

الفصل الرابع "مع التيجاني"^(١)

لم يكن التيجاني بأحسن حالاً من سابقة فهو الآخر سارق بارع يسطو على أفكار الناس وأرائهم ويتجه بها وينسبها لنفسه ، قال معترفاً في كتابه المصحح " اتقوا الله " (ص 55) بعد أن أورد أكاذيبهما مانصه : (راجع كتابي محمود أبو رية المصري، والسيد ! شرف الدين في أبي هريرة) .

ومعنى هذا أنه أخذ أفكار أساتذته ومشائخه في هذا المنهج في طعن أبي هريرة

^(١) (التيجاني) نسبة إلى التيجانية وهي من فرق الصوفية، للمزيد انظر كتاب " **التيجانية**" دراسة لأهم عقائد التيجانية على ضوء الكتاب والسنة" تأليف: علي بن محمد الدخيل الله والعجيب في هذا الرجل أنه ما زال يفخر بهذا اللقب بصفوفيته الصالحة المضلة، وقد كذب عندما قال إنه كان من أهل السنة، ومتى كانت الصوفية من أهل السنة ، ويظن أن أهل السنة جهال حتى يضحك عليهم ، كما ضحك على أبناء الشيعة، بل صوفي باطني منحرف تطاير بالتشيع لأهل البيت، وكما لا يخفى علينا أن التصوف والتتشيع منبعهما واحد، وكما قيل:هما وجهان لعملة واحدة . وهداية هذا الرجل لمذهب أهل البيت ليس إلا طمعه للمال كما اعترف وصرّح به في كتابه الطريق الهدي (ص 175) ما نصه: (كما أعطاني السيد الخوئي الذي كنا نقلده وكالة للتصرف في الخمس والزكاة) !!!

وقال في (ص 46) : (وسألني صديقي وهو يمد إلي قطعة من الطين اليابس هل أريد أن أصلي وأجيته في حدة! : نحن لانصلي حول القبور ! قال : إذاً إنتظرني قليلاً حتى أصلي ركعتين ! وفي إنتظاره كنت أقرأ اللوحة المعلقة على الضريح وأنظر إلى داخله من خلال القضبان الذهبية المنقوشة وإذا به مليء بالأوراق النقدية من كل الألوان من الدرهم والريالات إلى الدينار والليرة وكلها يلقىها الزوار تبركاً ! للمساهمة في المشاريع الخيرية ! التابعة للمقام! وطننت لكثرتها ! أن لها شهوراً ولكن صديقي أعلمني فيما بعد أن المسؤولين ! عن تنطيف المقام يأخذون كل ذلك في كل ليلة بعد صلاة العشاء!! خرجت وراءه مدھوشًا !! وكأنني تمنيت!! أن يعطوني منها نصبياً !! أو يوزعوها على القراء والمساكين وما أكثرهم هناك) وللمزيد انظر " لكشف أباطيله وأكاذيبه كتاب" **كشف الجاني محمد التيجاني**" و" بل صلت" و" الانتصار" .

... .

A horizontal sequence of 15 empty rectangular boxes arranged in three rows of five. This visual element likely serves as a placeholder for text or data that has not been populated yet.

1

“**କୁମାର ! କୁମାର** ”ହେଉଥିଲା ଏହା(କୁମାର କୁମାର) କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର
କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର ”କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର
କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର
କୁମାର :କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର
କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର
କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର
କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର
କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର :କୁମାର କୁମାର କୁମାର କୁମାର

^{١)} البخاري كتاب الصوم وكتاب الهبة وكتاب النفقات وكتاب الأدب وكتاب كفارات الأيمان وأخرجه مسلم في كتاب الصيام .

