

ثمة بالطبع علاقة جدلية بين كل أصناف الجبن والانهيال المريع للعقل السياسي الذي يحكم اليوم بلادنا. فخوف ما يسمى بالمعارضة من المواجهة الحقيقية مع الاستبداد هو الذي فتح الباب بمصراعيه أمام الانتهازية لتصول وتجول وتستأسد على البلاد والعباد دون أن تخشى شيئا أو أحدا. هكذا لم تعد السلطة تخشى أن يصبح الكذب هو الحقيقة والتزييف هو الواقع والفساد هو الأخلاق

بقلم د . منصف المرزوقي

سياسة ليست فقط مبادئ وأهداف وإنما هي وسائل عملية لتحقيق هذه المبادئ والوصول إلى هذه الأهداف. هذه الوسائل هي مواقف وسلوكيات مبنية على عقلية وطرق تحليل وخيارات تجدها عند كل فاعل سياسي ويمكن تسميتها بالعقل السياسي. لا بد من العودة بالتدقيق إلى العقل السياسي العربي السائد اليوم وهو في اعتقادي طيف، لكن الغالب فيه نقطتين: العقل السياسي الجبان والعقل السياسي المتوخش. وإن تتوقف عندهما بالتحليل فليسبب بديهي: لا مجال لبلورة المشروع الديمقراطي قبل التخلص من هذين العقلين بما هما نتاج للاستبداد وإن تباينا شكلا ومضمونا.

* العقل السياسي الجبان

إنه جملة الآليات الفكرية التي تنتج مواقف وسلوكيات تصّرف التفاعل السلبي مع الاستبداد أي الخضوع له، وفي أحسن الأحوال محاولة التأثير عليه من الداخل علّ النمر ينقلب حملا وديعا.

يتمثل هذا العقل أحسن ما يتمثل في "المعارضات" التي يسمح بها النظام الاستبدادي ليعطي عن نفسه صورة الحداثة بل الديمقراطية ومن أهم خصائصه ومظاهره ما يلي:

- الهيكل أولا أخيرا: يقول هذا المبدأ العظيم بأولوية الهياكل على وظيفتها ويسنّ أنه إذا فرغت منظمة (مثل اتحاد الشغل) أو حزب (مثل الحزب المحكوم) أو منظمة (مثل أغلب المنظمات المهنية وحتى المجتمعية) من كل وظيفة سياسية، فلا بدّ من المحافظة على الوعاء الفارغ لأنه في آخر المطاف هو البضاعة. هكذا تجد في كل بلدان العالم أكثر من منظمة نقابية، إلا في تونس، حيث لا يجوز التخلي عن الوعاء خاصّة إذا ارتفع إلى مرتبة ما يسمى بالمكسب الوطني.

- المرونة "المعكرونة": لكي تفهم هذا المبدأ الأساسي، لا بدّ من القيام بتجربة علمية سهلة ومعيرة. خذ رطلا من مقرونة "السباغيتي"، ضعه يغلي ثلاث ساعات في الماء (إذا أردت أن تتغتم فرصة التجربة العلمية لتتغذى، فعشرون دقيقة كافية كما يعرف حتى أردأ طبّاخ)، حاول بعدها أن تجعل "السباغيتي" تنتصب واقفة، ولو بإسنادها على أي شيء صلب. ستكتشف استحالة الأمر لما اعتراها من ليونة مفرطة وميوعة تافّة، تجعلها عاجزة لا تنتصب واقفة، وإنما تتمدّد وتنبطح وتلتصق بكل ما يحملها. ها قد فهمت بعمق أهمّ خصائص هذا الفكر العجيب الذي يمكن أن تشبّه بكائن يريد الانتصاب ليس له عمود فقري. وبالمقياس الذي فرضه العقل المريض للمرونة، أصبحت المواقف المعتدلة والتمسكة بالحد الأدنى من المبادئ والحقوق والكرامة والتي يمكن أن تصنّف في أي بلد طبيعي وسطيّة، أقول أصبحت تدخل في باب التشدّد والتنطّع والتطرّف والتهوّر.

- الواقعية السلبية: إنه تحليل للواقع يدّعي الواقعية أي التجرّد والموضوعية والبعد عن الأوهام والأحلام والإرادية والمغامراتية الخ. لكنه عقل لا يرى إلا موازين القوى المختلة لصالح العدو ولا يبرز إلا العوامل المحيطة للعزائم ولا يركّز إلا على ما يدعو إلى التريث والتفادي وعدم المواجهة والتضحية "العيشية". هكذا تصبح الواقعية تبرير أسباب القعود والرضوخ وتلك وظيفتها منذ البداية.

