خلال التدمير. تلجأ ارواح الموتى الى الأمكنة، تبسط على البيوت ظلالها، ويمتزج عطرها بأزهار الحقول. ماذا نقول لأرواح الموتى التائهة اليوم بين الخرائب؟ هل يعرف الاسرائيليون انهم هناك في فلسطين، وهنا في لبنان، لم يربحوا سوى لعنة الأموات.

ولكن فلسطين لا تتجلّى الا في الجنوب، جليل لبناني يعانق دماره دمار الجليل الفلسطيني. منحنيات الروح التي تمتد بك الى الله. في الجنوب اكتشفت حقل الليمون الذي يمتد من صيدا الى آخر الأفق، وشممت عطر زهر النارنج الذي لا يشبه في تحولاته الا دودة القزّ. الدودة تصنع الحرير قبل ان تتحول فراشة، اما هنا فالفراشة البيضاء التي تمتد على اغصان الأشجار تتحول فاكهة مرة اعطت اسمها للبرتقال في اللغات الاوروبية. ومن عطر النارنج الى قهقهة التاريخ التي تسمعها مجلجلة في قلعة الشقيف الصليبية. لم يبق من الفرنجة سوى قلعتهم التي صارت موقعاً حصيناً للمقاومة. هكذا كتبنا على حيطانها في السبعينات، وهكذا يكتبون اليوم. لكن كلبية التاريخ لا تتجلّى كاملة الا في القرى المهدمة. هناك في بنت جبيل وعيتا الشعب وصديّقين وعيترون، هناك ترى كيف يلتحم الدمار بارادة الصمود، وكيف يصير الهباء صوتاً يتغلغل في الصمت ويصنعه. هناك تمتد بك المنحنيات الى افق يعانق ارواح الموتى، ويرميك في خط دائري لا نهاية له.

كانت الطرق المليئة بالركام ممحوة المعالم، وكنت كمن يستمع الى انين الحجارة. ارى الناس ينصبون خياما فوق البيوت المدمرة، واكتشف كيف تمزقت المقابر واحترقت بقايا الأموات. كأن الموتى يموتون من جديد كي يستقبلوا الضحايا الذين قبروا في البيوت.

امرأة كهلة لا اعرف اسمها، تجلس وحيدة في خيمة منصوبة على ركام منزلها، وتحمل في يدها مفتاحا تتكلم معه، او هكذا خيّل لي. اقتربت منها كي اسأل عن المفتاح، لكن الكلمات خانتني، نظرت اليّ وقالت انه مفتاح البيت. «ضاعت الصور وضاع الباب وضاع كلّ شيء، لكن المفتاح لا يزال معي».

تذكرت امرأة مهجرة من تل الزعتر، لم تكن تحمل معها سوى صورة صغيرة لابنها الشهيد، «هذا كل ما بقي لي»، قالت، يجب ان نتعلم كيف نحمي الصور. ثم اخرجت من عبها مفتاحا صدئاً وقالت انها استطاعت تهريب مفتاح بيتها في قريتها الجليلية. «المفتاح اهم من الصور»، قالت.

امرأة من عيترون تحمل مفتاحاً وتعود الى قريتها، تبتسم للمفتاح، وتنظر الى الجليل الفلسطيني حيث لا يزال الدمار في انتظار المفاتيح.

تمر «حسن نصر الله» الاكثر جودة والاغلى سعرا في اسواق رمضان المصرية

■ القاهرة ـ ا ف ب: يحمل تمر رمضان الاكثر جودة والاغلى سعرا في الاسواق الرمضانية في القاهرة هذا العام اسم «حسن نصر الله» بعد ان اصبح امين عام حزب الله اللبناني بطلا في الشارع العربي بسبب الحرب في لبنان.

وفي سوق روض الفرج الشعبي، وهي اكبر سوق للياميش (الفواكه المجففة) في العاصمة المصرية، يؤكد البائع عبده كاشوش ان «نصر الله المنتصر يأتي بلا جدال في مقدمة انواع التمر من حيث الجودة هذا العام».

ويصل سعر كيلوغرام التمر من نوعية «نصر الله» الى 24 جنيها (اكثر من اربعة دولارات) ويأتي في المرتبة الثانية من حيث الجودة تمر «احمدي نجاد» (الرئيس الايراني) الذي يباع بـ 18 جنيها (اكثر من 3 دولارات) ثم تمر «شافيز» (المسمى على اسم الرئيس الفنزويلي هيوغو شافيز الذي يتمتع بشعبية كبيرة في العالم العربي) الذي يبلغ سعره 14 جنيها (اكثر من دولارين).