： " 『 』 』

ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପାଇଁ ଏହା କିମ୍ବା ଏହାର ଅଧୀକ୍ଷତାକୁ କିମ୍ବା ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ କିମ୍ବା
ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ କିମ୍ବା ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ କିମ୍ବା ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ
କିମ୍ବା ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ କିମ୍ବା ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ କିମ୍ବା ଏହାର
ପରିଚାଳନାକୁ କିମ୍ବା ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ କିମ୍ବା ଏହାର ପରିଚାଳନାକୁ

（ ）
： . . : .
： . .

. 二二二二二二 二二二二二二 二二二二二二 二二二二二二 二二二二二二

မြန်မာ လူတေသန - မြန်မာ လူတေသန မြန်မာ လူတေသန မြန်မာ လူတေသန မြန်မာ လူတေသန) : မြန်မာ လူတေသန မြန်မာ လူတေသန

^١ ولعل التيجاني اهتدى إلى مذهب أهل البيت لأنهم اسقطوا الصلاة ...، بل الأركان بأكملها وقالوا ، أن "الولاية" أفضل من الصلاة" !! أورد الكليني في كافيه 18/2 و 21:عن أبي جعفر(ع) إنه قال: بنى الاسلام على خمس: على الصلاة ، والزكاة ،
والصوم ، والحج ، الولاية ، ولم ينادي بشيء كما نودي بالولاية . وفي رواية أنه قال:
بني الاسلام على خمسة أشياء : على الصلاة ، والزكاة ، والحج ، والصوم ، والولاية قال
زرارة : فقلت : وأي شيء من ذلك أفضل؟ فقال الولاية أفضل!! الكافي 18/2.
^٢ لاكون مع الصادقين 150-151. وأولى أن يسمى كتابه " لاكون مع الكاذبين" . لأنه
ضل الشيعة بأكاذيبه التي لا تحصى .

رَبِّهِ فِي فِنْ لِصَلُوكِ لَمَا فِي مِنْسَبِهِ الْجَهْلِ إِلَى الْعِلْمِ الْمُنْتَصِرِ لِكُلِّ
الْأَنْوَافِ الْشَّرِيكِيَّةِ، إِذْ يَقُولُ مُحَمَّدٌ: أَنْتَ أَنْتَ الْمُنْتَصِرُ
مَلِكُ وَجْهِ الْأَنْوَافِ الْمُنْتَصِرِ وَالْمُزْدِيَّةِ.

القائى تصور شفى لداء مكفل (3) -

⁽¹⁾ إن كنت لا تدرى فتلك مصيبة .. وإن كنت تدرى فال المصيبة أعظم . ألا تزعمون أن
أئمتكم يعلمون علم الغيب ؟ !! . فقد بَوْبُ الْكَلِينِي بَاباً "أن الأئمة يعلمون علم ما
كان وما يكون وأنه لا يخفى عليهم الشئ" ، وإليك رواية من روایاتهم التي تزعم أن
جعفر أعلم من نبی الله موسى والخضر ! فعن سيف التمار قال: كنّا مع أبي عبد
الله جماعة من الشيعة في الحجر فقال: علينا عین؟ فالتفتنا يمنه ويسره فلم نر
أحداً فقلنا: ليس علينا عین فقال: ورب الكعبة ورب البينة ثلاث مرات لو كنت بين
موسى والخضر لأخبرتهما أني أعلم منهمما ولأنبأتهما بما ليس في أيديهما ...
انظر الكافي(260-1/261 ح 1) وانظر البصائر(ص 230 ح 3). وبَوْبُ في بصائره
في أئمة(ع) أفضل من موسى والخضر" باب 6 (ص 229) ، وتفسير البرهان
3/275 ، 36/488 ، 3/252 ، تفسير الصافم ، نهر الثقاف ، 3/252

² نعم صدق موسى، ³ وراثتی ۱۹۲، ⁴ سعیل ۱۹۳، ⁵ فردوسی ۱۹۴.

1

^٣ هكذا يصنع الجهل والضلال ب أصحابه، فإن هذا (المهتدي !!) هدم مرويات أهل البيت !! وعلى هذا قد اسقط مذهب أهل البيت ورواياتهم الصحيحة !! يا أولي الألباب .