ففي تونس مثلا خلفت لنا التركة البورقبيية مبدأ "خذ وطالب". لكن العقل المريض جعل الشعار "طالب ثم طالب واصل الطلب حتى وإن لم تأخذ شيئا، المهم أن تستमित في الطلب رغم الداء والأعداء". طالب أصحاب هذه المنهجية مثلا في تونس سنة 1989، بانتخابات حرّة ونزيهة، "سَبِقُوا الخير" فلم يحصلوا إلا الخازوق. لكنهم قرروا المطالبة بنفس الشيء في 1994، لإثبات تمسّكهم بالسذاجة كخيار وكمهرب، قرّروا المشاركة في العملية الواضحة الغشّ المفصّحة التزييف، متعللين بأنهم على الأقل سيأخذون التمرين على الانتخابات والحضور في الجهات وبناء القواعد وفضح الخروقات. لا أخذوا خلايا في الجهات ولا تمرين ولا مقاعد غير التي وهبت ولا تزال لأهل الطاعة، وضاعت أصوات الاحتجاج في بيانات عصماء لم يحفل بها أحد. لكنهم قرروا سنة 1999 أن يمعنوا في الطلب تأكيدا على حقّهم غير القابل للتصرّف في استعمال الاستحقاقات الانتخابية لتبليغ صوتهم للشعب. بالطبع لم يأخذوا شيئا وزاد وضعهم ووضعية البلاد سوءا.

فهل اتعلّوا أو راجعوا أنفسهم؟ كلّ ثم كلّ. ها هم يرشّحون ويترشّحون لدورة 2004 للتزييف ومصادرة سيادة الشعب وإذلال المواطن والسخرية من الديمقراطية. إنهم مصرّون ومقرّرون العزم أكثر من أي وقت مضى على ترديد نفس المطالب لكن بصوت أقوى، لله درّهم، كل هذا والعصابات تسخر منهم وكذلك الشعب. لكن ما العمل وقد أصبح الهدف ليس تغيير الأوضاع وإنما توهم الفعل وتوهم الأهمية وحتى توهم الوجود، لأن شعارهم أصبح: أنا أطالب إذا أنا موجود.

وثمة مستوى آخر يصل فيه هذا العقل الغريب ويجول. إنه ميدان المحاماة في القضايا السياسية. وحتى لا يكون هناك أدنى سوء الفهم، أقول إنني آخر من يطعن في نزاهة وإخلاص وتفاني وشجاعة مئات المحامين الذين تطوّعوا بكل نبل للدفاع عن المظلومين. لكنني أوّل من طعن ولا يزال في منهجيتهم للتعامل مع وقف الظلم والمظالم. كم رأيت، ومنهم أخلص الأصدقاء، يدخلون لقاعة الجلسة، ينثرون الدرر على رؤوس "البقر" وهم أوّل من يعلم أن القوانين ظالمة والقضاء مستغل والقاضي فاسد والحكم جاهز. ومع ذلك لم يخرجوا ولو مرّة واحدة على سيناريو "المحاكمة العادلة والعينية بحضور الملاحظين الأجانب، وإنما انخرطوا فيه مما سمح

بتواصله كل هذا الوقت، بل شَرَّعوا له بدون وعي.

كم سمعت على امتداد عشرين سنة من حضور المحاكمات السياسية، من يطالب الممثل البائس، المكلف بقراءة الأحكام التي قررها البوليس، بتطبيق العدل، بغارله بجمل من نوع "نتوجه إلى القضاء بما هو حامي الحرية بموجب الدستور" الخ. وفي كل مرة كنت لا أعلم هل يجب أن انفجر بالضحك أم بالبكاء. كم حاولت إقناعهم أن كلامهم في النافحات زمرا، أن كل العملية تمثيلية من ألقها إلى يائها، أنهم جزء منها ومهمتهم الوحيدة إضفاء الطابع القانوني على المظلمة بالقانون، أن الحلّ الوحيد لوقف هذه الموبقات هو أن يقلبوا الطاولة، أن يدينوا المسرحية برمتها، أن يقولوا للمخرج الخبيث: لن نكون كومبارس في مسرحيتك. عينا. هم أيضا يحتجون بفرصة لا تقوّت لفضح الظلم، في قاعة تضم مائة شخص نصفهم من البوليس ونصفهم الآخر من مناصلي حقوق الإنسان، والحال أن الجميع، بمن فيهم البوليس والنظارة والملاحطين الأجانب، مقتنعون أن ما يسمى محاكمة، مجرد مسرحية ركيكة قاسية قسّمت فيها الأدوار... إنها طقوس على قربان السلطة المتوحشة للتضحية بالمتهم المسكين وكلّ الهدف منها التنكيل والترويع.

