

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## أُنْقِذِنَا يَا غِزَّةَ الْعِزَّةِ!!!

فؤادي مصابٌ كلَّ يومٍ مَفْجَعٌ  
فما عاد في القلب المَفْجَعُ موضعاً!

ففي كلِّ صبحٍ نَسْتَجِدُّ مَصِيبَةً  
وكلِّ مساءٍ بالنوائبِ نُـقَرَعُ

إذا ما انجلى كربٌ توقعتُ غيرَه  
أظللُ لكربٍ دائماً أتوقِّعُ

لقد كنت مسكوناً بآلامِ أمّتي  
وما زلت، حتى أحرفي تتوجَّعُ!!

وقد كنت صَبَّاراً على ما يصيبني  
ولكن تَكَءُ القرحِ يا غِزَّةَ أوجع

لقد فَجَّعتُ قلبي مصائبُ أمّتي  
وأنكأه هولُ المصابِ المَرَّوعُ

فلا الشَّعْرُ يدري ما يقول ولا أنا  
من الهولِ أدري كيف يا غِزَّةَ أصنع!

يفزُّ يراعِي من بناني وأحرفي  
وقرطاسُ شِعري حَسرةً يَتمزَعُ!

ومن ذا الذي يقوى لهول مصيبة  
لديها الرواسي الشامخاتُ تصدَّعُ؟!

جماجمُ ملقاهُ، وأشلا تطايرتُ  
وأيدٍ توارت في الركام وأكْرَعُ!!

فكم من رضيع بيئته هُدَّ فوقه  
ينادي بصوتٍ مثقلٍ يتقطعُ!!

وكم من يتيم تكسُرُ القلبَ حاله  
له دمعَةٌ منهلةٌ وتوجعُ!!

يذيب قلوبَ السامعين أنبيئته  
له كبدٌ حرَّى وقلبٌ مروّعُ!!

وكم من مسين مقعدٍ ومسيئةٍ  
وأرملةٍ ولهى وثكلاءُ تدمعُ!!

يروح زُؤامُ الميوت فيهم وَيغتدي  
له موطنٌ في كلِّ بيتٍ ومرتعُ!

ففي كُلِّ بَيْتٍ مَأْتَمٌ ومصيبةٌ  
وفي كل حين ذاهبٌ ومُودَعٌ!

وأنفُسُ أهْلِ ذَائِبَاتٍ من  
الأسى  
بعين الرجا نحو السما تتطلع!

\* \* \*

لئن كان ذا يُدمي القلوبَ  
فضاعةً  
فإن خياناتِ القراباتِ  
أفضعُ!!

فظلمُ ذوي القربى أشدُّ مضاضةً  
وأَمْضَى و أنكى في النفوس وأوجع

ألا أبعد اللهُ القراباتِ كلَّها  
إذا لم تكن عند النوائبِ تدفعُ!!

\*\*\*

ألا لا تنادي... من تنادين؟ لم يعُدْ  
لديهم ضميرٌ يستجاشُ فيسمعُ

دعيهم.. دعيهم .لا تلومي وتعتمي  
(فلومُ العدى فيما جنوا ليس ينفع)

لهم كلُّ همٍّ دون همِّك  
شاغل!

فيأسك أولى حين لم يبق مَطْمَع  
فذا هادم للدين في ثوب (خادم) !!  
مظاهر جَوْفى والمظاهر تخدع

وذا عاكفٌ في معبد اللهُ  
والبغا

فللهو يعطي حين يعطي ويمنع !!

صريعٌ بأحضان الغواني فهُمَّهُ  
بطونٌ وأردافٌ تُهز وأذرع !!

وذا متخمٌ بالنَّفط - والنَّفط نعمة -  
وكم نعمة يشقى بها الشرق أجمع !!

أليس حراماً أن تموتي من الظلما  
وتسبحُ في النفط البغايا وتكرع !!؟

وذا ثَمِلٌ بالملك تشقى  
بملكه

ملايين من هول الذي  
تتجرع !!

عبيد بطون يرفضُ الذلُّ  
ذَلِّهِمْ

وهان عليهم أن يهونوا ويخنعوا!!

مراكبهم ترسو وتبحر في  
الخنا

مدثرة بالعارِ تمضي  
وتترجع!!

لهم كلُّ سبق في الميادين كلها  
وفي حلبات المجد حسرى وظلع!!

فُشُّورُهُمْ غُرْبٌ ولكنَّ لبَّهم  
يهود! وبالقشر المزيف تُخدع!!

حملنا على أكتافنا عسفَ حُكْمهم  
قرونا، ولا زلنا نُداسُ ونُصْفَعُ!

فنصرخ في صمت! نمصُّ نزيقنا!  
ونقتل (حدًّا) حينما تتوجع!

\* \* \*

أغزةُ عذرا أنت أسمى مكانةً  
وشأنك من كل القصائد أرفعُ

فما الشعر إلا ما كتبت بأحرفٍ  
تشع ضياءً كالضحى حين يطلع

فشعرك بركانٌ من الرفض تائرٌ  
وصوتٌ مدوّ بالكرامة يصدع

ونائرٌ وإعصارٌ تقض مضاجع الـ  
طغاة وريحٌ لا تقاوم زعزع

فمنك تعلمنا القصيدَ ونظمَه  
وكيف الإبا والنصرُ (بالفعل) يصنع

لقد صادروا (أفعالنا) فتحكّمت  
بنا أحرفٌ صارت (جرُّ وتُرفع)

فنقتات (أفيون) الكلام ومنتشي  
وبالوهم والأحلام نرضى  
وتقنع!

\* \* \*

ألا علمينا كيف نحيا أعزّة  
وكيف جباهُ الحق تعلو وتُرفع

ألا وامنحينا للحياة (وثيقة)

نعود بها نحو الحياة ونرجع

فنحنن (بدون) دون معنى وجودنا  
نذاد كما زيد الطريد ونُدفع

فليس لنا في ذا الوجود (هوية)  
وليس لنا بين الخلائق

موقع

قبائل شتى عند كل قبيلة  
أمير، وسياف يمن ويقطع !!

وعرش، وبعران، وتاج، وخيمة  
وعالم سوء يستيح

ويمنع !!

\* \* \*

على أي دين نحن أو أي

ملة؟!

وهل أمة ترضى بهذا

وتقنع؟

هبوا أننا لا دين يجمع بيننا  
أليس المآسي والمصائب تجمع؟!!

\* \* \*

أغزة عذرا إن جمحت ففي فمي  
حريق، وطعمُ النار ياغز يلسع

وما قلت إلا بعضَ فيضِ مشاعري  
فحالي لمثلي عند مثلك يشفع.

أبو حفص  
غرة محرم الحرام  
1430