..... () ...

..... !!!! : !!
!!

..... " () "
..... "

..... " () "
..... .

:

..... () : (/)
..... - ()
..... : (.....)
..

!!()

.....
.....

!!
- : () -
..... !!!

¹ لأكون مع الصادقين !!! ص 152 .

338

⁰² انظر البحار 166/68 ح 33 "باب صفات الشيعة"، وميزان الحكمة 231/5 ح 8/472 .
9931 "باب صفات الشيعة" ، تفسير الكنز

A musical score for a string quartet, featuring 12 staves of music. The score is divided into measures by vertical bar lines. The first 11 measures consist of two staves each, while the final measure consists of a single staff. Each staff contains four vertical stems representing the four strings of the quartet. The music includes various note heads, rests, and dynamic markings such as dots and dashes.

وأنته خمسين صلاة، ثم بدا له بعد مراجعة.....).

قلت: لقد ملئت مصادر الشيعة الفقهية والحديثية والتفسير أمثال هذه الروايات .

وعَدَّ علماء الشيعة هذا معجزة من معجزات النبي ﷺ .

١) ... { ... }

٢)

٣)

٤)

^١ انظر البحار 3/320 - 3/321 و 10/42 - 43 و 2/257 و 2/258 و 2/297 و 18/408 و 3/330، الوسائل 3/7 و 10-12، اثبات الهدي 1 / 257 ، المصايب 2/226 ح 101 ، البرهان 2/393 و 3/395 و 3/397 ، تفسير الكنز 1/9651 ، من لا يحضره الفقيه 1/125 - 1/126 و 12/198 ح 603 ، نور الثقلين 3/111 و 114/5 ح 39 ، تفسير القمي 2/12 ، والميزان 6/13 ، الأنوار النعمانية 1/220 ، روضة الوعاظين 1/85 ، الجوهر السننية ص 117.

ପ୍ରକାଶ ମହିନେ ପରିବାର ଏବଂ ପରିବାରକୁ ଆମର ପରିବାରକୁ ଆମର ପରିବାରକୁ
ଆମର ପରିବାରକୁ ଆମର ପରିବାରକୁ ଆମର ପରିବାରକୁ ଆମର ପରିବାରକୁ

. □ 10□□□ 10□□ 10□□□□ 10□ 10□□□□□ 10□□ 10□□ 10□□□

⋮ $\square\square$ $\square\square$ $\square\square$ $\square\square\square\square$ $\square\square$ $\square\square$: $\square\square$ $\square\square$ $\square\square$ $\square\square\square\square$ $\square\square$ $\square\square$ \square

1

ପ୍ରକାଶନ ପରିବହଣ ଏବଂ ପ୍ରକାଶନ ପରିବହଣ କମିଶନ
ପରିବହଣ କମିଶନ (ପରିବହଣ କମିଶନ) ପରିବହଣ
(ପରିବହଣ) ଏବଂ (ପରିବହଣ କମିଶନ) ଏବଂ
ପରିବହଣ କମିଶନ ଏବଂ ପରିବହଣ କମିଶନ
(ପରିବହଣ) ଏବଂ (ପରିବହଣ କମିଶନ)

(မြန်မာစာ) မြန်မာ မြန်မာ
(မြန်မာ) မြန်မာ (မြန်မာ) မြန်မာ
(မြန်မာမြန်မာမြန်မာ) မြန်မာမြန်မာ မြန်မာ
မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ
မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ မြန်မာမြန်မာ

（ ）

ﻢَوْلَانِي ﺔَمَارِي ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ (ﻰَنْ) ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ (ﻰَنْ) ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ (ﻰَنْ) ﻰَنْ
 ﻰَنْ (ﻰَنْ) ﻰَنْ

 ﻰَنْ ﻰَنْ (ﻰَنْ) ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ (ﻰَنْ)
 (ﻰَنْ) .