لكن مثل هذا العقل، بحكم تركيبته، أعجز من ابتكار وسائل نضالية سواء في القضاء أو في السياسة، توقف هذه المضحكات المبكيات أو يرفض، وهذا أضعف الإيمان، المساهمة فيها. هكذا أصبح الجزء الأكبر من هؤلاء الناس، من فرط المطالبة، يمثلون "طلبة" بالمعنى العامي للكلمة، أي متسولين ركيكين في سوق السياسة. يا كريم متاع الله ... شوية حرية ونزاهة في الانتخابات.. يا كريم متاع الله حقي في الترشح ...يا كريم متاع الله عفو تشريعي عام يا كريم متاع الله شوية ديمقراطية على رحمة الوالدينيا ملاذ العدل، يا حامي الدستور، يا قاضي القضاة، براءة موكلي الله يخلّي لك وليداتك.

- الأنا فوق كل اعتبار: من ثوابت العقل المريض: كل فكرة ليست صاحبها فاسدة، كلّ أيولوجيا لا أعتنقها أفسد، كل مبادرة ليست صاحبها تحارب، كل مشروع ليست منطلقه يجهض، كل عمل لا أتحمّك فيه خطر داهم، كلّ دائرة ليست مركزها لا دارت ولا ارتكزت. و"إذا متّ طمأننا فلا نزل القطر".

المضحك في هذا العقل أنه لم يفهم قاعدة القواعد في السياسة وفي الحياة: لكي تكبر اصغر، لكي تجد نفسك ضيعها، بقدر ما تضحي وتعطي وتتنازل للمصلحة الجماعية، بقدر ما يزداد قدرك ونفوذك. إن هذا العقل المريض عاجز عن تحقيق المصلحة الخاصة عجزه عن تحقيق المصلحة العامة. هو لا يفهم أن المصالح الشرعية كالاتّباع والتكريم والمشاركة، لا تتحقق بالأناية وإنما بنقيضها، أن الناس لا يحترمون ولا يتذكرون ولا يكرّمون إلا من وضع الأنا بصدق في خدمة الـ"نحن".

- الإفتاء من فوق الربوة: المستقلّ في البلدان "الطبيعية" شخصية اعتبارية تعبّر عن آراء سياسية دون أن يكون لها طموح للسلطة. كان هذا شأن سارتر وكبار المنقّبين في الغرب، ويمكن القول أن هذا وضع كبار الشخصيات الاعتبارية في بلادنا التي تحتاج الساحة السياسية لحكمتهم وتحكيمهم إن اقتضى الأمر. لكن المستقلّ القاعدي في بلادنا غير هذا تماما. هو حزب سياسي بأنتم معنى الكلمة لكنه حزب مكوّن من شخص واحد. هذا الحزب- الشخص لا يخلج من موازاة نفسه مع الأحزاب بل ويُدّعي تفوقه الأخلاقي عليها مؤرّعا بكلّ صفاقة اللوم والنقد والدروس للجميع. هذا بخصوص الإفتاء. أما بخصوص الربوة فالرجل، أو المرأة، برأ بنفسه عن السقوط إلى مستوى مشاكل التنظيم الذي يدّعي احتقاره. هو غير مستعدّ ليسلم له بحريته العزيرة أو يتنازل له عن استقلاله الفكري الثمين. هو ينظر لكلّ هذا من برجه العاجي حيث لا قلق ولا إزعاجولا خطر. وهذا بيت القصيد. انظر إلى ما خلف الموقف. ستجد أولا رفض مواجهة تبعات التنظيم في نظام دكتاتوري يعاقب بشدّة على الأمر. أضف رفض اتخاذ مكان في خارطة الصراع من باب "ربط الخيوط" مع الجميع. أضف رفض تحمّل مصاعب العمل المشترك وما يتطلبه الأمر من صبر وذكاء وتفاعل وأعصاب حديدية وقدرة على بذل الجهد وتحمل الأوجاع.