وفي كل عام يقوم تجار الياميش المصريون بترتيب انواع التمر حسب الجودة ويطلقون عليها اسماء شخصيات مختلفة من اكثرهم شعبية الى اكثرهم اثارة للبغض.

وبعد ان اصبح حسن نصر الله بطلا في الشارع العربي بسبب الحرب في لبنان، احتل بلا منازع المرتبة الاولى هذا العام بعد ان لمعت اسماء شخصيات مثل اسامة بن لادن وياسر عرفات او الممثلة المصرية ليلى علوي في السنوات الاخيرة.

واطلق على اسوأ نوع تمر، الذي لا يكاد يكون موجودا في السوق، اسم رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود اولمرت بعد ان كان الاسوأ في السنوات الاخيرة يسمى ارييل شارون.

ويبلغ سعر الكيلوغرام من هذه النوعية 1,5 جنيها مصريا (0,20 دولار).

ويقول كاشوش الذي يضع صورة كبيرة لحسن نصر الله امام محله ان اطلاق اسماء الشخصيات السياسية على انواع التمر بدأ بعد احداث 11 ايلول (سبتمبر) عام 2001 وكان بن لادن اول سياسي يطلق اسمه على التمر.

ويضيف «قبل ذلك كنا نختار اسماء نجوم السينما مثل ليلى علوي».

ويستهلك المصريون التمر الجاف بكميات كبيرة في رمضان خصوصا ولكنهم يأكلونه بصوره المختلفة طوال العام. ويقدر متوسط استهلاك الشخص الواحد من التمر سنويا بـ 15 كيلوغراما.

وكان العراق يعتبر من قبل واحة التمر ولكن مصر التي بلغ عدد شجر النخيل فيها 11 مليونا اصبحت المنتج الرئيسي للتمر في العالم قبل السعودية وايران.

وبدأت الاستعدادات في مصر لشهر رمضان قبل اكثر من اسبوعين حيث خصصت المحلات اقساما خاصة لبيع الياميش. ويقول كرم غازي وهو تاجر جملة ان «الكميات المتوفرة اكبر هذا العام كما ان النوعيات افضل والاسعار تتجه الى الانخفاض».

غير انه يعترف وهو يحمل صورة كبيرة لزعيم حزب الله بان تمر «نصر الله» ليس رخيصا. ويؤكد انه «سيحقق ارباحا جيدة من الاتجار فيه حتى لو كانت مبيعاته تمثل 1 % فقط من اجمالي مبيعات التمر».

الشرطة تستجوب زوجة رئيس الوزراء البريطاني بشأن مزاعم «صفع» شاب

■ لندن ـ رويترز: مازحت زوجة رئيس الوزراء البريطاني توني بلير شابا بريطانيا بأن تظاهرت وكأنها تصفعه على وجهه ولكن مسؤولين في مجال حماية الاطفال قدموا شكوى الى الشرطة التي حققت معها قبل ان تحفظ البلاغ. وكانت شيري بلير تلتقط صورة تذكارية مع الصبي ميلز جاندولفي اثناء الالعاب المدرسية البريطانية في غلاسكو عندما وضع الشاب الذي يبلغ من العمر 17 عاما اصبعيه خلف رأسها ليرسم علامة تشبه أذني الارنب. وتقبلت بلير وهي محامية شهيرة في مجال حقوق الانسان وأم لاربعة اطفال الامر بصدر رحب وبادلته المزاح بأن تظاهرت انها تصفعه وقالت له انه شقي. وعرضت صحف صورا لهما يضحكان ويحتضنان بعضهما البعض. ولكن مسؤولين في قسم حماية الاطفال في وحدة الرياضة تقدموا بشكوى ضد زوجة رئيس الوزراء للشرطة التي استجوبت جاندولفي لاعب رياضة سلاح المبارزة بشأن الواقعة. وقالت متحدثة باسم شرطة غلاسكو «بعد اجراء المزيد من التحقيقات في واقعة يزعم حدوثها في مركز رياضي سكوتستون الترفيهي الذي يستضيف الالعاب المدرسية البريطانية يوم 9 سبتمبر اتضح تماما انه لم يحدث اي شيء». واضافت «اكتملت الان تحقيقات الشرطة في هذا الامر».

وقالت كاثرين والدة جاندولفي انها لا تفهم سبب تقديم شكوى في الامر. وقالت الام لصحيفة ميل او صنداي «لم يحدث اي اعتداء او اي شيء مشابه... كان الامر مجرد مزاح من طرفه».

واضافت ان كل هذه الضجة قد أثرت على أداء نجلها في المسابقة.