 ﻰَنْ : ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ

ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ
 ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ

 ﻰَنْ : ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ ﻰَنْ

٤٦٣-٤٦٤ دفاع عن أبي هريرة ص .

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□

* * *

: ━━━━ ━━━━ ━━━━ ━━ ━━ ━━ ━━ ━━ ━━ ━━ ━━ ━━

^{٤١} دفاع عن السنة ح 466-467.

* * *

ପ୍ରକାଶିତ ମାନ୍ୟମାନ୍ୟ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ଏବଂ
 ପରିଚୟ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ
 ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ
 . (ହ) ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ

^{١٠} انظر دفاع عن أبي هريرة ، عبد المنعم صالح العلي ص 468-469 . وانظر
470 قصائد الموضحة العزية لمناقب أبي هريرة ومثالب أبي رية وانظر ص 474
القصيدة الдовسية.

A horizontal sequence of 15 empty rectangular boxes arranged in three rows of five. This visual representation is used to show the structure of a 3x5 grid for the word "HELLO".

• □

..... :.....

Digitized by srujanika@gmail.com

..... :.....

- - - - - : - - - - -

— - : :

– :

• **ANSWER**: The answer is (A) $\frac{1}{2}$. This is because the probability of getting heads on a single flip of a fair coin is $\frac{1}{2}$.

(a)

11

Digitized by srujanika@gmail.com

1

□ □ - □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □ □□□ :□□□□□ □□□

□ □□□□ □□□ □□ □□□□ :□□□□□ □□□□

..... ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰

. မြန်မာ လူမျိုး၊ မြန်မာ လူမျိုး :မြန်မာရှိသွေးသွေး မြန်မာ လူမျိုး

. . (二〇〇〇) 二〇〇〇〇〇〇 二〇〇〇 二〇〇〇 : 二〇〇〇〇〇〇 二〇〇

• ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ የፌዴራል ተወካይነት በ የፌዴራል ዘመን :፩፻፲፭ ዓ.ም.

二〇一〇年十一月二日

□ □□□ - □□□□ □□ □□ □□□□ □□□ :□□□□□□□□ □□□

1

□ □□□□ - □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ : □□□□□□□ □□

. 二二二二二二 二二 - 二二二二 - 二二二二二二 二 二二二二二二 二二二二 二二二二 : 二二二二二二 二二

□ □□□□ - □□□□□□□□ - □□□□□□□□□□ : □□□□□□□

— - : :