إنه الثمن الباهظ الذي يرفض المستقلّ دفعه والحال أنه ضريبة الفعل في التاريخ الذي لا تقدر عليه إلا التنظيمات. وبخصوص الطهورية، هل لنا أن نذكر أنّ غاندي لم يكن مستقلا وإنما كان روح حزب، أنّ مانديلا لم يكن مستقلاّ وإنما روح حزب آخر، أنّ لوثر كنج لم يكن مستقلاّ وإنما كان زعيم كنيسة وحركة منظمة. يا لهؤلاء المستقلّين - المستقلين المتبثرّين من كلّ طموح للسلطة، يتأفّفون من مجرد ذكرها وهم يسعون إليها مقتنعين الوجه يبردون غيمة بلا تكلفة.

القاسم المشترك بين كل هؤلاء عامل واحد لا شريك له: الاستكانة للخوف الذي تستعمله السلطة الاستبدادية كأداة الحكم الأولى والتي تصبح هي بدورها ضحيته. انظر لسياسة المستبدّ وستكتشف أنها لا تفهم في العمق إن لم يؤخذ بعين الاعتبار الخوف الشديد من فتح الملفات، من اتّضاح حجم الفساد والخيانة. لا علاج للرعب آنذاك إلا بالإرهاب. أنظر إلى المعارضة الراكعة ستجدها تتصوّع خوفا في أقوالها والأفعال. أما بخصوص المعارضة المترنحة، فالخوف أكثر أناقة وخبثا وأجمل تغليفا. هو يستعمل بذكاء فضاء الصياح المسموح به، لكي يغطّي على عجز الإرادة عن اتخاذ المواقف والتصرفات الذي لجأ إليها الإنسان الكريم منذ بداية التاريخ وهو يتعرّض لمصادرة حقوقه: الرفض والمقاومة والتضحية والإصرار على قلب موازين القوى لصالح واقع جديد يبنى على أنقاض القديم.

ثمة بالطبع علاقة جدلية بين كل أصناف الجبن هذه والانهيار المريع للعقل السياسي الذي يحكم اليوم بلادنا. فخوف ما يسمى بالمعارضة من المواجهة الحقيقية مع الاستبداد هو الذي فتح الباب بمصراعيه أمام الانتهازية لتصول وتجول وتستأسد على البلاد والعباد دون أن تخشى شيئا أو أحدا. هكذا لم تعد السلطة تخشى أن يصبح الكذب هو الحقيقة والتزييف هو الواقع والفساد هو الأخلاق..... أمّا المنهجية فهي تكتيك ومناورة لترسيخ هذه "المبادئ" في مصلحة الهدف الأسمى، أي الحفاظ أطول وقت على كنز علي بابا، الذي سقط بالصدفة بين المخالب القذرة و انتهاز الفرصة لن تتجدّد لاعتصار كل الممكن من اللذة والامتيازات ولو على حساب تدمير الوطن.

هذه الانتهازية المنفلتة من كل عقال، والتي تشكّل الطاقة التي تشحن كلّ أطراف اللعبة بنسب مختلفة، وصلت بنفسها والبلاد إلى نقطة اللاعودة، فلم يبق لها سوى تغذية إرهاب الدولة لنداوي خوفها من المستقبل المظلم، الشيء الذي يزيد في تعزيز الجبن عند الطرف الآخر، الشيء الذي يفتح الباب لمزيد من الظلم والبيي وهكذا دواليك إلى انهيار البيت فوق رؤوس الجميع.

* العقل السياسي المتوحش:

إنه جملة الأليات الفكرية التي تنتج مواقف وسلوكيات تصرّف التمرد ضد الاستبداد بغية احتلال مكانه. لا غرابة أن يتميز بالخصائص المعاكسة للعقل الجبان. إن الطاقة التي تحرّكه ليست الانتهازية وإنما التعصّب. هو يتسم بالصلاية المفرطة وبالإرادة المبالغ فيها ويتفضّل العنف والحركة على الخنوع والاستسلام. هو يكره الأنا ويغض الفرد ويحقّر دوره بالمقارنة إلى أهمية الجماعة. لذلك تراه مستعداً دوماً للتضحية بالشخص من أجل القضايا الكبرى التي ينسى أن أهميتها تكمن أساساً في خدمتها لهذا الشخص لأنه الممثل الشرعي والوحيد للوطن وللإنسانية.