طرد عامل من مدرسة للفتيات بسبب وسامته

■ سوراي ـ يو بي آي: طردت إدارة مدرسة بريطانية مخصصة للفتيات عاملاً مراهقا لأن وسامته وجسده الرشيق المفتول العضلات ألهت التلميذات عن الدراسة.

وذكرت صحيفة «ذا صان» البريطانية امس أن جو نورمان، 18 عاماً، الذي تم توظيفه خلال فترة الصيف لبناء ملحق لأحد مباني المدرسة بدأ يتلقى تحرشات وصفيراً من الفتيات في مدرسة هولي كروس في نيو مالدن بمنطقة سوري.

وقال نورمان انه لم يفعل أي شيء لجذب انتباه الفتيات حتى انه بقي مرتدياً قميصه أثناء العمل ولكن هذا التبرير لم يضمن له البقاء في وظيفته.

وأوضح نورمان «أنا مفتول العضلات بسبب المهنة التي أزاولها ولكنني لم أعان من مثل هذه المشكلة من قبل»، مشيراً إلى أن زملاءه الذين يعملون معه في المدرسة ذاتها وجدوا القصة مضحكة للغاية وسخيفة.

اختبار بسيط لاكتشاف الجلطات

■ برلين ـ قنا: قال طبيب الماني انه عندما يفقد المرء توازنه فجأة ويسقط على الارض فان ذلك قد يكون ناجما عن اصابته بجلطة . واقترح الطبيب كورت بيل المتخصص في الامراض العصبية اختبارا يمكن من خلاله تحديد ما اذا كانت هذه المتاعب ناجمة عن الاصابة بجلطة أم لا بالقول «أطلب من المرء أن يبتسم وأن يرفع ذراعيه أو أن يقول عبارة قصيرة.. فاذا ما واجه متاعب عاقته عن القيام بذلك فان ذلك يعني أنه يتعين عليه التوجه الى الفور للطبيب»..

ويؤكد ان المرضى الذين ينقلون للمستشفى في غضون ثلاث ساعات من اصابتهم بالجلطة ويتلقون العلاج في وحدة علاج الجلطات يكون لديهم فرص أفضل بكثير للبقاء على قيد الحياة والتعافي مقارنة بأولئك الذين لا يحدث معهم ذلك. ومن بين المؤشرات الاخرى التي تومئ الى أن الانسان يعاني من الاصابة بجلطة تدلي اللسان من جانب لاخر. وعلى الرغم من أن نصف من يصابون بجلطات سنويا ويبلغ عددهم مئات الالاف هم من الاشخاص الذين تزيد أعمارهم على 75 عاما فانه يمكن أن يعاني صغار السن بمن فيهم الاطفال من الجلطات أيضا. وتنجم الجلطة اساسا عن نقص الدم الواصل الى المخ ..ويمكن أن يرجع السبب في ذلك الى شريان مسدود من بين الشرايين التي توصل الدم الى المخ أو حدوث نزيف عبر أحد الاوعية الدموية المتهتكة. ويقول الطبيب الالماني ان أولى الاعراض التي تشير الى أن الجلطة باتت على وشك الحدوث شعور المرء بضعف مفاجئ في أحد جانبي جسده. وفي هذا الاطار تشكل معاناة المرء من متاعب مؤقتة في الحديث أو احساسه بالخدر في أحد جانبي جسمه أو معاناته من متاعب في الرؤية اشارات تنذر بالخطر يتوجب التعامل معها بجدية.

الفنانة المصرية يسرا انتهت من تصوير الفيلم السينمائي «ما تيجي نرقص» من اخراج ايناس الدغيدي وشاركها البطولة هالة صدقي وعزت ابو عوف

● **رياض سلامة** حاكم مصرف لبنان المركزي فاز امس الاثنين بجائزة افضل حاكم مصرف مركزي في العالم لعام 2006 تقدمها مجلة «يوروماني» الامريكية المتخصصة.

وقد تسلم الجائزة المهمة في ميدان الاقتصاد من رئيس المجلة **بادرايك فالون** في احتفال اقيم في سنغافورة على هامش الاجتماع السنوي لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي.

● المغني الإيرلندي **بونو** قائد فرقة «يو تو» وزوجته **آلي هيوسون** قاما ببيع قمصان قطنية مصنوعة في أفريقيا تحمل ماركة الثياب الخاصة التي يملكانها، ايدون، على أن يذهب ريعها إلى حملة العناية الطبية في أفريقيا.