. □□□□ - □□□□□ □□□□□ □□□□□ : □□□□□ □□□

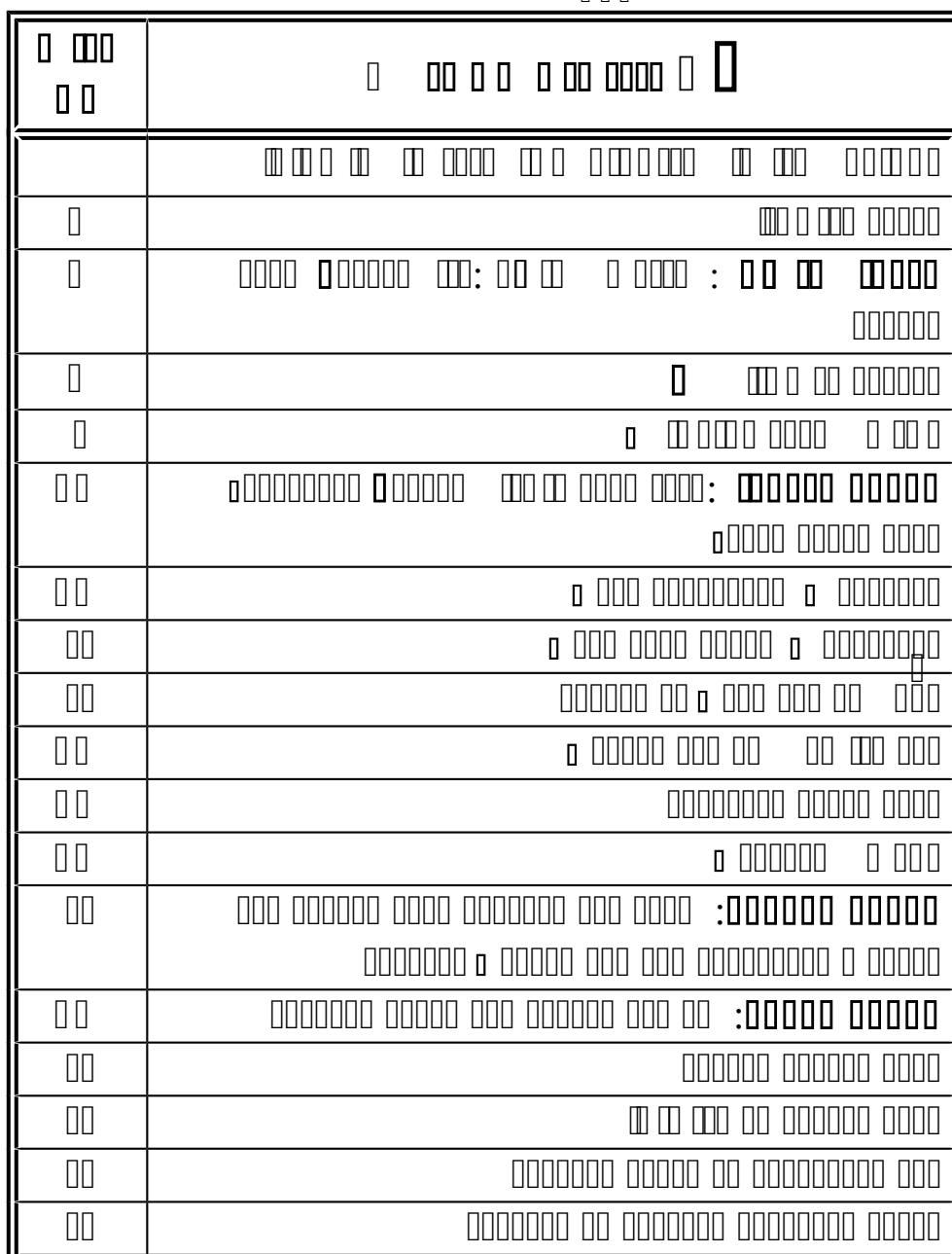
..... - :