وقد يكون من المهمّ الغوص في آليات هذا العقل الذي أسال أنهاراً من الدماء والدموع عبر التاريخ والذي يبقى العقل الجبان بالمقارنة به أخفّ الضررين.

لنذكر بأن العلماء يتشاركون في نفس طرق التفكير تجاه القضايا العلمية مهما تباعدت أجناسهم وجنسياتهم. تجد نفس الظاهرة عندما يتعلّق الأمر بالفنّ عند الفنّانين أياً كانت المدارس الفنيّة التي يتبعون. كذلك نجد نفس مقومات الفكر عند عقائديين يدينون بالولاء لهذا الدين أو لمناقسه، لهذه المدرسة الفكرية السياسية أو لتلك.

ومن الخصائص القارّة لهذا العقل المطلقة في منطلقات الايدولوجيا وعدم تعريضها للمسائلة والنقد والمراجعة والاعتقاد بشموليتها وكمالها، ومحاولة قراءة كل ظواهر الحياة على ضوءها حشراً وتعسّفاً وتجاوزاً مع شديد الرفض لتاريخيتها، ناهيك عن الاعتراف بأن لها حدوداً وسلبات. فما يحتجّ أحد على نواقصها عند التطبيق إلا وسارع أصحاب الشأن إلى الادّعاء الساذج أنّه أسيء فهمها ثمّ تجنب كل أنواع كلاب الحراسة للذود عن الحصن المهدّد والانخراط السريع في نظرية المؤامرة التي تحاك من الخارج لإفشال المشروع العظيم. أمّا "الحقائق" التي يدافع عنها هذا العقل فهي دوماً كاملة مكتملة لا تحتاج للدليل. هي الفرضية والاستنتاج في نفس الوقت. هي نتاج إيمان متخشب متصلب متحجر لا حياة فيه يشكّل وسيلة دفاع ضد تعقيد الواقع ومحاولة يائسة لإنكاره وتخطيه أكثر مما هو جهل بوجوده. ومن مظاهر العقل المتوحش الوثنية اللفظية. توضع كلمات لا حياة فيها في مصاف المقدسات، وتعبّد كما تعبّد اللات والعزى أي أن موضوع العبادة (المعنى) غير موجود، وأوانه لم يعد يتجسد في المصطلحات الميته. فالعقلية البدائية تؤمن بتواجد صلة وثيقة بين اللفظة وما تعنيه مثلما يؤمن الساحر بقدرته على إلحاق الأذى بإنسان ما إذا ما ثقب عين دمية ترمز له. وبسرعة تتحوّل الوثنية اللفظية إلى الإرهاب اللفظي. فمن طبيعة العقل المتوحش صّب اللغات بكثير من السخاء على أعدائه لأن المستحوز على الكلمة يعتبر نفسه قيماً على الفكرة.

نحن إذن أمام عقل تبسيطي يلغي تعدد وتشعب الصلات بين المظاهر الطبيعية أو البشرية. فالصلات بالنسبة إليه قليلة واضحة لا برهان عليها ولكنها برهان على كل شيء، مع إلغاء سائر التجارب التي لا تدخل ضمن إطاره التفسيري. نحن أمام عقل يتعسّف على الواقع ولا ينتظر إلا أوّل فرصة ليتعسّف على البشر.

هكذا تراه حبيس منظومة التبرير والتنظير والطهارة والاطلاقية لمواقفه وشيطنته مواقف الآخر والتشدد في رفضها وعدم محاولة فهمها من الداخل. هو مؤمن دوماً أنه مصيب قد يتعرّض أحياناً للخطأ في مواجهة مخطئ قد يصيب أحياناً. إن هذا الفكر هو الذي تجده عند الأصولي الإسلامي بنفس الكيفية التي تجدها عند ألدّ خصومه تبعاً لقانون يمكن أن يسرّ كالاتي: إن مواقف وتصرفات متطرف لائكي أو قومي أو ديني في صراعه مع متطرف ينتمي إلى الاتجاه المعاكس، ناجمة دوماً عن تناقض مطلق في الأفكار وتشابه مطلق في التفكير.

* العقل الديمقراطي:

ربما قيل أن الكلام الذي سيتبع هو أيضاً إفتاء من فوق الربوة.