● الاتحاد الوطني للصحافيين في بريطانيا ينظم حلقة مناقشة بعنوان «غوانتانامو.. حقوق الانسان المنسية للمعتقلين» يشارك فيها من منظمة العفو الدولية «**كلوديو كوردوني**» و«**زخاري كانزينسلون**» و«**بول كيليثي**» وذلك في السادسة والنصف مساء بعد غد الخميس بمقر الاتحاد في لندن.

● **عائشة عبد الهادي** وزيرة القوى العاملة المصرية التقت خلال زيارتها الاخيرة لنيويورك للمشاركة في مؤتمر الحوار رفيع المستوى بالامم المتحدة، بالجالية المصرية بأمريكا لبحث المشاكل التي تواجه العمالة المصرية هناك.

● بدأت امس الاثنين بتونس فعاليات الأسبوع الثقافي العماني الذي تنظمه وزارة الثقافة والمحافظة على التّراث التونسية بالتّعاون مع سفارة سلطنة عمان، وافتتحه **محمد العزيز بن عاشور** وزير الثّقافة التونسي وسفير عمان بتونس.

● المحكمة الادارية العليا بمصر قررت بطلان انتخاب مجلس الشعب على مقعد العمال بدائرة السيدة زينب بالقاهرة، وذلك لانتفاء صفة «العامل» عن الفائز بالمقعد **عادل حامد مصطفى** واندراجه تحت وصف «الفئات».

● **انوشيه انصاري** الامريكية من اصل ايراني اصبحت امس اول امرأة تقوم برحلة الى الفضاء كسائحة، باقلاع مركبة الفضاء سويوز التي تقلها من قاعدة بايكونور الى محطة الفضاء الدولية.

واصبحت بذلك رابع سائح واول امرأة تقوم بهذه الرحلة مقابل عشرين مليون دولار.

● المجلس الاعلى للثقافة بمصر سيقيم حفل تأبين بعد غد الخميس لعالم الهندسة الوراثية الراحل د. **احمد مستجير**.

● محكمة جنح عابدين بالقاهرة قررت تأجيل الدعوى المقامة من البنك الاهلي المصري ضد الفنان **حسن كامي** ويتهمه فيها البنك باصدار شيكات بدون رصيد الى يوم 15 تشرين الاول (اكتوبر) المقبل.

رجل يرأس منظمة نسائية

■ بروكلين ـ يو بي آي: انتخبت «رابطة المقترعات الامريكيات» التي تتخذ من بروكلين في ولاية ماساشوستس مقرا لها رجلا لرئاستها.

وقال جول شونر (61 عاما) بعد اختياره للمنصب لصحيفة «بوسطن غلوب» على الرغم من أن الكثيرين قد ينظرون إلى ذلك على أنه أمر يدعو للاستغراب فانه يرى الامر طبيعيا.

من جانبها تساءلت الرئيسة السابقة للرابطة شآري ميتل «ما الغرابة في ذلك؟»، مضيفة « لمَ لا ؟، اعتقد أن هذا ما سوف يقوله جول أيضا».

يشار إلى أن «رابطة المقترعات الامريكيات» وهي منظمة غير سياسية تأسست عام 1920 لمساعدة النساء على معرفة حقوقهن. ولم يسمح للرجال بالانتساب إليها حتى عام 1974، ومنذ ذلك الوقت لا يزال الذكور يمثلون أقلية فيها.

صورة عارية للأميرة البريطانية مارغريت في مزاد

■ لندن ـ يو بي آي: تتضمن مجموعة صور معروضة للبيع هذا الأسبوع في بريطانيا صورة عارية للأميرة مارغريت وهي بعمر الـ44 عاما التقطت لها وهي في مغطس الحمام بقصر كنسنغتون.

وذكرت صحيفة «تايمز أوف لندن» أن لورد سنودون، وهو الزوج السابق للأميرة الراحلة، سيبيع خمسين نسخة من صور للأميرة اليوم الثلاثاء في كريس بيتلز غاليري ومن ضمنها صورتها وهي عارية على الرغم من انه لم يكن ينوي الإقدام على هذه الخطوة.

وزاد بيع الصورة العارية الصدع بين مصور المشاهير وابنه اللورد لينلي الذي قام بدوره بعرض عدد من مقتنيات والدته للبيع في المزاد العلني من دون استشارة والده.

وأشارت الصحيفة إلى أن الصورة تظهر الجانب اللعوب في الأميرة قبل طلاقها من سنودون عام 1978 وقبل سنوات من تحولها إلى صورة مثالية للبروتوكول الملكي.