— : —

III - IIIIIIIIIIIII : IIIIIIIIIIIII

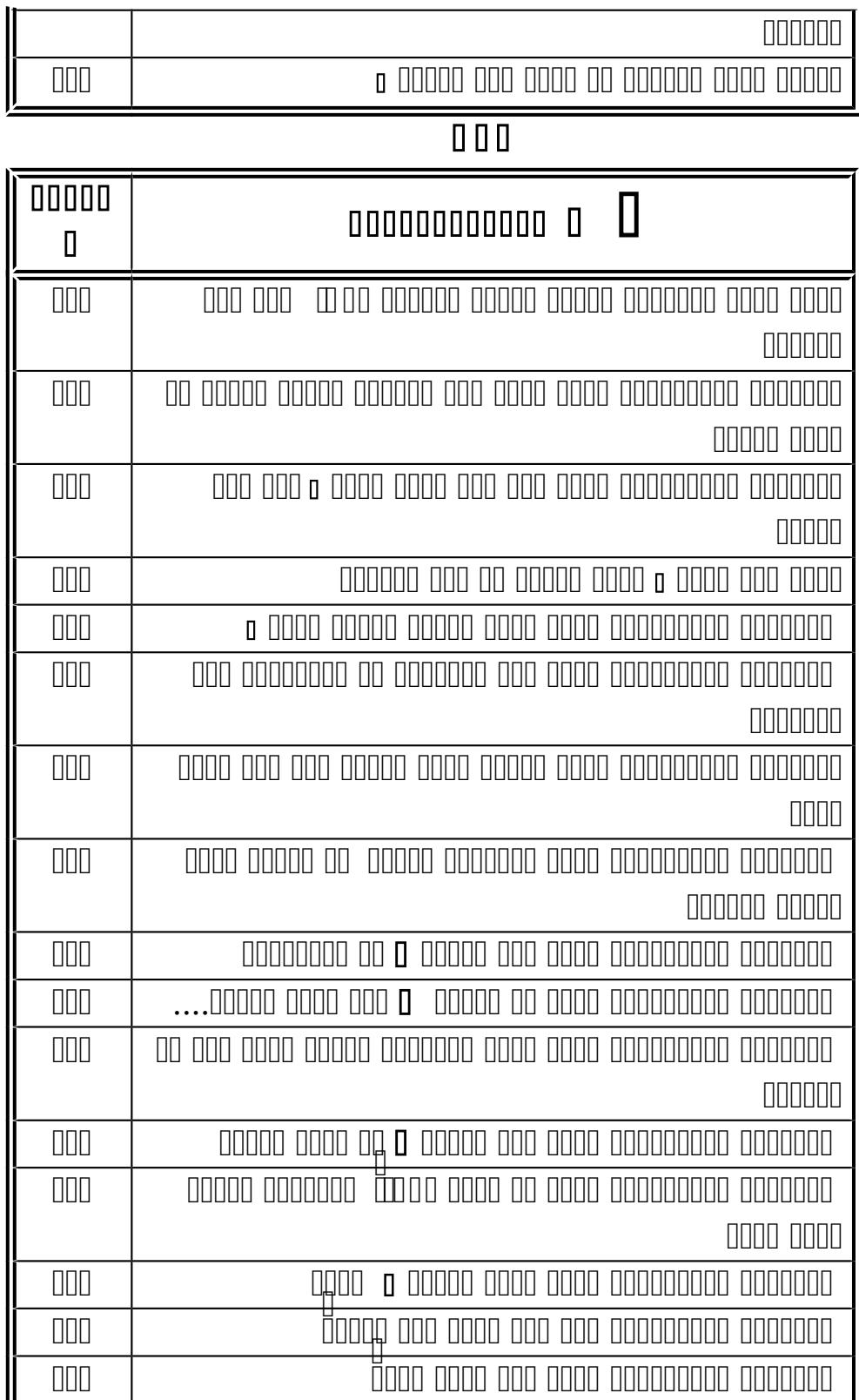
..... ·

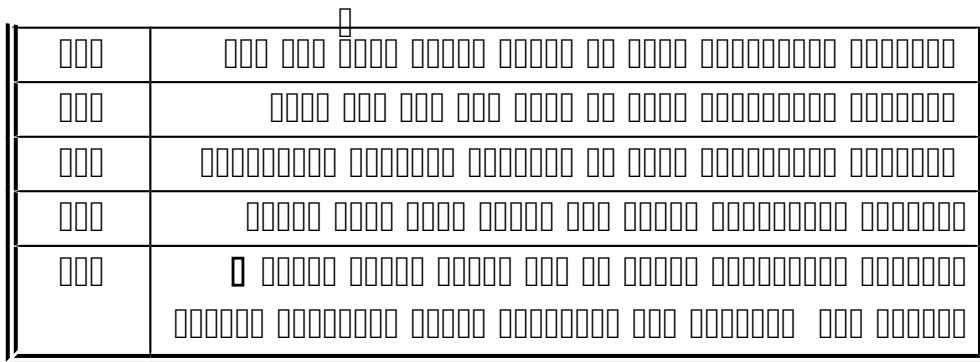
— ·



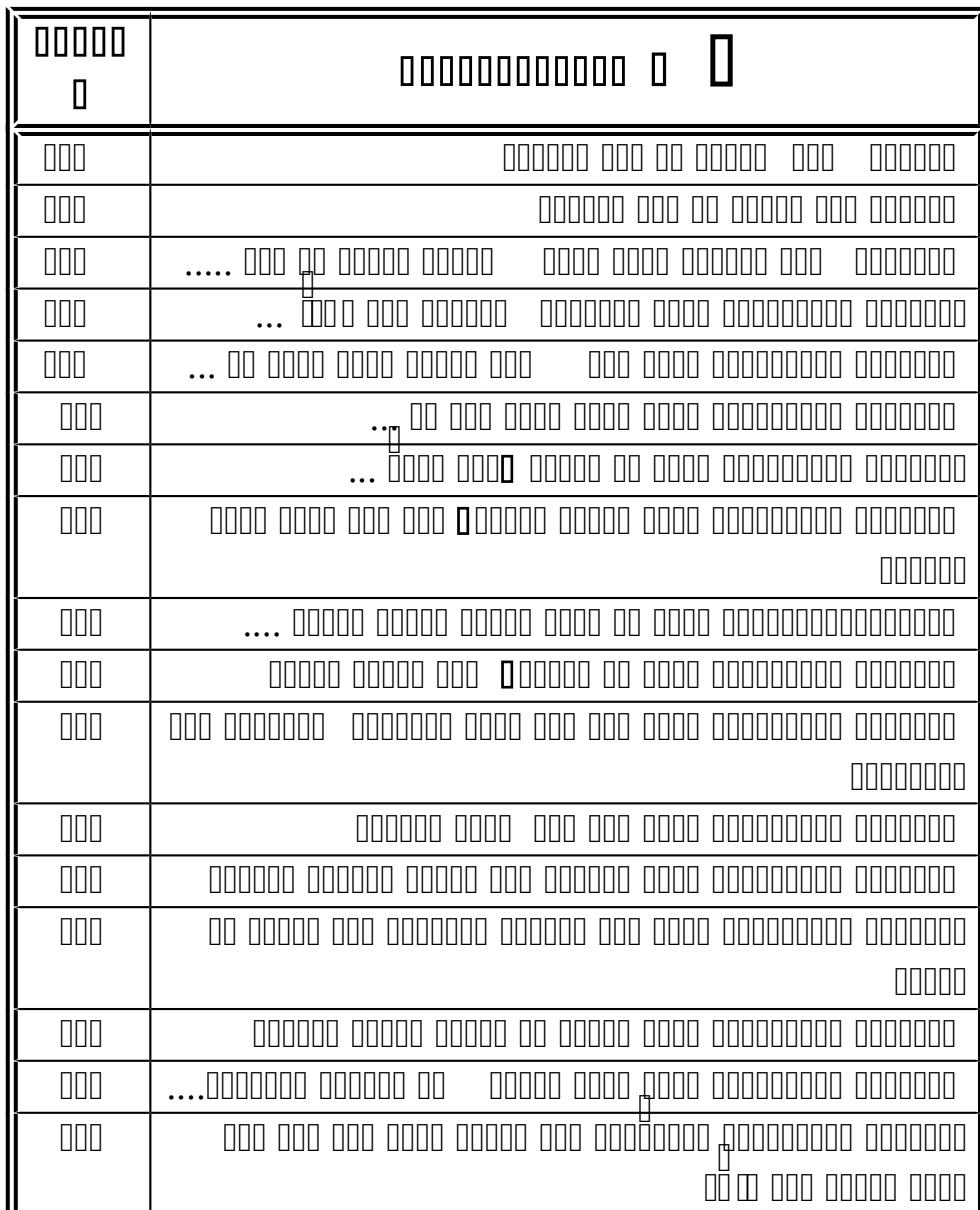
□	□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□
□	□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□

1





1



10

三	" 三三三三 三三三三 三三三三 " 三三三三 三三三三
三	" 三三三三 三三三三 " 三三三三 三三三三
三	" 三三三三 三三三三 三三三三 " 三三三三 三三三三
三	三三三三 三三三三 " 三三三三 三三三三 " 三三三三 三三三三 三三三三

1