كلّاً. إن هذه الأفكار حصيلّة تجربة ربع قرن من الصراع وسط الساحة. الأهمّ من هذا أنها من بواكير عقل سياسي جماعي جديد يتشكّل ببطء وعمق داخلي وداخلكم وداخل المجتمع لتلبية مطالب وحاجيات عجز العقل القديم عن تلبيتها. كلّ مساهمتي أنني أنطق وأفصح بما لا زال مبهماً وجنينا في الكثير من العقول والقلوب التونسية العربية فهل لكم في هذه المبادئ والمقترحات، تنبأها، نفكر فيها سوياً بصوت عال، نشيعها بين الناس على مرّ السنين والعقود، ليتبلور في شعبنا وفي أمتنا هذا العقل الذي لن تقوم قائمة للديمقراطية دونه.

الفكرة الأولى أنه لا مجال لمعارضة في ظلّ نظام دكتاتوري إلا تصنعاً وإفتعلاً أو تزييفاً وتغطية، إذ لا ينفع ضدّ الاستبداد إلا المقاومة، وأفضلها السلمية. إنّ من يريد أن يعارض في ظلّ الدكتاتورية، كمن يحمل السلاح في وجه الديمقراطية، مثلما ما حدث في أوروبا الغربية في السبعينات، أي أنّه يرتكب عملاً عتبياً نتيجة عدم فهمه موقعه بالصبط ولا على أي مستوى هو يتحرّك.

لنسمّ إذن مبادئنا ومنهجيتنا وأهدافنا عقل المقاومة. وهذا عقل يجب أن يقطع كل صلة مع مبادئ ومنهجية وأهداف السلطة الاستبدادية وما أنتجت من أنصار و"معارضين". ولأنّ الجذور العميقة للعقل السياسي المريض هي كل القيم التي تسند وتغذي وتبرّر الجبن والوحشية، فإن جذور العقل السياسي السليم هي ضرورة كل قيم العروبة والإسلام التي تضع الجرأة والتضحية في قلب كل موقف وكل فعل. إنها قيم عمر بن الخطّاب والمتنبّي وقريباً زمناً ومكاناً مّا الدغباجي وجمال عبد الناصر ومحمود طه وأبو جهاد. ثمة شخصيتان حفظ تاريخنا وتاريخ الآخرين أروع الصور عنهما هما صلاح الدين وعبد القادر لأنهما مثلاً خاصية بندرة أندر المجوهرات في أندر الكنوز: الفروسية. هذان الرجلان أروع ما في التاريخ العربي والإنساني لإدراكهما حكمة عميقة لا ينتبه لها المتوحشون وهي أن القوّة ليست العنف، أن القويّ من يتحكّم في قوّته وليس من يفرط فيها ليخفي ما به من جبن ومن ضعف. لهذا بقي عبد القادر وصلاح الدين في عقولنا وقلوبنا ولفضنا منها كلّ الوحوش الآدمية الذين تركوا المقابر الجماعية ومحتشدات الموت.

هذه القيم، توقف ضجّها في عروق حياتنا الفكرية والاجتماعية والسياسية، فوصلنا للمستنقع الذي نتخط فيه، نقيس عمق الانحطاط الشخصي والجماعي بدرجة تباعدنا عنها. ويوم تعود الجرأة والفروسية والتضحية سيعود لنا وهج الحياة وبريق الأمل ويصبح كل شيء ممكناً. كم كان شوقي محقاً في قوله.

وما استعصى على قوم منال إذا الإقدام كان لهم ركابا.

لكن السياسة ليست أخلاقاً مجرّدة تنباهي بها في أشعارنا. هي فعل في الواقع ومن ثمة لا بدّ للقيم أن تتواصل وأن تترجم عبر منهجية صارمة تتعامل مع العالم بنفسوته وشراسته وصعوبة تغييره، لتعصر منه كل الممكن الذي يسمح لنا كأشخاص وكشعوب وكأمة بأن نأخذ نصيبنا من الدنيا، لا ننسّوله من أحد أو نجعل فئاته من على طاولة الأسياد.

ترتكز هذه المنهجية بالأساس على خطوط القوّة التالية :

- القبول بالتعددية: إن الديمقراطية عقلية لا تستقيم إلا داخل فكر يقبل بتباين الرؤى وبالتعقيد والنسبية والتعددية في الظواهر الطبيعية والإنسانية. هكذا يستحيل على أي إنسان أن يكون ديمقراطياً وهو أحادي تبسيطي يؤمن بالمطلق والأزلي، فهذا فكر لا يتماشى إلا مع أخراط تامّ في نوع أو آخر من الاستبداد. فالفكر الديمقراطي لا يقرأ الظواهر إلا من باب النسبية والتاريخية والتواضع والبحث عن القواسم المشتركة والحلول الوسطى وعدم النفخ على النار وترك جمرات القضايا الخلافية تنطفئ شيئاً فشيئاً.