عصير الكرز يساعد على تخفيف الام العضلات

■ واشنطن ـ قنا: أفادت دراسة أمريكية بأن عصير الكرز يساعد على تخفيف الام العضلات نظرا لاحتوائه على مواد مضادة للاكسدة بنسب عالية. واجرى باحثون امريكيون بحثا على اربعة عشر متطوعا طلب منهم القيام بتدريبات بدنية عنيفة .. وتم تقسيمهم الى مجموعتين بحيث تناول أفراد المجموعة الاولى عصير كرز مخففا لمدة ثلاثة أيام قبل التدريبات وأربعة أيام بعدها فيما تناول أفراد المجموعة الثانية مشروبا اخر كانوا يعتقدون أنه كرز. وأظهرت النتائج أن أفراد المجموعة التي لم تشرب عصير الكرز فقدوا 22 بالمئة من قوتهم العضلية بعد التدريبات أما الذين تناولوه ففقدوا خمسة بالمئة فقط من قوتهم العضلية كما أن الام عضلاتهم هدأت بعد تناول العصير وتراجعت حدتها خلال 24 ساعة فقط. ولم تتراجع حدة الالم لدى المجموعة (التي لم تشرب عصير الكرز) الا بعد 48 ساعة.

مشروب «كوكايين».. مفيد للرياضيين!

■ لاس فيغاس ـ يو بي آي: قالت شركة أمريكية للمشروبات الخفيفة أنها قررت طرح مشروب جديد للطاقة في الاسواق، متوقعة أن يلقى رواجا كبيرا بعد تضمين اسمه التجاري كلمة كوكايين، مشيرة إلى أن ذلك قد يترك أثرا نفسيا كبيرا على المستهلكين يدفعهم للاقبال على شرائه.

وقالت شركة روكس بيفيرجز، التي تتخذ من لاس فيغاس مقرا لها، إن المشروب الجديد سيكون مفيدا خصوصا للرياضيين والذين يمارسون التمارين المجهدة نظرا لاحتوائه على عدد من الفيتامينات الضرورية للصحة.

وفي هذا السياق، قال مخترع المشروب جيمي كيربي إن المشروب مفيد من الناحيتين النفسية والصحية نظرا لاحتوائه على فيتامين آ12 والسكر، ولأن أسمه يخلق نوعا من «الصدمة» بالنسبة للذين يتذوقونه.

وقال كيربي «عندما يرى المستهلك المشروب فإن نفسيته تتأثر به حتى قبل يتناوله»، مضيفا «لا أعتقد أن هناك مشروبا آخر يمكن أن تكون له نفس الفعالية على الناس».

وقالت صحيفة نيويورك بوست أن كيربي اعترف بأنه أضاف مادة تسبب نوعا من الخدر في حلق الذي يتذوقونه من أجل خلق انطباع بأن له علاقة بمادة الكوكايين المخدرة.

كلام النجوم

الحمل: 21 اذار ـ 20 نيسان
تشعر ببعض الاضطراب منذ الصباح ولك الحق ان تغلط.

الثور: 21 نيسان 20 ايار
تسرع في انهاء مهمة بدأتها منذ ايام ولا وقت عندك للتدقق او للتأخير.

الجوزاء: 21 ايار ـ 21 حزيران
تأثرك كبير، تشعر بأنك تفيض عاطفة وشفقة وتروح تذوب عميقا.

السرطان: 22 حزيران ـ 22 تموز
لك قوتك وحجتك، وتدافع من وجهة نظرك في كل الظروف.

الأسد: 23 تموز ـ 22 آب
تضيع في الجغرافيا، وليس عندك حس التوجه وتحمل معك عند الضرورة مخططا.

العذراء: 23 آب ـ 22 ايلول
تعيد النظر وتغير في بريدك ولن تصغي الى محيطك الذي يحمل نقدا غير واضح.

الميزان: 23 ايلول ـ 22 تشرين اول
تعمد الى النظافة والتجديد، وهكذا تظهر صورتك احلى وتزداد لمعانا.

العقرب: 23 تشرين اول 22 تشرين ثاني
هدية صغيرة لذيذة تسر الخاطر، وتزرع في سواك احلى عاطفة.

القوس: 23 تشرين ثاني ـ 21 كانون اول
تراقب ما عندك وتحرص عليه، وتحاول ان تكون ذلك المتنبه والراعي الذي يرعى خرافه.

الجدي: 22 كانون اول ـ 19 كانون ثاني
تحكي حكايات حلوة للصغار، وتحاول ان تقول حقائق لهم. وهكذا يكتشفون معك الكثير.

الدلو: 20 كانون ثاني ـ 18 شباط
خلاف صغير وقبل ان تدير ظهرك تحاول ان تباشر المصالحة.

الحوت: 19 شباط ـ 20 اذار
الشجاعة حافزك في مسعاك الشاق. والكواكب معك تنفخ شراعك.