-الواقعية الإيجابية: انظر إلى تحليل الواقعية السلبية لوضع بلادنا. إنها لا ترى إلا النصف الفارغ من الكأس. هي تركز على وجود المائة وثلاثين ألف بوليس والدعم الخارجي وتشبّت المعارضة وسلبية الشعب الخ . لكن الواقعية الإيجابية ترى أيضاً أنه لا يوجد في المائة وثلاثين ألف بوليس عشرة مستعدين للمخاطرة بحياتهم من أجل العصابات الحاكمة...أن إفلاس نظام فاقد الهوية، فاقد المصداقية، فاقد الشرعية، أصبح يستعصي على الإخفاء داخليا وخارجيا...أن الشعب كالبركان الخامد الذي لا يعلم أحد متى سينفجر ولكنه سينفجر...أنّ العرّاب الخارجي يريد التخلّص من الدكتاتوريات الفجّة كالتي يرمز لها الدكتاتور، ليستبدلها بأخرى أجود تغليفاً. معنى هذا أن واقعيتنا ترى النصف الفارغ وترى النصف المלא من الكأس. هي تستند على تحليل متعدد الأبعاد وعميق للواقع ينطلق من ثراه وتعقيده وازدواجيته وديناميكيته المتواصلة. هي ترصد بدقة كل القوى المضادة للمشروع التحرري في الوقت الذي ترصد بمنتهى الدقة كل القوى الدافعة له. هي التي لا تستهين لا بالعدوّ لا بالعراقيل، لكنها تراهن، حتى في أصعب الظروف، على قوى الخلق والتجدّد، التي لا تقل أهمية في فهم الواقع والتحكم فيه عن قوى العرقلة والتدمير. إنها واقعية الريان الماهر والشجاع المبحر على متن سفينة تهددها الرياح العاصفة والموج الهادر وهي نفس الرياح والأمواج التي تدفع إلى الأمام نحو المرفأ وإلى الأعماق نحو الموت .

-الصلابة الإستراتيجية:

إنّ شعار كل عقل سياسي سليم يعرف التاريخ هو أن الحقوق تمارس وتفرض وتفكك ولا تنتظر من الذين يستمدّوا وجودهم من انتهاكها. إن القوّة النفسية الضرورية لصراع طويل، مرير، خطر، لا تستمدّ إلا من الأنفة التي ترفض العيش في كنف الذلّ وخاصة من الإيمان بأن الشخص الكريم لا يعيش إلّا لمهمّة تتجاوزه. إن العقل السياسي السليم من يفهم أنه أداة طيعة راضية لقوى مبهمة خفية تصنع من خلال تضحيات النضال ملامح وطن أجمل ومجتمع أكثر إنسانية. هل من سبب للعيش والموت أنبل وأهمّ من الشعور بأننا نصنع من آلامنا طريقاً لسيارة للحياة؟ إن المهمة الأولى لكل عقل سياسي خلاق هي رسم الخطط وتجنيّد الناس وتوفير الإمكانات وخلق الفرص لتغيير موازين القوى لصالح مشروعه. وفي هذا الإطار يجب أن يكون واضحاً أن الصلابة لا تتعلق فقط بالمضمون وإنما أيضاً بطرق تحقيق هذا المضمون، حيث لا أخطر على مبادئنا وأهدافنا من الفكرة الحقيرة التي تجدها في أفواه كل الانتهازيين أي "الغاية تبرّر الوسيلة". فلم يعرف يوماً أن هناك غايات نبيلة تحققت بوسائل قدرة وإنما أثبت التاريخ دوماً أن بداية الالتجاء إلى هذا التبرير هو بداية المنزلق الذي سيضعنا على طرفي نقيض وفي الاتجاه المعاكس لما نطمح لتحقيقه.

* المرونة التكتيكية:

بقدر ما يبقى الهدف دوماً واضحاً والخطّ مستقيماً والوسائل شريفة والصلابة لا تلين في أي من هذه المستويات، بقدر ما يجب على الإنسان أن يكون مرناً في طرق تحقيقها. ثمة جملة من القواعد التي أثبتت أنها تحقق النصر، وإن لم تحقّقه فهي على الأقل تحفظ السمعة والشرف.

- قيّم دوماً النتائج وأعد الكثرة: إن الفعل في السياسة هو دوماً عمل شاق تتراكم فيه التجارب الفاشلة على التجارب الناجحة. وحتى تتغلّب كمّاً ونوعاً التجارب الناجحة، لا بدّ في كل مرحلة من تقييم وسائل العمل للمراجعة أو التخلّي أو التحسين. أمّا سيّدة الموقف فهي دوماً التجربة لا غير.

- اخفض لهم جناح الذل من الوطنية .

لا تقاد المعارك السياسية، خاصة في فترة المقاومة، إلا داخل تنظيمات قوية متماسكة. هذه التنظيمات معرضة لكثير من الصعوبات نظراً للمعركة الدائمة داخلها على السلطة والنفوذ، وهذا قانون لا معنى لتجاهله أو التنبذ به من موقع الطوباوية. ومن خصائص العقل المريض تغليب الصراع الداخلي على الصراع الخارجي . ومن خصائص العقل السليم تصريف التناقض الداخلي بأقصى قدر ممكن من الحكمة والاعتدال والتنازل، طالما لا يمسّ بالتأوابت ، حتى يمكن تجنيّد كل الطاقات ضدّ العدوّ أو الخصم .

ومن أهمّ مظاهر هذه المرونة التكتيكية ما يلي:

- اترك للصالح باباً ولعدوك منفذاً: قال نابليون: ابني قنطرة من ذهب للعدوّ الفارّ. تسنّ قوانين الحرب في الصين القديمة أنّه إذا حاصرت عدوّاً فإياك وإياك أن تحاصره من الجهات الأربع حتى يستطيع الفرار وإلا استمات في الدفاع عن نفسه وكلفك النصر عليه غالياً. لا بدّ للعقل السياسي السليم أن يترك دوماً باباً للصالح ومنفذاً للعدوّ لأن المهمّ ليس النصر بقدر ما هو النصر بأقل تكلفة

ممكنة.

- إذا هزمت لا تستسلم، وإذا انتصرت لا تنتقم: نحن نقيس دوماً نجاحنا بالزمن البشري. لكن الفشل أو النجاح في السياسة، بما هي تحقيق تقدّم الأوطان والمجتمعات لا يقاس إلا بزمن الشعوب وهو جدّ طويل. لذلك على المرء الوائق من طريقه، ألا يستسلم أبداً للهزيمة، لأن مثلنا الشعبي محق في قوله "ما يعجبك في الزمان كان طوله" أو "الدوام ينقب الرخام". لا بدّ أن تكون كلّ هزيمة منطلقاً للمراجعة والتقييم والتغيير واكتساب مزيد من الصلابة والخبرة. وعندما يأتي النصر، فلا مجال للانتقام رخيص، فالانتقام في حالة النصر والنكوص على الأعقاب عند أوّل هزيمة، من خصائص العقل المريض المطبوع دوماً بطابع النذالة والجبن.

- لا تكن مقلداً أو سجيناً لفكر أو هيكل وإنما مبتكر لهذا وذاك.

يتطلب الأمر أن تكون مستقل الفكر عن كل ايدولوجيا لا تتعامل مع أي معضلة إلا بعد تفكيكها إلى كلّ أجزائها والانتباه لتعقيدها وترابط مستوياتها لكن كن دوماً ملتزماً ومنسجماً في جهد جماعي داخل المؤسسة. لكن إذا فرغت المؤسسة من "السلعة" فلا تهاجر للبرح العاجي وإنما بادر إلى خلق أدوات جديدة لأنه لا غنى عنها. إن المهمّة على مّرّ السنين بناء أحسن المؤسسات والأنظمة وتعهدها دوماً لأنها هي وحدها القادرة على استغلال وتوظيف الطاقات الفردية وهي وحدها القادرة على تحقيق الفعالية والنجاعة التي تميز مجتمع حيّ ولاق. معنى هذا أن العقل السليم لا يطبق الصفات وإنما يجرّبها ويتجاوزها باستمرار لما هو أرقى وأنجع.

بهذه العقلية يمكننا اليوم أن نتصور مؤسساتنا وبها يمكننا أن نبنيها يوم نكسر القيد.

الحلقة المقبلة : أي إصلاحات على نظام ما زال في طور التجريب ؟

www.moncefmarzouki.net